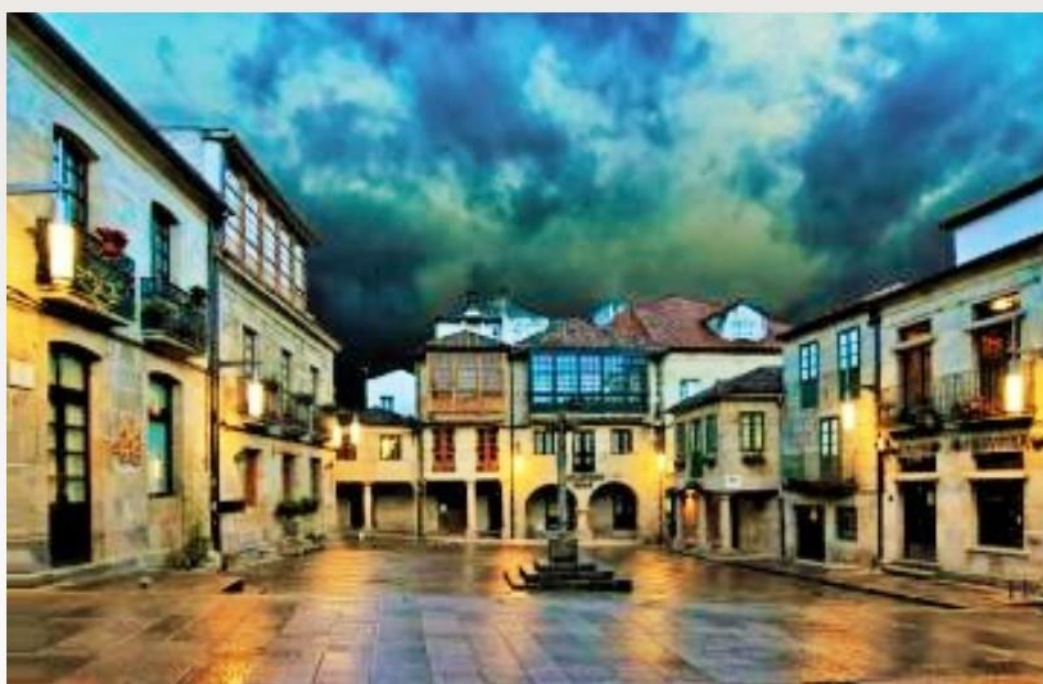

8th INTERNATIONAL CONGRESS of EDUCATIONAL SCIENCES and DEVELOPMENT

Pontevedra (España) | 28 - 30 de octubre de 2020



LIBRO DE ABSTRACTS



**UNIVERSIDAD
DE GRANADA**
Grupo de Investigación CTS-261

Universida_{de}Vigo
Vicerrectorado del Campus de Pontevedra



Universidade do Minho
Instituto de Educação



8th International Congress of
Educational Sciences and Development

LIBRO DE ABSTRACTS

Compiladora: M. Paz Bermúdez
Edita: Asociación Española de Psicología Conductual (AEPC).
CIF: G-23220056
Campus Cartuja S/N
18011 Granada (España)
Web: <https://congresoeducacion8.aepc.es/>
ISBN: 978-84-09-19786-6
Año de publicación: 2020

NOTA EDITORIAL: Las opiniones y contenidos de los resúmenes publicados en el “Libro de Abstracts 8th International Congress of Educational Sciences and Development”, son de responsabilidad exclusiva de los autores; asimismo, éstos se responsabilizarán de obtener el permiso correspondiente para incluir material publicado en otro lugar.

ÍNDICE

I-111. INVESTIGACIÓN Y PRÁCTICA EN EDUCACIÓN PARA LA SOSTENIBILIDAD: RETOS ANTE LA AGENDA 2030	16
EL APRENDIZAJE SERVICIO COMO MOTOR DE LA SOSTENIBILIZACIÓN CURRICULAR: ANÁLISIS DE UN ESTUDIO DE CASO	16
EVOLUCIÓN DE LAS COMPETENCIAS EN SOSTENIBILIDAD Y SU IMPLANTACIÓN EN LAS UNIVERSIDADES ESPAÑOLAS	16
LAS UNIVERSIDADES ANTE LA AGENDA 2030. RETOS Y OPORTUNIDADES	17
TRABAJANDO LA SOSTENIBILIDAD EN CENTROS DE ENSEÑANZA. UN ESTUDIO DESCRIPTIVO	17
LA AGENDA 2030 EN LA FORMACIÓN INICIAL DE MAESTROS	17
I-14. FACTORES ACADÉMICOS Y SOCIALES ¿CÓMO AFECTAN AL ABANDONO UNIVERSITARIO?	17
IMPORTANCIA DE LA ORIENTACIÓN ACADÉMICO-PROFESIONAL EN ESTUDIANTES DE SECUNDARIA PARA LA ELECCIÓN DE SU FUTURO	18
INTEGRACIÓN SOCIAL Y ÉXITO ACADÉMICO.....	18
CYBERBULLYING EN LA UNIVERSIDAD, ¿CÓMO AFECTA A NUESTROS ESTUDIANTES?...	19
EXPECTATIVAS SOBRE LA TITULACIÓN, ¿CÓMO AFECTAN A LA INTENCIÓN DE ABANDONO?	19
AGOTAMIENTO ACADÉMICO Y RIESGO DE ABANDONO EN LOS ESTUDIANTES DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN SUPERIOR	19
I-92. TIC E INVESTIGACIÓN EDUCATIVA DESDE PERSPECTIVAS CUALITATIVAS.....	20
POSIBILIDADES DEL SOFTWARE NVIVO PARA EL ANÁLISIS DE REGISTROS AUDIOVISUALES EN LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA	20
LA INVESTIGACIÓN CUALITATIVA EN ENTORNOS DIGITALES: NUEVAS PERSPECTIVAS EN EL ÁMBITO EDUCATIVO	21
USOS Y CONCEPCIONES SOBRE RECURSOS TECNOLÓGICOS DESDE LA MIRADA DEL PROFESORADO: UN ANÁLISIS PRELIMINAR	21
LAS TIC COMO RECURSO Y CONTENIDO CURRICULAR PARA ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL EN LA UNIVERSIDAD	21
I-85. DESARROLLANDO LA COMPETENCIA TRABAJO EN EQUIPO: RETOS Y DIFICULTADES EN SU PROMOCIÓN Y EVALUACIÓN.....	22
DESARROLLO DE UNA HERRAMIENTA AUTORREFLEXIVA PARA LA EVALUACIÓN DEL TRABAJO EN EQUIPO EN EL PRÁCTICUM.....	22
EVALUACIÓN Y DESARROLLO DEL TRABAJO EN EQUIPO EN LOS MÁSTERES UNIVERSITARIOS	23
LA EDUCACIÓN GASTRONÓMICA COMO VÍA PARA LA APLICACIÓN DE COMPETENCIAS DE TRABAJO COLABORATIVO: CASO POPUP.....	23
DESARROLLO DE LA COMPETENCIA TRABAJO EN EQUIPO: UNA APLICACIÓN EXITOSA .	23
I-10. LA EDUCACIÓN POSTURAL COMO ELEMENTO DE PROMOCIÓN DE HÁBITOS DE VIDA SALUDABLES EN EL ENTORNO ESCOLAR	24
ESTUDIO DEL ESTADO DE LA CUESTIÓN DEL DOLOR DE ESPALDA EN NIÑOS Y NIÑAS ...	24
¿EXISTE RELACIÓN ENTRE LA CONDICIÓN FÍSICA Y EL DOLOR DE ESPALDA EN EDAD ESCOLAR?	24
¿SON LAS INTERVENCIONES ESCOLARES EN EDUCACIÓN POSTURAL UNA REALIDAD EN LA ACTUALIDAD? ESTUDIO DE REVISIÓN	25
¿QUÉ PODEMOS HACER PARA PROMOVER LA EDUCACIÓN POSTURAL EN LOS CENTROS ESCOLARES? PROPUESTA DE INTERVENCIÓN	25
I-58. LA MODALIDAD DE INTERVENCIÓN GRUPAL PARA PROMOVER LAS COMPETENCIAS PARENTALES Y LAS PERSONALES DE LOS HIJOS E HIJAS	25

INTERVENCIÓN GRUPAL CON FAMILIAS: UN RECURSO COMPLEMENTARIO A LA INTERVENCIÓN INDIVIDUALIZADA EN LOS SERVICIOS SOCIALES	25
PROGRAMA DE APOYO PARENTAL PARA FAMILIAS CON NIÑOS/NIÑAS CON SÍNTOMAS DE ALARMA DE TEA.....	26
PADRES Y MADRES SIN BARRERAS: RECUPERAR Y REFORZAR VÍNCULOS EN SITUACIÓN DE PRIVACIÓN DE LIBERTAD	26
EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS PERSONALES DE LOS/LAS ADOLESCENTES A TRAVÉS DEL PROGRAMA CRECIENDO JUNTOS.....	27
I-5. CREANDO ANILLOS DE APOYO: RESPUESTAS SOCIOEDUCATIVAS PARA LOS RETOS DE LA JUVENTUD EN RIESGO	27
HABILIDADES ADAPTATIVAS DE LOS JÓVENES DEL SISTEMA DE PROTECCIÓN Y EXTUTELADOS	27
DESCONEXIÓN EMPÁTICA, EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES, DE LOS ADOLESCENTES CONSUMIDORES DE NUEVA PORNOGRAFÍA	28
ENTRENAMIENTO EN MENTE COMPASIVA EN LA ATENCIÓN A MENORES TUTELADOS ..	28
ESTUDIO LONGITUDINAL DEL ACOMPAÑAMIENTO SOCIOEDUCATIVO DURANTE EL PROCESO DE TRANSICIÓN A LA VIDA ADULTA DE LA JUVENTUD CON EXPEDIENTE DE PROTECCIÓN.....	29
LA PARTICIPACIÓN JUVENIL A TRAVÉS DEL APRENDIZAJE Y SERVICIO	29
I-117. A EDUCAÇÃO EMOCIONAL COMO RESPOSTA AOS DESAFIOS PROFISSIONAIS ..29	
GESTÃO DO CONFLITO EM SALA DE AULA: A IMPORTÂNCIA DA REGULAÇÃO EMOCIONAL DO PROFESSOR.....	30
EDUCAÇÃO EMOCIONAL EM SUPERVISÃO EDUCATIVA CLÍNICA: QUE PERTINÊNCIA?	30
A EDUCAÇÃO EMOCIONAL EM CONTEXTO EDUCATIVO, DA TEORIA À PRÁTICA: ACADEMIA GULBENKIAN DO CONHECIMENTO.....	31
BIENESTAR DOCENTE: CUANDO LA INTELIGENCIA EMOCIONAL PUEDE MARCAR UNA DIFERENCIA	31
PROGRAMA BREVE DE INTELIGENCIA EMOCIONAL PARA LA FORMACIÓN INICIAL DE PROFESIONALES DE LA EDUCACIÓN	31
RELAÇÃO ENTRE INTELIGÊNCIA EMOCIONAL E GESTÃO DO CONFLITO: UM ESTUDO EM PROFESSORES DE ESCOLAS PORTUGUESAS	32
I-90. EL ALUMNADO DE ALTAS CAPACIDADES: PROBLEMÁTICA Y SOLUCIONES EDUCATIVAS.....	32
EL PROGRAMA ATENEA-ULL: EVALUACIÓN SEGÚN LAS SALIDAS DEL PROGRAMA EN SU SEGUNDA EDICIÓN	33
MITOS Y CONCEPCIONES ERRÓNEAS EN TORNO A LAS ALTAS CAPACIDADES.....	33
ALTAS CAPACIDADES Y GÉNERO EN LOS PROGRAMAS DE LA UNIVERSIDAD DE LA LAGUNA.....	33
LA CREATIVIDAD EN LAS ALTAS CAPACIDADES	34
I-35. IMPACTO DE INTERVENCIONES BASADAS EN MINDFULNESS SOBRE VARIABLES PSICOSOCIALES EN EL ÁMBITO EDUCATIVO PARA LA PROMOCIÓN DEL APRENDIZAJE SOCIAL Y EMOCIONAL	34
¿PUEDE UNA INTERVENCIÓN BASADA EN MINDFULNESS MEJORAR EL AJUSTE PSICOSOCIAL? UNA EXPERIENCIA EN EDUCACIÓN INFANTIL.....	34
ÉXITO ESCOLAR Y MINDFULNESS: UNA EXPERIENCIA EDUCATIVA CON EL PROGRAMA MINDKINDER EN EDUCACIÓN INFANTIL	35
IMPACTO DE UNA INTERVENCIÓN BASADA EN MINDFULNESS SOBRE INTELIGENCIA EMOCIONAL RASGO Y ATENCIÓN PLENA.....	35

PROMOVIENDO EL BIENESTAR SUBJETIVO: UNA EXPERIENCIA CON EL MINDFULNESS ADAPTANDO EL PROGRAMA MINDKINDER EN UNIVERSITARIOS	36
I-73. MATEMÁTICAS Y TECNOLOGÍA, UNA MIRADA DESDE LA DIDÁCTICA DE LAS MATEMÁTICAS	36
ANÁLISIS DE LA CONSTRUCCIÓN DE DEFINICIONES A TRAVÉS DE ACTIVIDADES DE GEOGEBRA	37
REDES SOCIALES: UNA PROPUESTA DE ACTIVIDAD MATEMÁTICA EN EL GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA	37
DIFICULTADES DIDÁCTICAS DE ALUMNOS DE MAGISTERIO CONSTRUYENDO VIDEOS DIDÁCTICOS PARA LA ENSEÑANZA DE LA MEDIDA.....	37
CONECTANDO MUNDOS: EXPERIENCIAS DE USO DE LA VIDEOCONFERENCIA EN EDUCACIÓN	37
BUSCADORES BIBLIOGRÁFICOS EN EL INICIO DE UNA INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN MATEMÁTICA: UNA EXPERIENCIA DE AULA.....	38
I-67. LA EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES DE COMPETENCIAS ESPECÍFICAS EN LOS ESTUDIOS UNIVERSITARIOS DE ARTE.....	38
AUTOEVALUACIÓN Y EVALUACIÓN ENTRE IGUALES EN PROYECTOS DE APRENDIZAJE-SERVICIO EN LOS ESTUDIOS UNIVERSITARIOS DE ARTE	39
LOS CURRÍCULOS LOCALES COMO ITINERARIOS VITALES DE CONOCIMIENTO SIGNIFICATIVO Y DE TRANSFORMACIÓN SOCIAL	39
UNA REVISIÓN DE LAS COMPETENCIAS ESPECÍFICAS DE DIBUJO ARTÍSTICO DESDE EL GRADO DE BELLAS ARTES.....	39
EVALUACIÓN DE LA DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN VISUAL Y PLÁSTICA	39
I-100. LOS OBJETIVOS DEL DESARROLLO SOSTENIBLE (ODS) Y LA EDUCACIÓN AMBIENTAL	40
LOS ODS EN EL CURRÍCULUM DE SECUNDARIA DE LA COMUNIDAD VALENCIANA.....	40
VISIÓN AMBIENTAL DEL ALUMNADO DE SECUNDARIA SOBRE EL PARQUE NATURAL LOBOS-TUXPAN (MÉXICO).....	41
PLANTAS INVASORAS, SOSTENIBILIDAD, COMPLEJIDAD Y VOCABULARIO	41
LIBROS DE TEXTO Y SOSTENIBILIDAD	41
I-79. INVESTIGACIONES EN DIDÁCTICA DE LA MATEMÁTICA: ANÁLISIS DE LIBROS DE TEXTO Y FORMACIÓN DE PROFESORES.....	42
SITUACIONES DE APRENDIZAJE EN MATEMÁTICA SUGERIDAS EN EL LIBRO DE TEXTO DE EDUCACIÓN INFANTIL	42
CONSTRUCCIÓN DE CUADERNILLOS DE AUTO-INSTRUCCIÓN POR FUTUROS PROFESORES DE EDUCACIÓN PRIMARIA SOBRE NÚMERO Y OPERACIONES.....	42
ANÁLISIS DE LOS GRÁFICOS ESTADÍSTICOS EN LIBROS DE TEXTO PARA LA EDUCACIÓN RURAL CHILENA.....	43
ANÁLISIS DE LAS ACTIVIDADES SOBRE EDUCACIÓN FINANCIERA EN LIBROS DE TEXTO ESPAÑOLES DE EDUCACIÓN PRIMARIA	43
CONOCIMIENTO SOBRE GRÁFICOS ESTADÍSTICOS POR FUTURAS MAESTRAS DE EDUCACIÓN INFANTIL	44
I-60. NUEVOS ENTORNOS DE APRENDIZAJE PARA UNA EDUCACIÓN VISUAL, PLÁSTICA Y ARTÍSTICA BASADA EN COMPETENCIAS.....	44
LA ALFABETIZACIÓN VISUAL EN LOS ESTUDIOS UNIVERSITARIOS DE HISTORIA DEL ARTE	44
"DIBUJO DE MOVIMIENTO". APORTACIONES DE LA ASIGNATURA AL APRENDIZAJE DEL DIBUJO ARTÍSTICO UNIVERSITARIO	45

ESTRATEGIAS DE CONOCIMIENTO Y EXPERIMENTACIÓN VISUAL A TRAVÉS DE SELFIES COMO OBJETOS PARA PENSAR	45
ARTISTAS NEGROAFRICANOS COMO REFERENCIA EN LA DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN VISUAL Y PLÁSTICA	46
I-53. OCIO DIGITAL: FAMILIA Y JÓVENES	46
BASES TEÓRICAS DE LOS ESTUDIOS SOBRE OCIO DIGITAL	46
TENDENCIAS EN LA INVESTIGACIÓN SOBRE OCIO: EL PAPEL DE LA TECNOLOGÍA DIGITAL	47
EL OCIO DIGITAL EN FAMILIA: UNA ACTIVIDAD MÁS DEL OCIO COMPARTIDO EN FAMILIA	47
EL USO DE LOS VIDEOJUEGOS Y LOS E-SPORT COMO OPCIÓN DE OCIO EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS	47
I-102. DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES CON PERSPECTIVA DE GÉNERO	48
RED INNOVACIÓN INCLUSIÓN DE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO EN ASIGNATURAS DE DIDÁCTICA DE CIENCIAS SOCIALES	48
LA BRECHA DIGITAL DE GÉNERO Y LA FORMACIÓN INICIAL DEL PROFESORADO	49
LAS FUENTES ORALES COMO RECURSO PARA LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA HISTORIA DE LAS MUJERES	49
LA PERSPECTIVA DE GÉNERO A TRAVÉS DE LOS CONTENIDOS HISTÓRICOS	49
I-38. TECNOLOGÍA EDUCATIVA Y FUNCIÓN DOCENTE.....	50
TIC LA CARRERA FILOLOGÍA HISPÁNICA: EXPERIENCIA DE LA ENSEÑANZA DE LAS CLASES DE LECTURA EXTENSIVA	50
CAUSAS Y EFECTOS DEL BAJO RENDIMIENTO DE ESTUDIANTES QUE PASAN DE BÁSICA SUPERIOR AL BACHILLERATO.....	50
TRASPASANDO FRONTERAS, COMUNICANDO Y DESPERTANDO EMOCIONES	51
INTERNET COMO UN ARTEFACTO CULTURAL	51
ALTAVOCES INTELIGENTES Y SU APLICACIÓN EN EL AULA	51
I-48. VIOLENCIA DE GÉNERO. PREVENCIÓN E INTERVENCIÓN.....	52
LOS MODELOS DE GÉNERO BASE PARA LA INTERVENCIÓN PSICOSOCIAL DE LA VIOLENCIA DE GÉNERO	52
LA CONSTRUCCIÓN DE LOS AFECTOS EN LA INFANCIA, MEDIDA PREVENTIVA FRENTE LA VIOLENCIA DE GÉNERO	53
DOXAS EN LOS DISCURSOS DE MUJERES VÍCTIMAS DE VIOLENCIA DE GÉNERO EN EL ÁMBITO JUDICIAL	53
LA ARTETERAPIA COMO INTERVENCIÓN FRENTE A LA VIOLENCIA DE GÉNERO	53
I-26. EDUCACION ARTISTICA, EDUCACION EMOCIONAL Y OPTIMIZACION DEL DESARROLLO	54
EDUCACIÓN ARTÍSTICA Y EDUCACIÓN EMOCIONAL EN LA PREVENCIÓN DE PROBLEMAS DEL DESARROLLO.....	54
EFFECTOS DE LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA EN EL DESARROLLO MOTIVACIONAL DE ADOLESCENTES Y SU FUTURO PROFESIONAL	54
INFLUENCIAS DE LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA MUSICAL EN EL APRENDIZAJE DE IDIOMAS	55
BENEFICIOS COGNITIVOS DE LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA CORPORAL EN LOS CENTROS EDUCATIVOS RUSOS.....	55
REPERCUSIONES DE LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA EN LA HOSPITALIZACIÓN PEDIÁTRICA DE NIÑOS CON ENFERMEDAD CRÓNICA	55

I-21. VARIABLES ASOCIADAS A LA VIOLENCIA: PREVALENCIA, RELACIÓN CON VARIABLES SOCIOPERSONALES Y SU ACCIÓN PREVENTIVA	56
VIOLENCIA EN LAS RELACIONES DE NOVIAZGO EN ESCOLARES: PREVALENCIA Y FACTORES PREDICTORES.....	56
SOLAPAMIENTO DEL CIBERACOSO Y EL ABUSO ONLINE EN EL NOVIAZGO EN UNA MUESTRA DE ADOLESCENTES.....	57
VIOLENCIA EN LAS RELACIONES DE PAREJA JÓVENES: ANÁLISIS DE FACTORES PERSONALES.....	57
VIOLENCIA ESTRUCTURAL EN MUJERES: EMPODERAMIENTO COMO ESTRATEGIA DE CAMBIO.....	57
I-32. LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS COMO MEDIO PARA LOGRAR EL APRENDIZAJE EN MATEMÁTICAS.....	58
PROPUESTA DIDÁCTICA PARA INTRODUCIR LA TEORÍA DE GRAFOS EN EDUCACIÓN PRIMARIA	58
RETOS MATEMÁTICOS INVENTADOS POR ALUMNOS DE ALTO RENDIMIENTO.....	58
RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ISOMORFISMO DE MEDIDA POR ESTUDIANTES CON TRASTORNO DEL ESPECTRO AUTISTA	59
ENSEÑANZA DE CÁLCULO DIFERENCIAL E INTEGRAL A PARTIR DE PROBLEMAS APLICADOS	59
I-12. AVALIAÇÃO EXTERNA DAS ESCOLAS EM PORTUGAL. POLÍTICAS, PROCESSOS E RESULTADOS.....	60
DOS IMPACTOS/EFEITOS DA AVALIAÇÃO EXTERNA AOS MECANISMOS DE MUDANÇA NAS ESCOLAS E NA INSPEÇÃO.....	60
OS QUADROS DE REFERÊNCIA DA AVALIAÇÃO EXTERNA DE ESCOLAS: ANÁLISE DE UM PERCURSO	61
AVALIAÇÃO EXTERNA DAS ESCOLAS EM PORTUGAL (3 CICLO): UM OLHAR A PARTIR DA PRODUÇÃO LEGISLATIVA.....	61
IMPACTO DO NOVO REFERENCIAL DE AEE NAS ESCOLAS E NAS PRÁTICAS DOS AVALIADORES.....	61
0163. UNA APROXIMACION A LA VIOLENCIA DESDE MÚLTIPLES AMBITOS	62
CONSENSO DE EXPERTOS/AS SOBRE MEDIDAS DE ATENCIÓN A HIJOS/AS VÍCTIMAS DE VIOLENCIA DE GÉNERO.....	62
REEDUCACIÓN DEL COMPORTAMIENTO VIOLENTO EN AGRESORES DE GÉNERO: CAPACITACIÓN EN GESTIÓN DE EMOCIONES.....	63
RELACIÓN ENTRE LAS CARACTERÍSTICAS DEL ROL PARENTAL Y LA VIOLENCIA FILIOPARENTAL.....	63
VIOLENCIA EN EL AULA, EL EFECTO DE LA SEPARACIÓN DE LOS PROGENITORES	64
0135. CONCRECIÓN CURRICULAR A TRAVÉS DE PROGRAMAS EDUCATIVOS COMPLEMENTARIOS PARA FAVORECER LA INCLUSIÓN.....	64
PROYECTO POSEIDÓN /BEWATER.....	64
DEFIENDE TUS DERECHOS	65
USO DE HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS PARA ALUMNOS CON DIVERSIDAD FUNCIONAL COMO APOYO AL CURRÍCULO EDUCATIVO.....	65
IMPACTO EN CALIDAD DE VIDA, AUTONOMÍA E INDEPENDENCIA DE LAS PERSONAS CON D.I INCORPORANDO M-CAPACITA	66
08. DIDÁCTICA DE LAS MATEMÁTICAS: REFLEXIÓN DESDE LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO	66
ANÁLISIS DE LA DEMOSTRACIÓN DE PROPIEDADES ARITMÉTICAS A TRAVÉS DE LA UTILIZACIÓN DE MATERIALES MANIPULATIVOS	67

UTILIZACIÓN DEL MARCO TPACK PARA LA EVALUACIÓN DE APPS MATEMÁTICAS PARA LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO	67
LA IMPORTANCIA DEL DOMINIO AFECTIVO EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE	67
STEM COMO MARCO DE APRENDIZAJE INTEGRADO DE LAS MATEMÁTICAS: EXPERIENCIAS EN LA FORMACIÓN INICIAL DOCENTE.....	68
0144. ESTUDANTE UNIVERSITÁRIO: DESEMPENHO ACADÊMICO, BEM-ESTAR SUBJETIVO, SENTIDO DE VIDA E AUTORREGULAÇÃO PARA APRENDIZAGEM	68
RENDIMENTO ACADÊMICO NO ENSINO SUPERIOR: AUTOPERCEPÇÃO E FATORES RELACIONADOS	68
FATORES ASSOCIADOS AO DESEMPENHO ACADÊMICO DE ESTUDANTES DO ES: ESTUDO COM ALUNOS DO 1º ANO	69
ATRIBUIÇÕES DE CAUSALIDADE INTRAPESSOAIS E ESTRATÉGIAS AUTOPREJUDICIAIS: REPERCUSSÕES PARA O DESEMPENHO ACADÊMICO DE UNIVERSITÁRIOS BRASILEIROS	69
BEM-ESTAR SUBJETIVO E SENTIDO DE VIDA EM UNIVERSITÁRIOS.....	69
013. INFANCIA, ADOLESCENCIA Y FAMILIA: REALIDAD EDUCATIVA Y SOCIAL	70
RESULTADOS ESCOLARES EN PRIMARIA, SECUNDARIA Y CICLOS FORMATIVOS	70
SITUACIÓN EDUCATIVA DE LA INFANCIA: ESCOLARIZACIÓN 0-3 Y NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO	71
ESTADO ACTUAL DE LOS SERVICIOS EDUCATIVOS COMPLEMENTARIOS Y COMPENSADORES, CULTURA Y DEPORTE.....	71
ESTADO ACTUAL DE LAS FAMILIAS EN SITUACIÓN DE VULNERABILIDAD Y RIESGO PSICOSOCIAL	71
0181. ARTE Y PEDAGOGÍA, APORTACIONES CULTURALES Y SOCIALES	72
PROPUESTAS ARTÍSTICAS QUE ESTIMULAN LA COHESIÓN SOCIAL	72
LA LINEA CURRICULAR, PROPUESTA PEDAGÓGICA DE ESCULTURA ¿QUÉ ABORDAMOS EN ESCULTURA AL REPRESENTAR UNA SILLA?.....	72
LA DEMOCRATIZACIÓN TECNOLÓGICA EN LAS ARTES VISUALES	72
ARTE Y TECNOLOGÍA EN LOS FUNDAMENTOS DE LAS CIUDADES HOY	73
CO-92. INTELIGENCIA EMOCIONAL, BURNOUT Y ENGAGEMNT EN PROFESORADO: EFECTOS DE UN PROGRAMA DE INTELIGENCIA EMOCIONAL	74
CO-191. COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES QUE BUSCA EL EQUIPO DE SELECCIÓN PROFESIONAL PARA LA DOCENCIA UNIVERSITARIA.....	75
CO-111. EMPATIA: ANÁLISE CONCEITUAL E AVALIAÇÃO DE PESQUISAS EMPÍRICAS	76
CO-116. LA FORMACIÓN EMOCIONAL EMPÁTICA DE FUTUROS DOCENTES DE EDUCACIÓN SECUNDARIA	76
CO-120. INTERVENCIÓN EDUCATIVA POR SEXO EN EDUCACIÓN FÍSICA PARA LA MEJORA DE LA INTELIGENCIA INTERPERSONAL	77
CO-102. “LOS CHICOS FEMENINOS ME DISGUSTAN”: DISCURSOS HETERONORMATIVOS EN ADOLESCENTES GALLEGOS	77
CO-85. VISIÓN DE LOS JÓVENES SOBRE LA SEXUALIDAD FEMENINA: IMPORTANCIA DE LA EDUCACIÓN SEXUAL.....	77
CO-74. MITOS HACIA EL AMOR EN EL COLECTIVO ADOLESCENTE: LA COEDUCACIÓN COMO ANTÍDOTO	78
CO-73. EL CONSUMO DE PORNOGRAFÍA Y SU RELACIÓN CON EL SEXTING EN ADOLESCENTES	78
CO-70. CONOCIMIENTOS Y ACTITUDES DEL ALUMNADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA EN RELACIÓN A LA DIVERSIDAD AFECTIVO-SEXUAL.....	79

CO-55. EFECTOS DEL NIVEL EDUCATIVO EN DIMENSIONES DE LA SALUD SEXUAL	79
CO-130. IDENTIDADE TECNOCIENTÍFICA: UM ESTUDO COM PROFESSORES DO 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO.....	79
CO-129. FORMAÇÃO CONTINUADA DE DOCENTE E O IMPACTO NO USO DE METODOLOGIAS INOVADORAS.....	80
CO-40. ¿TIENEN LOS PROFESORES INTENCIÓN DE USAR ASISTENTES VIRTUALES?	80
CO-187. INVESTIGACIÓN-ACCIÓN: ÓPERA Y MEDIOS AUDIOVISUALES PARA LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO DE SECUNDARIA.....	81
CO-81. PROBLEM BASED LEARNING Y PORTAFOLIOS COMO UNA OPORTUNIDAD DE CRECER CIENTÍFICAMENTE PARA ALUMNOS GRADO MAGISTERIO	81
CO-190. DIFICULTADES DE ADAPTACIÓN A METODOLOGÍA VIRTUAL EN EDUCACIÓN SUPERIOR, POR HÁBITOS DE ESTUDIO Y EMOCIONES	82
CO-34. CRITERIOS DIDÁCTICOS EN LA PRESENTACIÓN DE LOS CONTENIDOS FORMATIVOS A TRAVÉS DEL CAMPUS VIRTUAL	82
CO-106. REPRESENTAÇÕES DE CRIANÇAS SOBRE CIDADE, MOBILIDADE E TRANSPORTE EM UMA COMUNIDADE PERIFÉRICA DE SÃO PAULO-BRASIL.....	82
CO-103. EL APOYO SOCIAL EN LOS PROGRAMAS DOMICILIARIOS Y GRUPALES DE EDUCACIÓN PARENTAL.....	83
CO-99. EL PAPEL DEL PADRE EN LA PARENTALIDAD: UNA REVISIÓN BIBLIOMÉTRICA....	83
CO-88. ENVOLVIMENTO DAS FAMÍLIAS NA EDUCAÇÃO – PERSPETIVA DE FUTUROS PROFISSIONAIS.....	84
CO-48. PARENTALIDAD EN MADRES ADOLESCENTES CHILENAS Y SU RELACIÓN CON EL DESARROLLO INFANTIL	84
CO-82. ESCUELA DE CONVIVENCIA DESDE UNA EXPERIENCIA INTERUNIVERSITARIA CENTRADA EN LA PEDAGOGÍA SOCIAL EN TIERRAS PERUANAS	84
CO-97. LA EDUCACIÓN PARA EL DESARROLLO Y LA CIUDADANÍA GLOBAL EN LA FORMACIÓN INICIAL DEL PROFESORADO	85
CO-96. LOS OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE A TRAVÉS DEL TEATRO EN LA FORMACIÓN INICIAL DEL PROFESORADO	85
CO-57. ACTIVISMO AMBIENTAL Y JOVEN CIUDADANÍA DIGITAL.....	86
CO-132. DEMOCRATIZAÇÃO DA EDUCAÇÃO SUPERIOR NO BRASIL: INGRESSANTES COM RESERVA DE VAGAS E APOIO À PERMANÊNCIA.....	86
CO-171. POSIBILIDADES Y LÍMITES DE LA EDUCACIÓN SOCIAL EN LOS SERVICIOS SOCIALES.....	86
CO-52. MENTORÍA E IDENTIDAD PROFESIONAL EN TERAPIA OCUPACIONAL	87
CO-68. FORMAÇÃO GERAL NO ENADE: ANÁLISE DO DESEMPENHO DOS ESTUDANTES EM 2017.....	87
CO-134. ADAPTAÇÃO DE ALUNOS INGRESSANTES NO ENSINO SUPERIOR: INFLUÊNCIA DE SUPORTE SOCIAL E PERFIL DE CURSO.....	88
CO-125. DISEÑO DE INSTRUMENTO PARA EVALUAR LA FORMACIÓN INTEGRAL EN EL ALUMNO EGRESADO UNIVERSITARIO.....	88
CO-72. LA DIVERSIDAD CULTURAL COMO OPORTUNIDAD DE FORMACIÓN E INCLUSIÓN EN LA UNIVERSIDAD DEL QUINDÍO, COLOMBIA	88
CO-87. LA INSERCIÓN LABORAL DE MUJERES EN SITUACIÓN DE VIOLENCIA DE GÉNERO	89
CO-160. LA ESCUELA RURAL EN EDUCACIÓN SUPERIOR: PERSPECTIVAS DE LOS ESTUDIANTES.....	89
CO-6. ALUMNADO: LOS DOCENTES DEL FUTURO	90

CO-124. LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO COMO PUNTO DE PARTIDA: CURSO SOBRE BASES HUMANÍSTICAS EN LA DOCENCIA	90
CO-156. INNOVACIÓN DEL PROFESORADO Y DESARROLLO DEL ALUMNADO	90
CO-133. EVALUACIÓN PEER TO PEER EN LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO.....	91
CO-131. LA UNIVERSIDAD COMO PUENTE ENTRE GENERACIONES: UNIVERSIDAD DE LA EXPERIENCIA Y GRADO EN MAESTRO.....	91
CO-121. CAMBIANDO LAS CONCEPCIONES SOBRE LA CIENCIA DE FUTUROS MAESTROS DE PRIMARIA	92
CO-64. RELACIÓN ENTRE MÚSICA Y EMOCIÓN Y SU IMPACTO EN ALUMNADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA.....	92
CO-63. EL TRABAJO POR RINCONES EN LA EDUCACIÓN MUSICAL UNIVERSITARIA: UNA PROPUESTA DE IMPLEMENTACIÓN Y EVALUACIÓN	92
CO-53. CREACIÓN ESPONTÁNEA E IMPROVISACIÓN. APROXIMACIONES DESDE LA PSICOLOGÍA A LA MÚSICA.....	93
CO-173. APORTACIONES DESDE LA MUSICOTERAPIA EDUCATIVA A LA EDUCACIÓN EMOCIONAL.....	93
CO-128. LA MÚSICA AUDIOVISUAL COMO ESPACIO DE INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN DIDÁCTICA EN UNA ASIGNATURA DE GRADO.....	93
CO-79. PRESCRIPCIONES NACIONALISTAS EN EL CURRÍCULUM DE EDUCACIÓN MUSICAL PRIMARIA DE LA COMUNITAT VALENCIANA	94
CO-83. COMPRENSIÓN DE LA TEXTURA MUSICAL MEDIANTE LA UTILIZACIÓN DEL MUSICOMOVIGRAMA.....	94
CO-174. IDENTIDAD Y RELATO DIGITAL: UN ESTUDIO CON DOCENTES NOVELES DE INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA.....	95
CO-119. LA FORMACIÓN DE LOS MAESTROS/AS DE LENGUA ASTURIANA Y LITERATURA. VISIÓN Y APORTACIONES DE LOS ESTUDIANTES.....	95
CO-141. DISCIPLINA TRABALHO E EDUCAÇÃO NA FORMAÇÃO DOS PEDAGOGOS DAS UNIVERSIDADES DO RIO DE JANEIRO.....	95
CO-46. ANÁLISIS DE LA FORMACIÓN STEM DEL FUTURO PROFESORADO EN MAGISTERIO A NIVEL EUROPEO.....	96
CO-90. LA SOMBRA DEL MAESTRO FRANQUISTA EN EL TESTIMONIO INFANTIL DE UN NIÑO DE POSGUERRA.....	96
CO-89. EL MODELO DE MASCULINIDAD FALANGISTA DE PREGUERRA A TRAVÉS DE LA REVISTA HAZ (1935-1936).....	97
CO-198. APLICACIÓN DE TÉCNICAS DE RELAJACIÓN EN EL AULA PARA LA MEJORA DEL CLIMA DE AULA.....	97
CO-150. INTERVENCIONES EDUCATIVAS PARA PROMOVER EL DESARROLLO INTEGRAL Y EL CLIMA ESCOLAR EN PRIMARIA Y SECUNDARIA.....	97
CO-36. UN CUENTO INTERACTIVO TITULADO: " MI PASO POR EL QUIRÓFANO"	98
CO-112. A CRIANÇA COM DIABETES MELLITUS TIPO 1: ESTUDO DE CASO EM UM CONTEXTO HOSPITALAR.....	98
CO-35. EDUCACIÓN EMOCIONAL A TRAVÉS DEL CUENTO Y LA LECTURA: "A MALETA DOS CONTOS SANDADORES RODANTES"	99
CO-175. INTELIGENCIA EMOCIONAL INTRAPERSONAL Y ADICCIÓN A LAS TECNOLOGÍAS EN NIÑOS DE 9 A 12 AÑOS	99
CO-180. EL ANÁLISIS PORMENORIZADO DEL CHILHOOD ASPERGER SÍNDROME TEST PERMITE DIFERENCIAR SUBTIPOS CLÍNICOS.....	100
CO-176. PREDICTORS OF WELLBEING IN PARENTS WITH (OUT) CHILDREN WITH SPECIAL NEEDS.....	100

CO-75. ANÁLISIS DE REDES SOCIALES DE APOYO PERSONAL DE JÓVENES CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL	101
CO-108. ESCOLARIDADE DE ALUNOS COM DEFICIÊNCIA NO PROCESSO DE UNIVERSALIZAÇÃO DA EDUCAÇÃO OBRIGATÓRIA NO BRASIL	101
CO-84. VIVÊNCIAS ESCOLARES / TRANSIÇÃO PARA A VIDA PÓS-ESCOLAR DE ALUNOS COM DIFICULDADE INTELECTUAL	102
CO-80. YES WE CAN, ABOVE AND BEYOND: UMA EDUCAÇÃO INCLUSIVA ENTRELACADA COM PRÁTICA ERASMUS+	102
CO-107. FOTOGRAFIA E DOCUMENTAÇÃO PEDAGÓGICA: NARRATIVA E MÉMORIA DE PROCESSOS DE APRENDIZAGEM NA EDUCAÇÃO INFANTIL	102
CO-7. LEGO EN LAS AULAS: PENSAR A TRAVÉS DE LAS MANOS	103
CO-100. ENVEJECIMIENTO ACTIVO Y APRENDIZAJE. NACEMOS, NOS HACEMOS, APRENDEMOS	103
CO-54. FACTORES QUE INCIDEN EN EL ENVEJECIMIENTO ACTIVO	104
CO-31. PERFIL DA CLIENTELA DE UM SERVIÇO UNIVERSITÁRIO PÚBLICO EM SAÚDE MENTAL, NO BRASIL	104
CO-69. ÁREAS DE ATUAÇÃO DO NUTRICIONISTA E A ALIMENTAÇÃO INSTITUCIONAL: ACHADOS NA LITERATURA	104
CO-50. AUTOESTIMA, METAS DE LOGRO Y ESTRATEGIAS DE AUTOPROTECCIÓN: UN ENFOQUE CENTRADO EN LA PERSONA	105
CO-49. PERFILES DE AFRONTAMIENTO DEL ESTRÉS ACADÉMICO UNIVERSITARIO: UNA PERSPECTIVA DE GÉNERO	105
CO-42. ESTRATEGIAS MOTIVACIONALES Y MOTIVOS DIFERENCIALES EN EL ESTUDIO Y SU RELACIÓN CON RENDIMIENTO ACADÉMICO UNIVERSITARIO	106
CO-41. ESTRATEGIAS COGNITIVAS DE APRENDIZAJE Y CONTROL DEL ESTUDIO Y SU RELACIÓN CON RENDIMIENTO ACADÉMICO UNIVERSITARIO	106
CO-159. LA MOTIVACIÓN HACIA EL APRENDIZAJE DE JÓVENES ADOLESCENTES: ¿POR QUÉ NO APRENDE EL ALUMNADO?	107
CO-65. INFLUENCIA DE LOS PROBLEMAS EMOCIONALES SOBRE EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN EDADES TEMPRANAS: ANÁLISIS BIBLIOMÉTRICO	107
CO-101. ADAPTAÇÃO CULTURAL DO INSTRUMENTO DE AVALIAÇÃO DAS EMOÇÕES DO PROFESSOR: TEACHER EMOTION QUESTIONNAIRE (TEQ)	107
CO-51. TEACHER ANGER SCALE: TRADUÇÃO E ADAPTAÇÃO CULTURAL PARA A LÍNGUA PORTUGUESA	108
CO-179. APORTACIÓN DE “TEORÍA DE LA MENTE” DE LA BATERÍA NEPSY-II COMO MEDIDA DE COHERENCIA CENTRAL	108
CO-117. ESTRUCTURA INTERNA Y FIABILIDAD DE LA ESCALA PERCEPCIÓN DEL ALUMNADO SOBRE EL CLIMA ESCOLAR (PACE)	109
CO-32. DESENHO DA FIGURA HUMANA, COM HISTÓRIA (DFH-H): DIÁLOGO ENTRE AS ABORDAGENS PSICODINÂMICA E CONSTRUTIVISTA	109
CO-178. E-PORTEFÓLIO: DISPOSITIVO DE PROMOÇÃO, AUTO E HETEROAVALIAÇÃO DAS APRENDIZAGENS NO ENSINO SUPERIOR	110
CO-149. "LA OTRA MIRADA". UN TRABAJO DE INVESTIGACIÓN EN LA ENSEÑANZA DEMOCRÁTICA	110
CO-126. PROYECTO INTERDISCIPLINAR SOBRE BALONCESTO DESDE UNA RAZÓN ABIERTA EN CIENCIAS DE ACTIVIDAD FÍSICA Y DEPORTE	110
CO-123. UNIVERSIDAD FRANCISCO DE VITORIA: UNA UNIVERSIDAD QUE VA MÁS ALLÁ DE LA FORMACIÓN DE PROFESIONALES	111
CO-118. “ODONTO-TALENT”: MEJORAR LA COMPETENCIA ORAL DEL ALUMNADO A TRAVÉS DE LA GAMIFICACIÓN	111

CO-59. PRÁCTICAS INNOVADORAS Y EVIDENCIAS CIENTÍFICAS. PERCEPCIONES DEL PROFESORADO DE PRIMARIA DE LA COMUNIDAD DE MADRID	112
CO-38. VENTAJAS DEL APRENDIZAJE COOPERATIVO EN UNA ASIGNATURA DEL GRADO DE INGENIERÍA NAVAL Y OCÉANICA.....	112
CO-78. INICIO DEL CONSUMO DE ALCOHOL EN LA ADOLESCENCIA Y PERFIL DISEJECUTIVO	112
CO-77. PERSONALIDAD Y BÚSQUDA DE EMOCIONES EN ADOLESCENTES Y SU RELACIÓN CON EL CONSUMO DE ALCOHOL	113
CO-139. DISCUSSÃO SOBRE O TEMA DA SEXUALIDADE COM ADOLESCENTES DE UMA ESCOLA BRASILEIRA DE ENSINO MÉDIO	113
CO-76. PREVALENCIA DE LAS TIPOLOGÍAS DE ADHESIÓN AL DOBLE ESTÁNDAR SEXUAL EN JÓVENES UNIVERSITARIOS ESPAÑOLES	114
CO-27. FACTORIA CREATIVA COMO HERRAMIENTA METODOLÓGICA INNOVADORA EN LA UNIVERSIDAD: TRABAJANDO LAS ACTITUDES HACIA EL TRANSGÉNERO	114
CO-155. PERCEÇÃO DOS JOVENS ADULTOS SOBRE A VIOLÊNCIA NO NAMORO EM CASAIS HÉTERO E HOMOSSEXUAIS.....	115
CO-136. ACONTECIMIENTOS ESCOLARES ESTRESANTES Y RENDIMIENTO ACADÉMICO EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN SECUNDARIA.....	115
CO-60. INSTRUCCIÓN ESTRATÉGICA EN EL PROCESO DE ESCRITURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA	116
CO-37. ANSIEDAD LINGÜÍSTICA ANTE EL APRENDIZAJE DE INGLÉS EN ESTUDIANTES DE MAGISTERIO: EFECTOS EN EL AULA	116
CO-113. ANÁLISIS DEL DISCURSO DEL LIBRO TEXTO SOBRE EL APARATO REPRODUCTOR FEMENINO Y MASCULINO.....	116
CO-26. CONCEPTIONS AND FEELINGS ABOUT DIDACTICS IN THE B.A. IN SOCIAL SCIENCES AT UNIVERSITY OF CALDAS.....	117
CO-105. ¿EXISTEN MANIFESTACIONES DE VIOLENCIAS DE GÉNERO EN LAS ESCUELAS Y LAS CLASES DE EDUCACIÓN FÍSICA?.....	117
CE-182. EL AUDIOGRAMA HÁPTIL. DISEÑO UNIVERSAL DE APRENDIZAJE PARA UNA EDUCACIÓN INCLUSIVA EN MÚSICA	119
CE-67. COMPETENCIAS DEL COORDINADOR/A DEL VOLUNTARIADO EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS, SOCIALES Y DEPORTIVAS	120
CE-21. SIBLINGS OF PEOPLE WITH DISABILITIES: INFLUENCE OF CULTURE ON THEIR IDENTITY AND QUALITY OF LIFE.....	120
CE-47. CONOCIMIENTO MATEMÁTICO INFORMAL EN ESTUDIANTES CON TRASTORNO DEL ESPECTRO AUTISTA	121
CE-170. LA MEDIACIÓN EN LA UNIVERSIDAD: CUMPLIENDO LOS OBJETIVOS PARA EL DESARROLLO SOSTENIBLE.....	121
CE-44. PERCEPCIONES DE LOS/AS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA SOBRE LA SALUD AMBIENTAL	122
CE-43. APRENDIZAJE DEL ALUMNADO DE MAGISTERIO DE LAS RELACIONES EN EL ECOSISTEMA MEDIANTE ESTUDIO DE EGAGRÓPILAS	122
CE-169. CUADERNOS JUPYTER COMO APOYO A METODOLOGÍA BLENDED-LEARNING EN UNA ASIGNATURA DE INGENIERÍA MECÁNICA	123
CE-152. “DEPORTE Y PERSONA” CLAVE PARA EL ESTUDIO DEL HOMBRE Y SU RELACIÓN CON EL DEPORTE.....	123
CE-151. PROPUESTA PARA COMBATIR EL ABANDONO Y EL RENDIMIENTO INSUFICIENTE UNIVERSITARIO	123
CE-86. INSTITUCIONALIZACIÓN DEL APRENDIZAJE-SERVICIO EN UNA UNIVERSIDAD PRIVADA EN COHERENCIA A LOS OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE	124

CE-62. APRENDER NAVEGANDO: UN PROYECTO PILOTO PARA TRABAJAR LA MODELIZACIÓN BASADA EN INDAGACIÓN	124
CE-45. IMPACT OF THE USE OF COMPUTER TOOLS IN THE LEARNING PROCESS IN TECHNICAL CAREERS	125
CE-28. APRENDER A APRENDER UTILIZANDO ACTIVIDADES INTERCENTROS ENTRE ESCUELA HOSPITALARIA/UNIVERSIDAD: “APRENDO SAÚDE XOGANDO CON FUTUROS ENFERMEIROS”	125
CE-154. EL NUEVO PERFIL DOCENTE Y LA AUTOPERCEPCIÓN DE SUS COMPETENCIAS PROFESIONALES 2	126
CE-110. TEACHERS INTERVENTION TO TRADITIONAL BULLYING AND CYBERBULLYING SITUATIONS	126
CE-25. EL NUEVO PERFIL DOCENTE Y LA AUTOPERCEPCIÓN DE SUS COMPETENCIAS PROFESIONALES	127
CE-71. DISEÑO Y VALIDACIÓN DE LA ESCALA SELF-ONLINE (SO-8) EN POBLACIÓN ADOLESCENTE	127
CE-24. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN A TRAVÉS DE UN JUEGO SOBRE CONDUCTAS DE RIESGO DURANTE LA ADOLESCENCIA.....	127
CE-23. PRESIÓN PERCIBIDA PARA EL CONSUMO DE ALCOHOL Y VARIABLES DE RESISTENCIA EN LA ADOLESCENCIA	128
CE-22. FACTORES DETERMINANTES EN LA ELECCIÓN DE ESTRATEGIAS DE AFRONTAMIENTO DURANTE LA ADOLESCENCIA	128
CE-19. SOLEDAD, PARTICIPACIÓN SOCIAL Y DEPRESIÓN: EFECTOS SOBRE EL FUNCIONAMIENTO COGNITIVO DE ADULTOS ESPAÑOLES MAYORES	129
CE-95. EMOTION REGULATION OF ADOLESCENTS UNDER EVERYDAY LIVING CONDITIONS: LINKS TO AFFECT AND EMOTION REGULATION STYLE.....	129
CE-94. ADOLESCENTS AT RISK OF ANXIETY: EXAMINING POSITIVE EMOTIONAL EXPRESSIVITY AND EMOTIONAL FLEXIBILITY DURING PARENT-ADOLESCENT DISCUSSION	130
CE-194. PERCEÇÕES DOS ENCARREGADOS DE EDUCAÇÃO SOBRE OS TRABALHOS DE CASA NA DISCIPLINA DE MATEMÁTICA.....	130
CE-143. PERFILES DEL ALUMNADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA EN RELACIÓN AL ABANDONO ESCOLAR TEMPRANO	131
CE-104. LOS CONTEXTOS DE LA PARENTALIDAD: RELACIÓN ENTRE LAS ACTITUDES PARENTALES Y LAS CARACTERÍSTICAS DEL BARRIO	131
CE-98. ESTRÉS EN FAMILIAS CON HIJOS E HIJAS CON SÍNTOMAS DE ALARMA DE TEA... 131	131
CE-61. VARIABLES PREDICTORAS ANTE CIBERAGRESIÓN EN LA ADOLESCENCIA.....	132
CE-20. INTERSECTORIALIDAD E INCLUSIÓN DE ESCOLARES CON TRASTORNO POR DÉFICIT DE ATENCIÓN E HIPERACTIVIDAD EN CUBA	132
CE-197. “BRINQUEDOS QUE MEXEM” COMO ESTRATÉGIA DE MOTIVAÇÃO PARA ÁREAS DE CIÊNCIAS, TECNOLOGIA, ENGENHARIA E MATEMÁTICA.....	133
CE-196. CRIATIVIDADE E DIRETIVIDADE EM EDUCAÇÃO: QUE RELAÇÃO?.....	133
CE-93. ¿QUÉ SIGNIFICA EL SILENCIO EN EL ACOSO ESCOLAR?.....	134
CE-91. TRANSIÇÃO DO ENSINO PRÉ-ESCOLAR PARA O PRIMEIRO CICLO: ANÁLISE DO DISCURSO DOS EDUCADORES DE INFÂNCIA	134
CE-58. VIOLENCIA EN LAS RELACIONES DE NOVIAZGO JÓVENES:.....	134
UNA REALIDAD INNEGABLE	134
CE-39. RISCOS E INTERVENÇÃO NO ABANDONO DO ENSINO SUPERIOR	135
CE-29. GRADO DE IMPLICACIÓN PARENTAL EN LA EDUCACIÓN DE LOS HIJOS EN LA ETAPA UNIVERSITARIA	135

CE-18. APOYO DE FAMILIA, PROFESORES Y AMIGOS, AJUSTE ESCOLAR Y SATISFACCIÓN CON LA VIDA EN ADOLESCENTES	136
CE-157. PROGRAMA DE APOYO PSICOEDUCATIVO PARA PROMOVER LA RESILIENCIA PARENTAL: ¡SUPÉRATE, NO TIRES LA TOALLA!	136
CE-114. ELABORACIÓN DE RÚBRICAS A UNA GUÍA PARA INCORPORAR PERSPECTIVA DE GÉNERO EN LA DOCENCIA UNIVERSITARIA	136
CE-189. A PSICOLOGIA NA REGULAMENTAÇÃO DO INGRESSO, FORMAÇÃO INICIAL E VITALICIAMENTO DO MINISTÉRIO PÚBLICO BRASILEIRO.....	137
CE-195. AVALIAÇÃO DIALÓGICA: PARA UMA APRENDIZAGEM CENTRADA NO ALUNO .	137
CE-115. UNA ACTUACIÓN DE MAGIA APLICADA A LA MATEMÁTICA.....	138
CE-177. PRODUCCIÓN CIENTÍFICA SOBRE CONCEPTO DE INTELIGENCIA.....	138
EMOCIONAL EN MARRUECOS	138
CE-172. ¿QUIÉN LE TEME A LA POSVERDAD? NOTICIAS FALSAS EN LÍNEA: CAPITAL EDUCATIVO Y OCUPACIÓN.....	139
CE-161. CUESTIONARIO DE VIOLENCIA ESCOLAR (CUVE-R): REPLICACIÓN FACTORIAL, VALIDEZ Y CONFIABILIDAD EN UNA MUESTRA DE ADOLESCENTES	139
CE-158. VALIDACIÓN DEL CUESTIONARIO: ESTRATEGIAS DE AFRONTAMIENTO EN FAMILIAS CON HIJOS CON PROBLEMAS DE CONDUCTA. (CAF-PC).....	140
CE-162. EVIDENCIAS DE FIABILIDAD Y VALIDEZ DE LA ESCALA DE INTELIGENCIA EMOCIONAL (TMMS-24)	140
CE-122. REALIDAD VIRTUAL INMERSIVA EN CONTEXTOS RETANTES. PROPUESTA DIDÁCTICA PARA FAVORECER ACTITUDES STEM	140
CE-30. METATUTOR_ES: A TOOL TO ASSESS AND INTERVENE IN THE SELF-REGULATED LEARNING PROCESSES IN REAL TIME	141
CE-153. LA EDUCACIÓN CÍVICA EN EL CURRÍCULO ESCOLAR: UN RECORRIDO POR LA LEGISLACIÓN EDUCATIVA ESPAÑOLA.....	141
CE-127. "CONOSCERE FILOSOFANDO" AN ACTION RESEARCH IN PRIMARY AND SECONDARY SCHOOLS IN THE AREA OF BARI	142
CE-109. PHENOMENOLOGICAL PRE-CONTEXT AND DIDACTIC/FORMATIVE CONTEXT IN UNIVERSITY GROUP-INTERACTIVE DIDACTICS AT UNIVERSITY OF BARI, ITALY	142

SIMPOSIOS

I-111. INVESTIGACIÓN Y PRÁCTICA EN EDUCACIÓN PARA LA SOSTENIBILIDAD: RETOS ANTE LA AGENDA 2030

Esther García González
Universidad de Cádiz

El deterioro de los recursos naturales, la degradación ambiental, la crisis energética, la crisis de los refugiados, etc, son evidencias de una crisis sistémica y compleja. Esta situación en la que nos estamos jugando nuestra propia supervivencia como especie, obliga con urgencia a tomar medidas donde confluyan dimensiones políticas, sociales, científicas y educativas. Las universidades tienen un papel clave en la construcción de nuevas sociedades capaces de afrontar estos retos. Además de como generadora de conocimiento que oriente en la toma de decisiones, es la responsable de formar a los futuros profesionales, de todos los ámbitos de conocimiento, con una mirada sostenible. Ellos serán los responsables de pensar e implementar las soluciones y los cambios necesarios. Para ello, las universidades españolas están poniendo en funcionamiento diversidad de iniciativas con la finalidad de integrar la sostenibilidad a distintos niveles (gestión, investigación y docencia). La Agenda 2030, proclamada por las Naciones Unidas en 2015, se presentan como una oportunidad para seguir profundizando en esta integración. En esta línea, trabaja desde hace varios años el grupo de trabajo Sostenibilización Curricular, de la Comisión Sectorial CRUE-Sostenibilidad, concretamente sobre cómo integrar la sostenibilidad en los currículos y planes de estudio universitarios. Se trata de una red multidisciplinar de la que forman parte veinte universidades españolas. Este simposio tiene por objetivo evidenciar diferentes prácticas educativas e investigaciones que los miembros de este grupo están desarrollando en el panorama universitario español y que tienen como objetivo la construcción de un mundo más justo y sostenible.

EL APRENDIZAJE SERVICIO COMO MOTOR DE LA SOSTENIBILIZACIÓN CURRICULAR: ANÁLISIS DE UN ESTUDIO DE CASO

José Antonio Rabadán Rubio, Juan Benito Martínez y Eugenio J. Sánchez Alcázar
Universidad de Murcia

En el marco de la resolución aprobada por la asamblea General de la Naciones Unidas en septiembre de 2015: Transformar nuestro mundo: la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible Agenda 2030, la universidad no debe limitarse solo a generar conocimientos disciplinares sino también a preparar profesionales que promuevan el cambio social utilizando sus conocimientos para

solucionar necesidades sociales y ambientales. Según el Grupo de Sostenibilidad Curricular de la CRUE1, la sostenibilización curricular es un proceso de incorporación de criterios de sostenibilidad en la enseñanza y el aprendizaje del alumno,... la sostenibilización curricular va más allá de la impartición de asignaturas específicas: implica introducir cambios en todo el proceso de enseñanza-aprendizaje, en las competencias, en la metodología, en los contenidos, en la evaluación y en las buenas prácticas. Por otra parte, el aprendizaje servicio2 (ApS) es una propuesta educativa que combina procesos de aprendizaje y de servicio a la comunidad en un único proyecto bien articulado en el que los participantes aprenden a la vez que trabajan en necesidades reales del entorno con la finalidad de mejorarlo. En este contexto, la ponencia se marca como objetivo identificar los elementos a través de los cuales el ApS puede contribuir a la sostenibilización curricular. Para esto se explica el estudio de un caso utilizado en el master en desarrollo Económico y Cooperación Internacional de la Universidad de Murcia y se revisan los principales fortalezas y debilidades del método para contribuir a la sostenibilización curricular. 1CRUE-CADEP, 2012, Directrices para la introducción de la Sostenibilidad en el Curriculum. Asamblea General de la CRUE en la Universitat de Girona. 2Puig, J. M.: Batlle, R.: Bosch, C. y Palos, J.: Aprendizaje servicio. Educar para la ciudadanía. Barcelona, Editoria Octaedro, 2007 (1ª edición en catalán, 2006), p. 20.

EVOLUCIÓN DE LAS COMPETENCIAS EN SOSTENIBILIDAD Y SU IMPLANTACIÓN EN LAS UNIVERSIDADES ESPAÑOLAS

María-José Bautista-Cerro
Universidad Nacional de Educación a Distancia

La sostenibilización curricular es un proceso por el cual se incorporan criterios de sostenibilidad en la enseñanza y el aprendizaje del alumnado, así la sostenibilidad se convierte en un elemento central en todas las esferas de la docencia. En este proceso las competencias en sostenibilidad tienen una gran importancia y son numerosos los grupos de investigación que, a nivel nacional e internacional, están trabajando en la definición de las mismas, a la vez que se plantean experiencias para su inserción efectiva en los Grados.

Presentamos aquí una revisión sistemática de las aportaciones realizadas por grupos de investigación para acercarnos a lo que se entiende por competencias en sostenibilidad, y la manera en que se están haciendo efectivas en las universidades españolas. Respecto al primer punto, encontramos una tendencia hacia la definición de competencias que en sí mismas no abordan la sostenibilidad aunque sean necesarias para todas

las personas que finalizan sus estudios. Por otro lado, el carácter amplio y genérico de las competencias dificulta su entendimiento por parte de los docentes y por tanto una adecuada sostenibilización curricular.

LAS UNIVERSIDADES ANTE LA AGENDA 2030. RETOS Y OPORTUNIDADES

Silvana Longueira Matos
Universidade de Santiago de Compostela

La Agenda 2030 explicita un marco internacional de acuerdos vinculados a grandes emergencias a las que nos enfrentamos actualmente y a compromisos asumidos dirigidos a resultados alcanzables en 2030, recogidos en los 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS). Este marco interpela directamente a las instituciones de educación superior y muy especialmente a las universidades desde cuatro ejes: la gestión y la gobernanza, la formación, la investigación y la transferencia. Son ámbitos interdependientes y complementarios que se han desarrollado de forma heterogénea, muy especialmente en lo que se refiere a la sostenibilidad. Por ello, el objetivo de este trabajo es generar una aproximación a los principios que condicionan la implicación de las universidades en el cumplimiento de los ODS con especial atención al marco de la investigación y la transferencia, pues si bien la Agenda 2030 implica el abordaje de grandes retos, también genera grandes oportunidades de acción y consolidación de acciones en curso.

TRABAJANDO LA SOSTENIBILIDAD EN CENTROS DE ENSEÑANZA. UN ESTUDIO DESCRIPTIVO

David Caballero Franco, Patricia Torrijos Fincias
y José Manuel Muñoz
Universidad de Salamanca

Los centros educativos deben favorecer y trabajar para el cumplimiento de la agenda 2030 para el desarrollo sostenible, en esta línea se presenta este trabajo sobre la red de huertos escolares ecológicos comunitarios de la Universidad de Salamanca, cuya finalidad es capacitar a la comunidad educativa de herramientas para trabajar en sostenibilidad. El objetivo principal de esta investigación se centra en comprobar la utilización didáctica, el valor educativo y la participación comunitaria del huerto escolar, que favorecerá el compromiso de los diferentes agentes educativos con el desarrollo sostenible. Este estudio se plantea en un contexto real con el objetivo de ofrecer mejores opciones de acción en la realidad del contexto educativo. Se enmarca dentro de la investigación evaluativa, bajo un enfoque mixto; por lo tanto, desde un diseño cualitativo y cuantitativo. Se sigue una estrategia para evaluar

cuál es la participación del profesorado, el alumnado, las familias y diferentes agentes sociales en el huerto escolar, para finalmente presentar los principales resultados obtenidos de los centros de escolares pertenecientes a la red HecoUSAL.

LA AGENDA 2030 EN LA FORMACIÓN INICIAL DE MAESTROS

Esther García-González, Tomás Fernández-Montblanc y Rocío Jiménez-Fontana
Universidad de Cádiz

La emergencia climática global obliga a realizar cambios en las formas de vida de la sociedad, fundamentalmente de la occidental. Tanto las instituciones como la sociedad civil debemos ser responsables e intervenir para paliar esta situación. En este sentido, la universidad española está trabajando para incluir la perspectiva de la sostenibilidad en la formación de los futuros egresados. En esta comunicación presentamos una experiencia educativa desarrollada dentro del Grado en Educación Primaria de la Universidad de Cádiz que persigue este objetivo. El diseño didáctico de la experiencia se fundamenta en el trabajo por proyectos y tiene una doble intencionalidad: dar a conocer los Objetivos del Desarrollo Sostenible (ODS) a los estudiantes y hacerlos partícipes de experiencias formativas innovadoras y significativas. El objetivo del proyecto fue contribuir a la consecución de los ODS en nuestro espacio cercano. En él participaron 15 estudiantes de 4º curso de la asignatura Educación Ambiental como eje integrador. La clase se organizó en grupos de trabajo cooperativo. Estos debían trabajar en torno a un ODS y diseñar e implementar una intervención en base a este en el entorno cercano. Al final de la asignatura los estudiantes contestaron un cuestionario. Todos declaran haber aprendido sobre los ODS y la Agenda 2030. Asimismo, manifiestan que la experiencia, no libre de dificultades, les hizo reflexionar sobre su responsabilidad sobre los problemas ambientales, pero sobre todo sobre su capacidad de intervención para solucionarlos. Por último, destacan la necesidad de trabajar por los ODS cuando ejerzan su profesión.

I-14. FACTORES ACADÉMICOS Y SOCIALES ¿CÓMO AFECTAN AL ABANDONO UNIVERSITARIO?

Ana B. Bernardo Gutiérrez
Universidad de Oviedo

El simposio está constituido por cinco comunicaciones que ofrecen una perspectiva variada de algunos de los determinantes académicos y sociales que afectan a los estudiantes de nuevo ingreso en la educación superior y como estos actúan como variables protectoras o no frente

al fenómeno del abandono universitario. En la primera comunicación, “La importancia de la orientación académico-profesional recibida por los estudiantes de educación secundaria en la elección de su futuro”, se presenta una investigación realizada en centros de educación secundaria y cuyo objetivo fue determinar la relación existente entre la percepción de los estudiantes acerca de la orientación académico-profesional recibida en sus centros y la posterior selección de un itinerario tras concluir los estudios de Bachillerato. La segunda comunicación, “Integración social y éxito académico”, presentará un análisis de la relevancia de la integración social del alumno en el grupo de clase y en el entorno universitario y como esto influye en su rendimiento académico. La tercera comunicación, “Cyberbullying en la universidad, ¿cómo afecta a nuestros estudiantes?”, tiene como objetivo analizar si existe o no cyberbullying en nuestras aulas y como ser víctima influye en la decisión de permanecer o abandonar los estudios. En la cuarta comunicación, “Expectativas sobre la titulación, ¿cómo afectan a la intención de abandono?”, se analizará la percepción que tienen los estudiantes universitarios sobre los contenidos de la titulación que cursan y las exigencias académicas a las que se enfrentan y si realmente esas expectativas exitosas o no influyen sobre el abandono en la titulación. Finalmente, en la quinta comunicación, “Agotamiento académico y riesgo de abandono en los estudiantes en el primer año de educación superior”, se analizará como las primeras semanas de adaptación al entorno universitario y sus demandas pueden traer consigo sentimientos de ineficacia y agotamiento emocional que desembocan en el riesgo de abandono universitario.

IMPORTANCIA DE LA ORIENTACIÓN ACADÉMICO-PROFESIONAL EN ESTUDIANTES DE SECUNDARIA PARA LA ELECCIÓN DE SU FUTURO

Celia Galve González*, Elena Blanco González* y Karla Lobos**

**Universidad de Oviedo; ** Laboratorio de Innovación e Investigación Educativa, Universidad de Concepción (Chile)*

La orientación académico-profesional, un proceso multifactorial dirigido a la educación de la vocación, cuenta con numerosas limitaciones dentro del sistema educativo. A pesar de que varios han sido los esfuerzos por proponer nuevos programas o herramientas para facilitar este proceso, aun son relevantes las mejoras que deberían realizarse en la actualidad para garantizar su eficacia. En la presente investigación se realiza un análisis de la relación que existe entre la percepción del alumnado acerca de la orientación académico-profesional recibida en sus centros

educativos y la selección del itinerario tras finalizar sus estudios de Bachillerato. Tras la elaboración de un cuestionario ad hoc de 29 ítems con respuesta tipo Likert de cinco puntos para una muestra de 540 sujetos con edades comprendidas entre los 15 y los 23 años, todos ellos de centros educativos de una región del norte de España, los resultados obtenidos tras los análisis de datos son que solo el 25.70% de los alumnos que valora como útil la orientación recibida ha decidido continuar realizando estudios universitarios, mientras que un 37.6% de los alumnos que deciden continuar con este mismo itinerario exponen que, o bien no ha sido útil la orientación recibida o simplemente que no han recibido ninguna orientación en su centro. Esto quiere decir que existe un significativo porcentaje de alumnos que decide cursar un tipo de itinerario u otro sin haber tener la información correcta sobre ese itinerario. Parece importante que futuras investigaciones puedan ofrecer nuevas propuestas para ampliar las ofertas informativas de nuestros estudiantes con el fin de contribuir a perfilar las diferentes trayectorias futuras del alumnado. Palabras clave: educación secundaria, orientación académica, orientación profesional

INTEGRACIÓN SOCIAL Y ÉXITO ACADÉMICO

Antonio Cervero Fernández*, Yaranay López Angulo** y María Victoria Pérez Villalobos**

**Universidad de Oviedo; **Universidad de Concepción (Chile)*

El abandono universitario es un tema complejo que ha generado numerosa investigación, tanto por el coste económico que implica como por el conjunto de consecuencias que de él se derivan en diferentes ámbitos: personal, familiar, institucional, etc. A pesar de que en la explicación del fenómeno cobran especial relevancia las variables relacionadas con el rendimiento académico, el factor de integración social ha demostrado tener cierta influencia, de forma que aquellos alumnos con una adaptación social más arraigada, parecen abandonar en menor medida que sus compañeros con menos vínculos. En este contexto, el objetivo de la presente investigación busca determinar si existen diferencias significativas entre los alumnos que abandonan y los que permanecen, en relación con el grado de adaptación social y la valoración de relaciones tanto con los compañeros como con los profesores. Para ello, se ha implementado a 1037 estudiantes de primer curso de la Universidad de Oviedo, un cuestionario de 90 ítems diseñado ad hoc que recoge información sobre diferentes aspectos relacionados con el abandono universitario y que cuenta con un factor específico de integración. Se han realizado tablas cruzadas utilizando el paquete estadístico SPSS v.24 y los resultados muestran que existen diferencias

significativas entre los alumnos que abandonan y los que permanecen en función de la óptima relación con sus compañeros y el grado de adaptación social. No ocurre lo mismo con los profesores en la muestra utilizada, sin embargo, a diferencia de lo que ocurre analizando los resultados de otras investigaciones semejantes. Todo ello avala la necesidad de considerar la integración social como un factor de influencia en la adaptación universitaria, lo que exige tomar medidas para su garantía. Palabras clave: educación superior, integración universitaria, éxito académico y abandono de los estudios.

CYBERBULLYING EN LA UNIVERSIDAD, ¿CÓMO AFECTA A NUESTROS ESTUDIANTES?

Ellián Tuero Herrero, Antonio Cervero Fernández
y Ana B. Bernardo
Universidad de Oviedo

El fenómeno del bullying o acoso escolar es una problemática ampliamente extendida y estudiada que deja secuelas tanto físicas, como psicológicas, emocionales y sociales, en aquellos estudiantes que lo sufren. Además, tiene implicaciones en el rendimiento de los alumnos al alterar algunas pautas académicas de los estudiantes, como pueden ser: la asistencia a clase, la capacidad de concentración, el grado de adaptación social y académica, etc. Aunque el bullying se ha estudiado especialmente en la educación primaria y secundaria, estos efectos académicos, debido a su semejanza con los que operan sobre el abandono universitario, podrían alertar sobre la posibilidad de que dicho acoso fuera en sí mismo un factor influyente en la decisión de abandonar. Este estudio pretende analizar si los sentimientos de exclusión por diferentes motivos de los estudiantes universitarios están relacionados con su intención de abandonar los estudios. Para ello, se ha implementado un cuestionario diseñado ad hoc de 71 ítems, a 1653 estudiantes universitarios, recogiendo información sobre diferentes aspectos relacionados con el bullying y la intención de abandono. Tras realizar tablas cruzadas utilizando el paquete estadístico SPSS v.24, se ha comprobado que existen diferencias estadísticamente significativas entre los alumnos que abandonan y los que permanecen, en función del grado de exclusión percibido, ya sea por cuestión de apariencia física, orientación/identidad sexual, rendimiento y origen étnico o cultural. Los resultados obtenidos son un indicio de que algunos aspectos relacionados con el bullying podrían tener influencia en el abandono universitario, lo que exigiría medidas de prevención adecuadas por parte de las instituciones universitarias. Palabras clave: educación superior, cyberbullying, abandono de los estudios.

EXPECTATIVAS SOBRE LA TITULACIÓN, ¿CÓMO AFECTAN A LA INTENCIÓN DE ABANDONO?

Ana B. Bernardo*, Joana Casanova** y Jorge Maluenda***

**Universidad de Oviedo; **Instituto de Ciencias de la Educación, Universidad do Minho (Portugal);*

****Universidad de Concepción (Chile)*

Una de las problemáticas existentes en lo relativo al estudio del abandono universitario parte de su propia conceptualización, no siendo lo mismo el estudio del abandono una vez que ya se ha producido, que el estudio de la intención de abandono, donde existe ya un propósito para abandonar los estudios, si bien este no se ha consumado aún. En este último caso, la satisfacción de las expectativas iniciales sobre la titulación o el interés que generan los contenidos constituyen un factor de influencia que puede condicionar la intención de abandono o permanencia en los estudios. Teniendo esto en cuenta, el objetivo de la presente investigación pasa por determinar qué variables relacionadas con estos ámbitos tienen una mayor influencia en la intención de abandono. Para ello, se ha implementado un cuestionario diseñado ad hoc de 90 ítems a 1037 estudiantes universitarios, que recoge información sobre diferentes aspectos relacionados con el abandono universitario y que cuenta con un factor específico de interés y expectativas con la titulación. Se ha realizado un árbol de clasificación utilizando el paquete estadístico SPSS v.24, avalando los resultados un perfil de permanencia en el cual cobra especial relevancia la variable relativa al interés con los contenidos de las asignaturas, si bien en un segundo nivel este se veía condicionado por la distracción en las clases y por la expectativa académica, en forma de satisfacción con la nota final obtenida. Estos resultados ponen de manifiesto la importancia de la vertiente académica en el estudio del abandono y la necesidad de velar por unos correctos procesos de orientación previos a la entrada en la universidad.

Palabras clave: educación superior, expectativas, satisfacción académica y abandono de los estudios.

AGOTAMIENTO ACADÉMICO Y RIESGO DE ABANDONO EN LOS ESTUDIANTES DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN SUPERIOR

Joana R. Casanova*, Ana B. Bernardo** y Leandro S. Almeida*

**Instituto de Ciencias de la Educación, Universidad do Minho (Portugal); **Universidad de Oviedo*

La deserción es un fenómeno mundial, el resultado de un proceso de toma de decisiones complejo y gradual, en el que los costos y beneficios de la asistencia a la educación superior se equiparan. Las experiencias de las primeras semanas de asistencia universitaria pueden confrontar a los estudiantes con la necesidad de movilizar recursos psicológicos para superar las demandas académicas y adaptarse al nuevo contexto. Sin embargo, algunos estudiantes tienen dificultades para movilizar recursos personales y pueden surgir sentimientos de ineficacia y agotamiento emocional, acompañados de bajos niveles de participación y éxito académico. En un estudio de 611 estudiantes en el primer año de educación superior en Portugal, se analizan los sentimientos de agotamiento académico en la adaptación de los estudiantes a la educación superior y su intención de irse después de 6-8 semanas de asistencia. Se analizan las diferencias entre estudiantes con y sin intención de abandonar la educación superior. Los resultados sugieren diferencias significativas en los sentimientos de agotamiento al tomar ambos grupos. Los estudiantes que tienen la intención de abandonar exhiben niveles más altos de cansancio al final de sus actividades académicas diarias, agotamiento en la asistencia al curso, estrés sobre la asistencia a clase, inseguridad sobre la educación superior continua y estrés cada mañana por tener que enfrentar otro día en la universidad. Los resultados destacan la importancia de identificar a los estudiantes con mayores dificultades de adaptación, implementar medidas para promover niveles de resiliencia y participación académica. Palabras clave: Educación superior, abandono, adaptación académica, agotamiento emocional.

I-92. TIC E INVESTIGACIÓN EDUCATIVA DESDE PERSPECTIVAS CUALITATIVAS

Patricia Gómez Hernández

Centro Universitario Internacional de Madrid

Las Tecnologías de la Información y de la Comunicación vienen jugando un papel fundamental en múltiples esferas (p. e.: educativa, social, económica o científica). En este sentido, en la investigación en el ámbito educativo no solamente suponen un campo/objeto de estudio, sino que también son una herramienta importante para la recogida, análisis y difusión de los resultados. El diseño, desarrollo y evaluación de prácticas docentes en torno a estas tecnologías puede considerarse un tema de especial importancia para la mejora de los aprendizajes, pero para poder entender y comprender esas prácticas es necesario analizar las miras, actitudes, percepciones, concepciones y, en definitiva, subjetividades de los principales agentes. Por ello, las contribuciones que aquí se recogen van encaminadas a dos objetivos fundamentales. El

primero de ellos se orienta a analizar las posibilidades que ofrecen las Tecnologías de la Información y de la Comunicación a la investigación educativa desde planteamientos cualitativos. Y el segundo de esos objetivos hace referencia al análisis de las percepciones de los actores principales (profesores y alumnos) en torno al uso de distintos recursos tecnológicos como elementos facilitadores de los procesos de enseñanza-aprendizaje. En definitiva, de lo que se trata es de ofrecer un conjunto de aportaciones que busquen la mejora educativa a partir de las Tecnologías de la Información y de la Comunicación.

POSIBILIDADES DEL SOFTWARE NVIVO PARA EL ANÁLISIS DE REGISTROS AUDIOVISUALES EN LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA

Ana María de las Heras Cuenca

Universidad Complutense de Madrid

En las últimas décadas, el registro de datos audiovisuales ha ido en aumento en la investigación en ciencias sociales por el desarrollo de los productos tecnológicos y su impacto en diferentes ámbitos de nuestras vidas. Para dar respuesta al análisis de datos de esta naturaleza, se toman como referente los postulados de la antropología audiovisual como disciplina hace uso de la imagen para que múltiples formas de representación permitan procesos de construcción de conocimiento y comprensión de acontecimientos de carácter sociocultural y educativo. La complejidad del análisis de este tipo de datos, en ocasiones requiere la búsqueda de ayudas técnicas, en concreto software que ayuden al tratamiento, organización y análisis de los datos, que sirvan de ayuda al investigador social a la hora de trabajar con grandes cantidades de datos textuales, audiovisuales y digitales de forma conjunta. Los "Computer Assisted Qualitative Data Analysis" (CAQDAS) están consiguiendo un grado de desarrollo técnico que coadyuva a que los datos de naturaleza audiovisual adquieran una relevancia para la relación dialógica del conocimiento. En concreto, el presente trabajo se centra en analizar las ventajas de uno de los software CAQDAS, para apoyar el trabajo investigador cuando se enfrenta a las complejas tareas de análisis, tomando en cuenta planteamientos procedimentales y epistemológicos que favorecen la calidad en la investigación cualitativa, evitando concebir esta potente herramienta desde un uso exclusivamente orientado a labores de categorización de los datos. La exposición se ilustrará con investigaciones de carácter etnográfico y estudios de caso donde la foto-elicitación y la narración fotográfica cobran

especial relevancia como procedimientos para el registro de datos en centros educativos.

LA INVESTIGACIÓN CUALITATIVA EN ENTORNOS DIGITALES: NUEVAS PERSPECTIVAS EN EL ÁMBITO EDUCATIVO

Alba Torrego González
Universidad Complutense de Madrid

En los últimos años, millones de usuarios generan discursos multimodales en diferentes redes sociales, que dejan una huella textual. A través de su discurso y, en concreto, de la dimensión performativa, podemos conocer los comportamientos de los individuos y su forma de actuar en entornos digitales. Por ello, desde los comienzos del siglo XXI, han proliferado las investigaciones sobre la influencia de Internet en el comportamiento humano y en los efectos que tiene en nuestras vidas. Uno de los métodos más empleados para el estudio del discurso digital es el Análisis del discurso mediado por ordenador (ADMO), que es el acercamiento a la comunicación en la Red desde la metodología del Análisis del discurso. El ADMO puede ser cuantitativo -mediante la codificación y el cálculo de las veces que se produce cada fenómeno: coding & counting- o cualitativo- por observación de los fenómenos para describir sus principales características-. Sin embargo, el análisis cuantitativo requiere que esté siempre presente un componente cualitativo para poder explicar mejor los cambios lingüísticos. Este trabajo se centra en el análisis de casos concretos en investigación cualitativa en educación donde se ha empleado el ADMO desde diversas perspectivas. Asimismo, se aborda el uso de herramientas digitales para la monitorización de piezas discursivas, creación de corpus, la categorización y el análisis multimodal de las producciones textuales. Por último, el trabajo concluye con un análisis de las limitaciones y cuestiones que pueden surgir al emplear el ADMO y con una reflexión sobre las cuestiones éticas que deben tenerse en consideración a la hora de analizar producciones digitales como pueden ser la accesibilidad al grupo y al campo de estudio o los límites entre los ámbitos públicos y privados.

USOS Y CONCEPCIONES SOBRE RECURSOS TECNOLÓGICOS DESDE LA MIRADA DEL PROFESORADO: UN ANÁLISIS PRELIMINAR

Carlos Monge López*, Patricia Gómez Hernández** y Héctor del Castillo Fernández***
Universidad Complutense de Madrid; **Centro Universitario Internacional de Madrid; * Universidad de Alcalá*

Los videojuegos son recursos muy presentes en la vida de los niños y adolescentes, por lo que pueden ser aprovechados con fines didácticos por el profesorado, estando esas prácticas docentes condicionadas por diversos elementos subjetivos. En este sentido, el principal objetivo de esta investigación fue describir y comprender las principales prácticas y percepciones del profesorado en torno al uso de videojuegos mediante diversos dispositivos tecnológicos. Para ello se procedió con un diseño mixto de investigación que combinó una fase cuantitativa (estudio por encuesta), donde se utilizó un cuestionario ad hoc, con una fase cualitativa (estudio de caso), donde se triangularon varias técnicas de recogida de datos (entrevistas en profundidad, observación participante, análisis documental y grupo de discusión). En el estudio por encuesta participaron 7,341 profesores de Educación Infantil, Primaria y Secundaria de toda España, y en el estudio de caso lo hicieron seis profesores de un Instituto de Educación Secundaria de la Provincia de Guadalajara que fue seleccionado intencionadamente. Los resultados preliminares indicaron que un 25.58% de los encuestados afirmó utilizar videojuegos en su vida cotidiana, pero solamente un 22.97% los usaba en sus aulas. En este sentido, los análisis arrojaron que el ordenador fue el dispositivo más frecuente para abordar contenidos estrictamente curriculares propios de las asignaturas. Los datos señalaron que la principal razón para usar estos elementos en las aulas hace referencia a la mejora de la motivación de los alumnos. Sin embargo, el reto más destacado fue la falta de material de apoyo pedagógico al respecto. En definitiva, se puede concluir que las percepciones del profesorado en torno al uso de videojuegos con fines educativos median sus prácticas docentes y su utilización en las aulas.

LAS TIC COMO RECURSO Y CONTENIDO CURRICULAR PARA ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL EN LA UNIVERSIDAD

Patricia Gómez Hernández
Centro Universitario Internacional de Madrid

Es importante destacar la exponencial crecida que están teniendo las TIC en la vida cotidiana de las personas. En este sentido, el ámbito educativo no ha de quedarse al margen y ha de empoderarse de sus bondades para mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje. Al respecto, la formación recibida para un uso adecuado y responsable de las TIC en todos los ámbitos de la vida es muy limitada. Desde el Estudio de Formación Continua UNIDIVERSIDAD, cofinanciado por el Fondo Social Europeo y la Fundación ONCE y ofertado por la Universidad de Alcalá a alumnos con discapacidad intelectual (18-30 años), se apuesta

por fomentar una formación en y para las TIC. Por ello, se diseña la asignatura “Manejo de las TIC en el siglo XXI”. Dentro de esta asignatura se trabajan algunos aspectos teórico-prácticos sobre las TIC más demandadas y utilizadas por el alumnado, como son el Smartphone, la tablet y el ordenador. Al respecto, también se trabaja con algunas herramientas a través de dichos dispositivos que son de interés social y laboral para el alumnado, como por ejemplo las redes sociales, blogs, búsquedas de información, procesadores de textos, edición de audio y vídeo, correo electrónico, aplicaciones de Google, etc. El objetivo de esta investigación es valorar la opinión del alumnado en torno a su aprendizaje, así como las implicaciones que los adquiridos tienen tanto para su vida social como su vida laboral en cuanto a su utilización e refiere. A través de grupos de discusión y evaluación de la asignatura por parte del alumnado, en líneas generales, se deduce una valoración positiva sobre la formación adquirida. En este sentido, las valoraciones más destacadas se inclinan hacia la utilidad de los contenidos, su aplicación a la vida diaria y prácticas realizadas.

I-85. DESARROLLANDO LA COMPETENCIA TRABAJO EN EQUIPO: RETOS Y DIFICULTADES EN SU PROMOCIÓN Y EVALUACIÓN

Marina Romeo
Universitat de Barcelona

El trabajo en equipo es concebido como una competencia básica que cualquier estudiante universitario debe reunir, independientemente del área de conocimiento en el que desarrolle sus estudios. Es por ello que, en el conjunto de memorias de verificación, aparece la competencia, ya sea descrita como básica, general o transversal, relativa a “Trabajar en equipo de acuerdo con los valores sociales de cooperación y atención a la diversidad”. El reto al que se enfrentan las universidades es, no sólo desarrollar esta competencia en el alumnado, sino, además, como evaluar su grado de despliegue. En este simposium se presentan cuatro experiencias de despliegue y evaluación de la competencia de trabajo en equipo en áreas de conocimiento diversas. Cada uno de los participantes analizará los puntos fuertes y débiles de sus experiencias, además de presentar algunos ejemplos de buenas prácticas. 1. Montserrat Yepes-Baldó, Marina Romeo, Silvia Burset, Vicenta González, Josep Gustems, Emma Bosch, Andrés Besolí, Caterina Calderón, y Carolina Martín (Universidad de Barcelona). Desarrollo de una herramienta autorreflexiva para la evaluación del trabajo en equipo en el periodo de prácticum. 2. Jordi Tous (Universitat Rovira i Virgili). Trabajo en equipo: Evaluación y desarrollo en los másteres universitarios 3. Álvaro Enrique Arrieta Valle,

Mercè Colom, Patricia Peralta, Mikel Diez Rodríguez, Fernando Martínez-Conde Revuelta (CETT-Universidad de Barcelona): La educación gastronómica como vía para la aplicación de competencias de trabajo colaborativo: El caso PopUp. 4. M. José Poza (Colegio Oficial de Psicología de Catalunya). El trabajo en equipo y los profesionales del ámbito de los Recursos Humanos: Retos en la formación y evaluación.

DESARROLLO DE UNA HERRAMIENTA AUTORREFLEXIVA PARA LA EVALUACIÓN DEL TRABAJO EN EQUIPO EN EL PRÁCTICUM

Montserrat Yepes-Baldó, Marina Romeo, Silvia Burset, Vicenta González, Josep Gustems, Emma Bosch, Andrés Besolí, Caterina Calderón y Carolina Martín
Universitat de Barcelona

La presente comunicación se enmarca en el proyecto de investigación “Facilitando la adquisición de competencias transversales profesionalizadoras en el marco de los prácticos de los másteres universitarios (oficiales) mediante la práctica reflexiva”, desarrollado por el grupo de innovación docente GID-CAV de la Universidad de Barcelona. El objetivo es describir el proceso de desarrollo de un procedimiento de evaluación de la competencia “trabajo en equipo” en la materia de Prácticum, en cuatro másteres oficiales del ámbito de las ciencias humanas y sociales. A partir de la técnica de incidentes críticos, se solicitó al alumnado que describiera qué hizo, dijo, pensó y sintió durante sus experiencias profesionales previas al máster. Posteriormente, jueces expertos determinaron, a partir de una rúbrica, el grado de despliegue de la competencia de trabajo en equipo, analizándose el grado de ajuste entre sus evaluaciones con la cohorte de alumnos del curso 2018-2019. El diseño de esta se basó en el trabajo de Alsina et al. (2013), estableciendo 3 indicadores (Compartir con el equipo el conocimiento y la información, Implicación en los objetivos del grupo y retroalimentación constructiva, Valoración de la colaboración del trabajo en equipo) con 4 niveles de despliegue. Tras el análisis de los resultados obtenidos en la primera recogida de datos, y siguiendo las recomendaciones de los jueces, la rúbrica fue simplificada, reduciendo a 3 los niveles de despliegue.

La nueva versión ha sido utilizada para evaluar los incidentes críticos de la cohorte 2019-2020 en los cuatro másteres. El cuestionario de incidentes críticos y la rúbrica definitiva se muestran como un procedimiento útil para evaluar la competencia de trabajo en equipo. La novedad de nuestra propuesta radica en dotar a los másteres objeto de intervención de procedimientos que permiten evidenciar la adquisición de una de las

competencias consideradas clave para la actividad profesional.

EVALUACIÓN Y DESARROLLO DEL TRABAJO EN EQUIPO EN LOS MÁSTERES UNIVERSITARIOS

Jordi Tous Pallarès, Pilar Bonasa Jiménez, Ivette-Margarita Espinoza Díaz y Cynthia Camila Merma Linares

Centre de Recerca en Avaluació i Mesura de la Conducta (CRAMC), Facultat de Ciències de la Educació i Psicologia, Universitat Rovira i Virgili

El trabajo en grupos y equipos se ha generalizado como metodología docente en los planes de trabajo de los másteres universitarios. Existe un amplio número de docentes que utilizan a los grupos y equipos para dinamizar las clases presenciales sin tener en cuenta los inconvenientes que pueden derivarse del empleo excesivo de dicha metodología. En algunas ocasiones, el pensamiento grupal es un obstáculo que limita que los estudiantes de máster realicen contribuciones efectivas. En otros casos, la falta de diseño de las dinámicas y de estrategias para la asignación de las personas a los que forman un equipo impide un intercambio efectivo de roles entre los participantes. A partir de ésta situación descrita, entendíamos que resulta necesario profundizar en nuevas técnicas que acerquen al estudiante trabajar colaborativamente ya ver como positiva su integración en grupos y equipos. Para ello se evaluaron el diseño de las actividades en grupo y equipo que se proponían en cuatro másteres universitarios que se realizan en nuestra universidad. En primer lugar, se recogía la información referida al diseño que realizaban los docentes y, posteriormente se recogió la opinión del alumnado que había participado en aquellas actividades grupales.

El análisis de los resultados corrobora que mediante el trabajo en grupos y equipos se pone en práctica una experiencia vivencial que los docentes valoran significativamente mejor que los alumnos. Estos últimos consideran que el trabajo en grupos y equipos no facilita su aprendizaje y desarrollo de las competencias buscadas. Finalmente se propone una metodología basada en generar actividades para mejorar la capacidad de intercambio de información entre los miembros del equipo, explicar técnicas de resolución de problemas, para mejorar la discusión grupal y la participación de todos los miembros

LA EDUCACIÓN GASTRONÓMICA COMO VÍA PARA LA APLICACIÓN DE COMPETENCIAS DE TRABAJO COLABORATIVO: CASO POPUP

Álvaro Enrique Arrieta Valle, Mercè Colom Oliva, Mikel Diez Rodríguez, Fernando Martínez-Conde Revuelta, y Patricia Peralta Lasso
CETT-UB Barcelona School of Tourism, Hospitality and Gastronomy, Universitat de Barcelona

La educación del siglo XXI requiere un replanteamiento metodológico que facilite al alumnado una formación cada vez más completa, para de este modo competir en un mercado laboral que demanda profesionales más especializados y preparados (Gutiérrez-Fresneda y Verdú-Llorca, 2018). Por ello es necesario incorporar nuevas metodologías que trabajen las competencias transversales, especialmente las de trabajo colaborativo. La investigación analiza la aplicación de estas competencias del alumnado del CETT mediante el evento de Restaurante Pop-Up. Desde el curso académico 2017-2018, es una actividad de trabajo final de la mención de Alta Cocina del Grado Interuniversitario UB-UPC de Ciencias Culinarias y Gastronómicas del CETT y en el curso 2019-2020 se ha incorporado al Grado Superior de Dirección de Servicios de Restauración. Se analiza la documentación formativa, especialmente la referente al diario de aprendizaje y la obtenida con técnicas cuantitativas y cualitativas. Las cuantitativas son cuestionarios de valoración al alumnado. Las segundas son entrevistas a los principales actores valorando la satisfacción y adquisición de competencias. Los primeros resultados indican que la práctica ha tenido éxito. Se apuesta por su continuidad y se amplía la participación a otra formación. Esta metodología educa en competencias transversales, potenciando habilidades de colaboración, esenciales en el ámbito profesional.

DESARROLLO DE LA COMPETENCIA TRABAJO EN EQUIPO: UNA APLICACIÓN EXITOSA

María José Poza Lozano
Col·legi Oficial de Psicologia de Catalunya

Los cambios producidos por la incorporación de las nuevas tecnologías en el contexto laboral, ha facilitado el desarrollo de nuevas formas de trabajo, que comportan, a su vez, cambio en la forma y herramientas de interacción entre las personas que componen la organización. Además, los cambios continuos y la complejidad del entorno a los que se ve sometida la organización dificultan que esta encuentre soluciones de manera individual y hace necesario el desarrollo del trabajo en equipo. Esta competencia transversal, según diversos autores, adquiere una relevante significación para poder afrontar de manera efectiva los retos a los que se enfrenta. La presente comunicación se plantea identificar aquellos aspectos que favorecen

la implementación del trabajo en equipo de forma exitosa, al tiempo que establecer formas de evaluación que se adecuen a las necesidades planteadas, y que resulte satisfactoria tanto para el evaluador como para el evaluado. A partir del análisis de la literatura científica se desarrollaron estrategias de implementación de la competencia trabajo en equipo y posteriormente se desarrolló y administró una herramienta de evaluación de la satisfacción de los implicados en el proceso. Para finalizar, se presentan de los resultados obtenidos y sugerencias para conseguir satisfactorios resultados de la aplicación de esta competencia transversal.

I-10. LA EDUCACIÓN POSTURAL COMO ELEMENTO DE PROMOCIÓN DE HÁBITOS DE VIDA SALUDABLES EN EL ENTORNO ESCOLAR

Josep Vidal Conti

Grupo de Investigación en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte, Universitat de les Illes Balears

El dolor de espalda es uno de los mayores problemas de salud en todo el mundo y con frecuencia aparece durante la niñez. La existencia de un episodio anterior de dolor de espalda es un signo premonitorio de futuros problemas del mismo, y por lo tanto, la prevención entre los jóvenes es fundamental para abordar este problema. Hasta la fecha, el mayor estudio realizado en niños para determinar la prevalencia y los factores de riesgo de dolor de espalda fue en Mallorca (n=16,357). Los resultados del estudio mostraron que a los 13-15 años, el 50.9% de los niños y el 69.3% de las niñas han padecido dolor de espalda al menos una vez. Identificar los factores de riesgo asociados al dolor de espalda es un requisito previo para el desarrollo de una prevención primaria efectiva. Algunos de los más estudiados e identificados son: sexo, edad, IMC, actividad física, condición física, mochilas escolares y factores psicosociales. Actualmente las escuelas son consideradas un marco privilegiado para desarrollar una asistencia sanitaria eficiente mediante programa de educación, siendo un lugar donde los niños pasan la mayor parte de su tiempo en constante interacción con su grupo de iguales. Es por este motivo que la OMS lo ha identificado como un medio eficaz para mejorar la salud infantil. A raíz de lo anteriormente expuesto se ha desarrollado un proyecto de intervención de promoción de la educación postural en la escuela (Proyecto PEPE) con el objetivo de evaluar sus efectos en escolares de 10 a 12 años. Previo a ello, se ha llevado a cabo una revisión sistemática de intervenciones escolares para la prevención del dolor de espalda, así como de la condición física como factor de riesgo asociado.

ESTUDIO DEL ESTADO DE LA CUESTIÓN DEL DOLOR DE ESPALDA EN NIÑOS Y NIÑAS

Pere Palou Sampol y Josep Vidal Conti

Grupo de Investigación en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte, Universitat de les Illes Balears

El dolor de espalda inespecífico es muy infrecuente entre los niños y niñas menores de 7 años, no obstante un amplio estudio metodológico realizado en Mallorca demostró que entre los 13 y 15 años de edad ya lo ha padecido el 59,9% de los niños y el 69,3% de las niñas. Diferentes estudios mostraron, en su día, un incremento en su existencia de entre un 10 y un 13% durante el periodo de la adolescencia. La existencia de un episodio anterior de dolor de espalda es un signo premonitorio de futuros problemas del mismo, de manera que la prevención entre los jóvenes debe ser un pilar fundamental para combatir dicha problemática. El objetivo de la comunicación es poner de manifiesto el estado de la cuestión del dolor de espalda en jóvenes con el fin de concienciar a la población de su incidencia en la calidad de vida de las personas.

¿EXISTE RELACIÓN ENTRE LA CONDICIÓN FÍSICA Y EL DOLOR DE ESPALDA EN EDAD ESCOLAR?

Rosa González Caldentey* y Josep Vidal Conti**

**Universitat de les Illes Balears; **Grupo de Investigación en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte, Universitat de les Illes Balears*

El riesgo para desarrollar dolor de espalda es multifactorial. Variables tales como el género, la edad, el índice de masa corporal, los factores psicosociales, el tiempo sentado y/o mirando la televisión, la condición física y el transporte de mochilas escolares con exceso de peso han sido propuestas e identificadas como factores relacionados con el dolor de espalda, aunque los resultados de algunos de estos estudios sobre su eventual influencia han sido contradictorios. Otros factores de riesgo que se han asociado al dolor de espalda han sido la actividad física, cuya relación en adolescentes es curvilínea dado que en valores bajos y altos de actividad se asocia con un incremento de riesgo de dolor de espalda, y el tipo de práctica física, siendo mayor en aquellas actividades que presentan un mayor estrés en la zona lumbar, tales como el remo, la lucha, el buceo y el fútbol americano. Estudiar e identificar los factores de riesgo asociados al dolor de espalda es un requisito previo para poder desarrollar una prevención primaria efectiva y, por este motivo, la presente revisión sistemática se ha centrado en examinar, de forma específica, la relación entre la condición física y el dolor de espalda lumbar en la población escolar.

**¿SON LAS INTERVENCIONES
ESCOLARES EN EDUCACIÓN POSTURAL
UNA REALIDAD EN LA ACTUALIDAD?
ESTUDIO DE REVISIÓN**

Gemma Carbonell Bauzá* y Josep Vidal Conti**
**Universitat de les Illes Balears, **Grup de
Investigación en Ciencias de la Actividad Física y
el Deporte, Universitat de les Illes Balears.*

El dolor de espalda es una de las patologías que tiene mayor prevalencia entre la población adulta, no obstante, la literatura muestra que, con frecuencia, el dolor aparece durante la niñez y, por tanto, la prevención entre los jóvenes es fundamental para abordar esta problemática. Actualmente, las escuelas son consideradas un medio eficaz para llevar a cabo programas de educación, siendo un lugar donde los niños pasan la mayor parte de su tiempo. Dicho esto, una revisión sistemática reciente encontró que de 2015 a 2017 solo se encontraron 6 estudios de intervención escolar en la prevención de lesiones posturales. Todos estos estudios tienen una muestra de entre 40 y 396 participantes, la duración máxima de la intervención fue de 32 semanas y ninguno de ellos realizó la intervención con los maestros de la escuela. Por esta razón, resulta muy importante realizar una nueva revisión sistemática con mayor rigor y revisando los criterios de inclusión para conocer el estado real de las intervenciones realizadas en el ámbito escolar.

**¿QUÉ PODEMOS HACER PARA
PROMOVER LA EDUCACIÓN POSTURAL
EN LOS CENTROS ESCOLARES?
PROPUESTA DE INTERVENCIÓN**

Josep Vidal Conti y Pere Antoni Borràs Rotger
**Grup de Investigació en Ciències de la
Activitat Física y el Deporte, Universitat de les
Illes Balears*

El proyecto de intervención de promoción de la educación postural en la escuela (proyecto PEPE) tiene como objetivo examinar los efectos de una intervención educativa multicomponente postural en los maestros de escuela para aumentar la salud de la espalda de sus escolares, centrada en el conocimiento de la atención de la espalda, los hábitos posturales diarios, el uso correcto de una mochila y la prevalencia de dolor lumbar. Este proyecto contribuirá al conocimiento existente y tiene como objetivo transferirlo a la sociedad, proporcionando evidencia de la importancia de la educación postural desde las primeras edades, mejorando así la calidad de vida de las personas, no solo a una edad temprana sino también en la vida adulta. Los últimos avances en programas educativos brindan una oportunidad de oro para explorar más a fondo cómo se puede reducir la lumbalgia por factores ambientales, como el

conocimiento del cuidado de la espalda, la actividad física y la adopción de posturas correctas.

**I-58. LA MODALIDAD DE INTERVENCIÓN
GRUPAL PARA PROMOVER LAS
COMPETENCIAS PARENTALES Y LAS
PERSONALES DE LOS HIJOS E HIJAS**

Juan Carlos Martín Quintana
Universidad de Las Palmas de Gran Canaria

La intervención grupal es una modalidad que tiene numerosas ventajas en la intervención con familias. En esta línea cobra especial interés la educación parental grupal como un recurso psicoeducativo para promover la Parentalidad Positiva pero, igualmente, nos permite intervenir con los hijos e hijas adolescentes. Para ello, hacemos uso de la metodología experiencial que facilita promover tanto las competencias parentales como las personales de los hijos y de las hijas adolescentes. Desde hace años llevamos desarrollando e implementando programas grupales en los ámbitos de la educación, la salud y jurídico. Cada uno de ellos cuenta con contenidos diferentes pero comparten la misma metodología experiencial. Esta parte de situaciones de la vida cotidiana en la que los y las participantes aprenden a reflexionar sobre sus acciones, tomando conciencia de lo que hacen, analizando las consecuencias que les generan y verbalizando objetivos personales de cambio. Esta metodología contribuye a la efectividad de los diferentes programas que llevamos a cabo y que expondremos en este simposio. Estos programas tienen como destinatarios a padres y madres en situación de riesgo psicosocial; a padres y madres privados de libertad; a padres y madres que tienen hijos e hijas con algún síntoma del Trastorno del Espectro Autista y a los chicos y chicas adolescentes que cursan los primeros cursos de la E.S.O.

**INTERVENCIÓN GRUPAL CON
FAMILIAS: UN RECURSO
COMPLEMENTARIO A LA
INTERVENCIÓN INDIVIDUALIZADA EN
LOS SERVICIOS SOCIALES**

Miriam del Mar Cruz Sosa*, Juan Carlos Martín Quintana** y Sonia Padilla Curra***
**Universidad de La laguna; **Universidad de
Las Palmas de Gran Canaria; ***Asociación
Hestia*

La educación parental grupal es un recurso psicoeducativo para promover la Parentalidad Positiva en los/las padres/madres. Ello mejora sus competencias parentales y personales, influyendo en la eficacia del ejercicio de sus funciones parentales, y en las competencias de desarrollo personal de sus hijos/as. La educación parental grupal debe realizarse con metodologías que

avalen su eficacia como la experiencial. Con ella, los/las padres/madres reflexionan sobre sus prácticas educativas, analizan las consecuencias generadas por las mismas y establecen objetivos personales de cambio. Con el proyecto de intervención familiar: “Educación parental grupal para familias en situación de vulnerabilidad o riesgo psicosocial en municipios de Gran Canaria”, se presenta un modelo de la eficacia de estos programas. Concretamente, en su desarrollo se implementa el programa “Vivir la adolescencia en familia”. Está compuesto por 20 sesiones recogidas en cinco módulos. Se basa en evidencias evaluadas a través de diferentes dimensiones, antes y después de la intervención. Al final del programa, en las competencias parentales se ha observado una tendencia a la mejora de las mismas. También se reduce el clima violento y conflictivo en la familia, y disminuye la dificultad para expresar emociones. A su vez, aumenta la supervisión del ocio, y existe una disminución de la afirmación de poder y del manejo de emociones negativas como estrategias utilizadas ante una situación conflictiva. En cuanto a las competencias de los/las hijos/as, se ha podido constatar una mejora estadísticamente significativa en todas sus competencias de desarrollo personal (competencia de desarrollo personal y resiliencia, moral y emocional, salud, cognitiva y de relaciones sociales). Como conclusión se afirma que se demuestra la eficacia de este programa grupal de educación parental desde el enfoque de la Parentalidad Positiva, así como el efecto de la mejora de las competencias parentales sobre las competencias personales de los/las hijos/as adolescentes.

PROGRAMA DE APOYO PARENTAL PARA FAMILIAS CON NIÑOS/NIÑAS CON SÍNTOMAS DE ALARMA DE TEA

Sonia Padilla Curra*, Juan Carlos Martín Quintana**, Miriam Álvarez Lorenzo*** y Débora Rodríguez Afonso*

*Asociación Hestia; **Universidad de Las Palmas de Gran Canaria; ***Universidad de La Laguna

Recibir el diagnóstico o comenzar a observar las primeras señales de alarma del Trastorno del Espectro Autista (TEA) genera consecuencias en la dinámica y estabilidad familiar, aumentando los niveles de estrés parental. En este sentido, se hace indispensable ayudar a estas familias a desarrollar su rol parental, a favorecer sus competencias, a afrontar y prevenir las situaciones problemáticas y en general a promover el desarrollo positivo de todos sus miembros. Los familiares de niños/as con TEA, necesitan contar con redes de apoyo emocional, y disponer de recursos donde puedan compartir sus preocupaciones, miedos y éxitos con otras familias que tienen hijos/as con

circunstancias similares. En esta línea se encuentra el programa de apoyo parental FamiTEA. El programa se dirige a familias con niños/as entre 2 y 8 años con diagnóstico o señales de alarma de TEA. Su objetivo se centra en mejorar las competencias parentales, fomentando que las familias se empoderen e involucren en la crianza de sus hijos/as, ayudándolas a ajustar el ambiente familiar a las necesidades de sus hijos/as y a asimilar los cambios que esto genera. Se pretende mejorar el sentimiento de autoeficacia parental y disminuir el nivel de estrés familiar. Los contenidos del programa se distribuyen en 5 módulos y abordan aspectos como la aceptación, estrés y autoeficacia, así como bienestar familiar y la importancia de los apoyos. Se trata de un programa semiestructurado y sistematizado que parte de la metodología experiencial, la cual permite que los padres/madres expresen sus interpretaciones de las situaciones familiares, las desentrañen desde otra perspectiva y reflexionen sobre las consecuencias de sus acciones. A partir de sus experiencias construirán el conocimiento de forma inductiva gracias a la riqueza de la interacción con el resto de miembros del grupo y al apoyo del facilitador.

PADRES Y MADRES SIN BARRERAS: RECUPERAR Y REFORZAR VÍNCULOS EN SITUACIÓN DE PRIVACIÓN DE LIBERTAD

Graziano Pellegrino* y Juan Carlos Martín Quintana**

*Universidad de La Laguna; **Universidad de Las Palmas de Gran Canaria

Según la Convención sobre los Derechos del Niño, ningún niño o niña debería ser separado de sus padres contra la voluntad de estos, excepto cuando tal separación es necesaria en el interés superior del niño o de la niña. Resulta llamativo que solo en Europa existan 2.000.000 de niños y niñas que estén separados de un progenitor u ambos porque estos/as se encuentren en prisión. Un estudio previo realizado por la Asociación Hestia en los dos Centros Penitenciarios de Gran Canaria con la colaboración de Las Palmas de Gran Canaria y de Las Universidades de La Laguna ha desvelado que más del 60 % de los presos hombres son padres y más del 75 % de las mujeres presas son madres. A través de un cuestionario ad hoc en el cual han participado unos 405 padres y madres privados de libertad se ha evidenciado que, antes de entrar en prisión, un 5,8 % refería no tener ninguna relación con sus propios hijos/as, pero después de entrar en prisión este porcentaje se dispara a un 24,3 %. No cabe duda que la encarcelación aumenta el riesgo de perder el contacto con los hijos y las hijas. Por este motivo, con el fin de recuperar, mejorar y reforzar los vínculos familiares con sus hijos e

hijas, se ha diseñado el programa: “Padres y madres sin barreras”. El programa utiliza una metodología experiencial y prevé intervenciones a nivel grupal durante siete meses, acompañadas por intervenciones a nivel individual, familiar, comunitario e institucional. Se combina temas relacionado con las habilidades parentales y con el desarrollo personal, Este programa con una duración aproximada de 6 meses con una frecuencia semanal consigue que los padres y las madres internas, tomen conciencia de la importancia de mantener su rol parental a pesar de estar privados de libertad.

EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS PERSONALES DE LOS/LAS ADOLESCENTES A TRAVÉS DEL PROGRAMA CRECIENDO JUNTOS

Adriana Álamo Muñoz*, Juan Carlos Martín Quintana** y Jesús A. Alemán Falcón**
*Asociación Hestia; **Universidad de Las Palmas de Gran Canaria

Las competencias personales son destrezas y actitudes que nos permiten un buen desempeño en las diferentes áreas de la vida. El desarrollo de estas es un factor de protección que hace a chicos y chicas más resistentes y previene el surgimiento de problemas de ajuste psicológico y comportamental (Oliva, et al., 2008). Por esta razón, diversos autores señalan la importancia de promover la mejora de estas en el entorno educativo, con el fin de asegurar que los y las adolescentes que provienen de familias en riesgo tengan las herramientas para conseguir un desarrollo positivo y, de esta manera, asegurar la igualdad de oportunidades (Lerner, et al., 2005; Marchena, et al., 2014; Pertegal, et al., 2010). Para dar respuesta a esta necesidad surge el Programa Creciendo Juntos, con el apoyo de la Consejería de Educación del Gobierno de Canarias. Se trata de un programa, basado en la metodología experiencial, que tiene como principal objetivo la promoción de las competencias personales en el alumnado de Educación Secundaria Obligatoria, con el fin de garantizar su continuidad escolar. A lo largo de 4 módulos y 22 sesiones, se abordan las competencias de desarrollo personal y resiliencia, las cognitivas, las morales, competencias de relaciones sociales y competencias de salud. Con el fin de comprobar la efectividad de este, se llevó a cabo un estudio que contó con 864 alumnos/as de 19 centros públicos de Canarias. Los resultados indican que, tras su participación, el alumnado del grupo experimental tuvo un aumento significativo de sus competencias personales, llegando a equipararse al grupo de control que partía de puntuaciones significativamente superiores. Podemos concluir que, para promover la continuidad escolar y, por ende, disminuir el riesgo

de exclusión social, es necesario poner en marcha programas que, haciendo al alumnado protagonista de su crecimiento, incidan sobre sus competencias personales.

I-5. CREANDO ANILLOS DE APOYO: RESPUESTAS SOCIOEDUCATIVAS PARA LOS RETOS DE LA JUVENTUD EN RIESGO

Carlos Rosón Varela
Director general de IGAXES, profesor de la Escuela de Trabajo Social de la USC

El 25% de las niñas, niños y adolescentes gallegos está en riesgo de pobreza. Miles de menores viven cada día sin la seguridad y el afecto que cualquier niño necesita para crecer y desarrollarse. Muchos ni siquiera pueden recibir protección de su propia familia. Pero esa protección es indispensable para que puedan tener un futuro lejos de la exclusión. La exclusión afecta hoy en día a más de 12 millones de ciudadanos, casi un 28% de la población está hoy en día en situación de riesgo de exclusión social, esta situación se vuelve especialmente dramática para la infancia y la juventud. Presentaremos soluciones para cada una de estas esferas desde ejemplos de programas reales presentando modelos de intervención a través del “compasive training”, cómo afecta y qué soluciones valoramos para el consumo de la nueva pornografía y cómo ésta afecta a corto plazo a las relaciones afectivas que mantienen los y las jóvenes, también abordaremos un ejemplo de cómo desde un modelo de intervención comunitaria se pueden cambiar realidades de jóvenes y por último dos aspectos que hacen referencia a jóvenes que están o han estado en el sistema de protección de Galicia, el proceso de transición a la vida adulta, desde un modelo de acompañamiento y cuáles son sus habilidades adaptativas tras este proceso, de forma que se pueda la evolución desde una doble óptica, la intervención realizada por las y los profesionales y luego, contrastarlo con las habilidades que han adquirido las y los jóvenes del programa en una perspectiva comparada con otros jóvenes que no han pasado por procesos de autonomía.

HABILIDADES ADAPTATIVAS DE LOS JÓVENES DEL SISTEMA DE PROTECCIÓN Y EXTUTELADOS

Carlos Roson Varela*, Manuel Noya Alvarez**, Pilar Ramallal Fernandez*** y María Valero de Vicente****

Director general de Igaxes; **Director Adjunto de Igaxes; *Coordinadora de las Viviendas Tuteladas del programa Mentor de IGAXES; ****Profesora de Listen with ReadSpeaker Focus Escuchar*

El 25% de las niñas, niños y adolescentes gallegos está en riesgo de pobreza. Miles de menores viven cada día sin la seguridad y el afecto que cualquier niño necesita para crecer y desarrollarse. Muchos ni siquiera pueden recibir protección de su propia familia. Pero esa protección es indispensable para que puedan tener un futuro lejos de la exclusión. La exclusión afecta hoy en día a más de 12 millones de ciudadanos, casi un 28% de la población está hoy en día en situación de riesgo de exclusión social, esta situación se vuelve especialmente dramática para la infancia y la juventud. Presentaremos soluciones para cada una de estas esferas desde ejemplos de programas reales presentando modelos de intervención a través del "compasive training", cómo afecta y qué soluciones valoramos para el consumo de la nueva pornografía y cómo ésta afecta a corto plazo a las relaciones afectivas que mantienen los y las jóvenes, también abordaremos un ejemplo de cómo desde un modelo de intervención comunitaria se pueden cambiar realidades de jóvenes y por último dos aspectos que hacen referencia a jóvenes que están o han estado en el sistema de protección de Galicia, el proceso de transición a la vida adulta, desde un modelo de acompañamiento y cuáles son sus habilidades adaptativas tras este proceso, de forma que se pueda la evolución desde una doble óptica, la intervención realizada por las y los profesionales y luego, contrastarlo con las habilidades que han adquirido las y los jóvenes del programa en una perspectiva comparada con otros jóvenes que no han pasado por procesos de autonomía.

DESCONEXIÓN EMPÁTICA, EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES, DE LOS ADOLESCENTES CONSUMIDORES DE NUEVA PORNOGRAFÍA

Lluís Ballester*, Carlos Rosón** y Albert Cabellos*

**Universidad de las Islas Baleares; **Director General. Instituto Gallego de Gestión para el Tercer Sector (IGAXES)*

Varias investigaciones han mostrado que el consumo de pornografía, en la adolescencia y primera juventud (12-18 años) puede estar relacionado con dificultades para el establecimiento de relaciones interpersonales emocionalmente significativas, comportamientos violentos (físicos o verbales), así como con distorsiones emocionales en sus relaciones personales (Ballester, Orte, Jóvenes e Inclusión, 2019; Kingston, et al., 2008; Vega, Malamuth, 2007). En cuanto a las variables sociales que moderan el consumo de pornografía, la literatura ha analizado principalmente los efectos del género, la edad, las relaciones afectivas y las características culturales de la comunidad de residencia (Ballester,

Orte, Jóvenes e Inclusión, 2019; Wright, 2013). Los hombres consumen más pornografía que las mujeres a todas las edades, pero en especial entre adolescentes y jóvenes (Ballester, Orte, Jóvenes e Inclusión, 2019; Sabina, Wolak, Finkelhor, 2008), especialmente a partir de los 14 años. Uno de los factores que influye en las decisiones de consumo son los valores (Ballester, Orte, Jóvenes e Inclusión, 2019; Kahle, Chiagouris, 1997), definidos como esquemas y opciones, profundas, estables (aunque modificables), sobre la aceptabilidad social de determinadas acciones, que son transmitidas en el proceso de socialización y consolidadas o reorganizadas en las diversas resocializaciones posteriores a la infancia. Si bien los valores implican una orientación para la acción social (relaciones sociales y relaciones interpersonales) algunos estudios sugieren que la relación entre valores e interacción social está mediada por los estilos de vida (habitus) y por la empatía que se ha configurado en las experiencias de regulación emocional (Chrystal, Karl, Fischer, 2019). La concepción de los estilos de vida con la que trabajamos se asocia al concepto de habitus; por tanto, pueden definirse como un sistema complejo, integrado y dinámico de influencias, comportamientos, orientaciones y esquemas cognitivos y emocionales, desarrollados a través de la experiencia que expresan la identidad personal y social

ENTRENAMIENTO EN MENTE COMPASIVA EN LA ATENCIÓN A MENORES TUTELADOS

Rocío Gómez Juncal* y Ana Ferreiro Rodríguez**

**Profesora de la Escuela de Trabajo Social de la USC; *Psicóloga y Terapeuta de Igaxes*

Los y las jóvenes en riesgo de exclusión presentan un alto índice de vulnerabilidad en materia de salud mental, por lo que la intervención psicoeducativa se hace imprescindible, más si cabe, si estos menores se encuentran en situación de convivencia en centros residenciales o viviendas tuteladas. En este sentido es muy importante diseñar un protocolo, o en su caso una metodología rigurosa, de detección e intervención.

Desde Igaxes se viene desarrollando un importante trabajo en la protección de menores tutelados, apostando por la generación de vínculos que favorezcan el desarrollo de habilidades sociales preventivas de exclusión y preparatorias para la vida adulta, y la promoción de la autonomía que los prepare para una próxima emancipación. Actualmente se está trabajando en el diseño de un programa de intervención adaptando metodologías de entrenamiento en mente compasiva, aplicando técnicas que han demostrado su eficacia en población juvenil e infantil en riesgo a través de la

regulación de los sistemas afectivos que propone el modelo. En el presente trabajo se realiza una revisión del modelo de entrenamiento en mente compasiva de Paul Gilbert, y su posible adaptación y aplicación psicoeducativa en profesionales que trabajan con menores tutelados en riesgo de padecer problemas de salud mental y de conducta. Palabras clave: Menores tutelados, protección, mente compasiva, intervención.

**ESTUDIO LONGITUDINAL DEL
ACOMPANAMIENTO SOCIOEDUCATIVO
DURANTE EL PROCESO DE TRANSICIÓN
A LA VIDA ADULTA DE LA JUVENTUD
CON EXPEDIENTE DE PROTECCIÓN**

Deibe Fernández-Simo. Universidade de Vigo.

Xosé Manuel Cid Fernández y

María Victoria Carrera Fernández

Universidade de Vigo

Las condiciones en las que es segregada del sistema de protección la juventud con medida administrativa son el principal indicador de la propia actuación protectora. El acompañamiento socioeducativo ejecutado durante el proceso de transición a la vida adulta es determinante en la definición y posterior superación de las extenuantes metas orientadas a la emancipación. La presente investigación se realiza mediante seguimientos longitudinales cualitativos, especialmente indicados para profundizar en fenómenos sociales concretos que se desarrollan en una temporalidad. Observación participante y entrevistas facilitan el análisis de casos y la construcción de relatos de vida. Mediante una muestra intencional, se analiza el proceso de transición de 11 personas que cuando eran menores habían estado tuteladas por la entidad pública. Las historias de vida se construyeron con 6 jóvenes durante un periodo de 21 meses. La observación se realizó con 5 casos en una fase de 10 meses. Se constatan déficits en la participación relativa a la toma de decisiones referentes aspectos decisivos para el desarrollo de los itinerarios vitales; dificultades para la inserción laboral debido a la escasa cualificación; ausencia o debilidad de los apoyos sociales; mayor incidencia del trabajo educativo orientado a la emancipación en los recursos especializados. Se concluye que la preparación a la vida adulta debe ser una prioridad del sistema de protección, siendo preciso el acceso generalizado de toda la juventud con expediente de protección a programas de transición a la vida adulta. El diseño de las acciones de acompañamiento debería contemplar la segunda oportunidad para facilitar la consecución de las metas educativas, especialmente en las situaciones de mayor dificultad social.

**LA PARTICIPACIÓN JUVENIL A TRAVÉS
DEL APRENDIZAJE Y SERVICIO**

Roger Caro Pérez, Felipe Campos Rubio, Lúcia González Moreno, Laura Candelario Tarrías y José Donate

ITACA

La juventud en nuestro contexto social dentro de la ciudad de Hospitalet, en los barrios de Collblanc-La Torrasa, es un colectivo que se encuentra en situación de vulnerabilidad mayoritariamente por la falta de recursos y competencias personales. Es importante comprender que partimos de una estructura capitalista y, por tanto, individualista, que presiona a las personas en la adquisición de logros (sociales, académicos...), sin tener presente el principio de equidad, es decir, los recursos de los que dispone cada joven en su punto de partida. Esto implica que dentro de los y las jóvenes se perpetúe una falta de interés respecto a la conciencia colectiva. La falta de procesos participativos que sitúen al individuo en el centro de la toma de decisiones actúa como agravante en la falta de implicación juvenil respecto a los mismos. Por tanto, es necesario distar de estos, y evitar a toda costa que el individuo actúe como sujeto pasivo, resultando, así, vital trabajar en el atractivo de estructuras innovadoras, que sitúen a la persona en el centro de la toma de decisiones, ajustándose a los parámetros de contexto e incluyendo la diversidad de necesidades que caracteriza nuestra sociedad. Para ello, fomentamos la participación juvenil a través del aprendizaje y servicio con el objetivo de que los y las jóvenes tomen conciencia ante la posibilidad de generar aprendizajes con transformación social. Además, dichos procesos fomentan y establecen la creación de vínculos, acercando las realidades sociales: promoviendo red y, por tanto, comunidad social. Para ello, creemos necesario trabajar en competencias como la adaptabilidad, el compromiso, la colaboración, la creatividad, el empoderamiento, la iniciativa, la resiliencia y la proactividad como principal. Dichas aptitudes están predispuestas dentro del proceso de aprendizaje y servicio, para la influencia y la acción ante la participación juvenil.

**I-117. A EDUCAÇÃO EMOCIONAL COMO
RESPOSTA AOS DESAFIOS
PROFISSIONAIS**

Sabina Valente

*Centro de Investigação em Educação e Psicologia
da Universidade de Évora (CIEP-UE)*

Numa sociedade marcada pela rápida renovação e globalização da informação e do conhecimento, antecipar as alterações na educação exige a interpretação das competências necessárias a desenvolver nos estudantes, em benefício de uma formação que vá ao encontro das necessidades da

sociedade. A este desafio, acresce outras questões como o bem-estar dos futuros profissionais. Neste contexto, assume particular relevância a promoção e o reforço das competências emocionais como resposta aos desafios profissionais. O objetivo do presente simpósio é dar continuidade ao debate relativo à estruturação e planificação de práticas formativas que sejam significativas no âmbito da relação entre educação e competências emocionais, produzindo-se uma análise crítica sobre a necessidade desta articulação através da educação emocional. O simpósio apresenta um conjunto de comunicações referentes a projetos de investigação e de intervenção articulados em torno da importância da educação emocional na formação inicial de profissionais da educação, da saúde, e no desenvolvimento dos estudantes. As comunicações identificam e destacam o potencial da educação emocional como temática a integrar na formação inicial dos futuros profissionais, demonstrando o benefício nas práticas profissionais, na saúde e bem-estar, e no desenvolvimento integral dos estudantes.

GESTÃO DO CONFLITO EM SALA DE AULA: A IMPORTÂNCIA DA REGULAÇÃO EMOCIONAL DO PROFESSOR

Sabina Valente*, Abílio Afonso Lourenço**, Sérgio Domínguez-Lara***, Zsolt Németh**** y Leandro S. Almeida*****
Centro de Investigação em Educação e Psicologia da Universidade de Évora; **Centro de Investigação em Psicologia e Educação do Agrupamento de Escolas Alexandre Herculano, Porto; *Instituto de Investigação de Psicologia, Universidade de San Martín de Porres, Perú; **** Faculty of Sciences, Institute of Sport Science and Physical Education, University of Pécs, Hungary; *****Centro de Investigação em Educação, Universidade do Minho*

Considerando a relevância da regulação emocional na gestão construtiva do conflito e reconhecendo que as emoções constituem uma dimensão primordial e fulcral na relação pedagógica, o presente estudo teve por objetivo investigar o papel da regulação emocional na gestão do conflito, em sala de aula, na relação professor-aluno. Nomeadamente saber como a escolha da estratégia para a resolução do conflito é influenciada pela regulação emocional do professor. Participaram neste estudo 849 professores dos ensinos básicos e secundário, de escolas Portuguesas. Foram utilizados os instrumentos: o Questionário de Inteligência Emocional do Professor, e o Rahim Organizational Conflict Inventory II - Portuguese Version in School Context. Utilizando a técnica de modelação de equações estruturais, os resultados indicaram que professores que tendem a apresentar maior capacidade para regular as emoções

recorrem mais às estratégias de integração, compromisso e evitação, e menos a estratégias de anuência e dominação para gerir o conflito em sala de aula. Perante os resultados encontrados pode concluir-se que a regulação emocional do professor possibilita a promoção de um ambiente educativo mais salutar, onde os conflitos são geridos de forma construtiva e não avassaladora na relação com os alunos, beneficiando o bem-estar de todos os envolvidos no processo de ensino e aprendizagem. Deste modo, salientasse a importância da educação emocional como unidade curricular essencial à formação inicial de futuros professores.

EDUCAÇÃO EMOCIONAL EM SUPERVISÃO EDUCATIVA CLÍNICA: QUE PERTINÊNCIA?

Luís Carlos Ribeiro*, Augusta Veiga-Branco**, Mário Vilarinho*, Emília Gomes*, Ana Gabriel*, Estela Rocha* y Sabina Valente***
Instituto Politécnico de Bragança (IPB); **IPB, Research in Education and Community Intervention; *Centro de Investigação em Educação e Psicologia da Universidade de Évora (CIEP-UE)*

Considerando a emergência do conceito de competência emocional nos sucessivos estudos e a natural e prévia educação emocional necessária para a adquirir, este estudo, assumiu como objetivo reconhecer a perceção dos enfermeiros portugueses acerca da pertinência da educação emocional e consequente competência emocional, como mais-valia no exercício prático da supervisão educativa clínica em enfermagem. Desenvolveu-se um estudo quantitativo, descritivo e transversal, através da aplicação de um Questionário de auto preenchimento, produzido para este efeito, a uma amostra não aleatória de 127 enfermeiros, a exercer funções no Norte (87.4%), nas ilhas (8.7%), no Centro (3.1%) e Sul (1.6%), maioritariamente do sexo feminino (80.3%), no escalão etário entre 31 e 40 anos de idade, e com formação ao nível da Licenciatura (63%) e Mestrado (25.2%). A análise dos resultados revelou que a maioria dos enfermeiros respondentes (78.5%) considera essencial a formação em educação emocional, para alguém se tornar formador em contexto clínico. No que respeita à pertinência da educação emocional no exercício de supervisão formativa no contexto da clínica, é assumidamente considerado pela maioria (83.3%) dos enfermeiros, facto relevante que sugere a inclusão deste tema na formação do supervisor. A corroborar as respostas anteriores, a maioria respondente (80.9%) considera que a educação emocional é importante. Considera-se que os resultados são evidentes, concluindo para a emergente necessidade de formação em educação emocional em enfermagem, em geral, mas sobretudo e de forma determinante, para os

supervisores educativos na clínica em enfermagem.

A EDUCAÇÃO EMOCIONAL EM CONTEXTO EDUCATIVO, DA TEORIA À PRÁTICA: ACADEMIA GULBENKIAN DO CONHECIMENTO

Rita Felizardo y Sílvia Tavares Branco
Escola das Emoções, Leiria-Portugal

A educação emocional pretende dar resposta às necessidades emocionais, pessoais e sociais, que não são atendidas através de modelos de educação essencialmente centrados no desenvolvimento técnico e cognitivo. Visando o desenvolvimento de competências emocionais, como forma de potenciar o desenvolvimento integral das crianças, preparando-os para os desafios ao longo da vida e melhorando o seu bem-estar pessoal e social. Neste sentido, a Escola das Emoções desenvolve a capacidade para compreender emoções, de modo que os alunos possam utilizá-las para orientar a sua conduta e processos de pensamento, atingindo assim melhores resultados a nível pessoal e escolar. O presente estudo teve objetivo a implementação e avaliação da eficácia de um programa de promoção de competências socioemocionais para crianças do pré-escolar e 1º ciclo, nomeadamente nas competências de comunicação, autorregulação e resolução de problemas. Foram avaliadas 125 crianças do pré-escolar e 1º ciclo de três contextos educativos distintos na cidade de Leiria, escola pública, escola privada e projeto de intervenção social. A avaliação foi feita inicialmente, após 12 meses e 24 meses após a aplicação do programa. Foram utilizados os instrumentos: Questionário de Inteligência Emocional para Crianças, Escalas de Comportamento para a Idade Pré-Escolar e Teste do Conhecimento das Emoções. A metodologia de intervenção é constituída por sessões de 45 minutos com periodicidade semanal. As sessões de educação emocional foram realizadas através de dinâmicas de grupo, jogos, contos, vídeos, atividades de expressão plástica e corporal, e outras atividades lúdicas, bem como o relaxamento e meditação. Os resultados permitiram concluir que o programa de educação emocional se apresenta com uma proposta promissora para o desenvolvimento das competências em estudo, verificando-se melhorias nas competências de comunicação, autorregulação e resolução de problemas nos alunos participantes.

BIENESTAR DOCENTE: CUANDO LA INTELIGENCIA EMOCIONAL PUEDE MARCAR UNA DIFERENCIA

Sergio Mérida-López y Natalio Extremera
Universidad de Málaga

Introducción: En los últimos años se encuentran tasas alarmantes de agresión hacia el profesorado de distintos niveles educativos. Como consecuencia de ello, han aumentado las propuestas de investigación para determinar el impacto de la violencia hacia los docentes en indicadores de salud y bienestar personal y laboral. No obstante, los estudios centrados en el papel de los recursos psicológicos del profesorado como amortiguadores del impacto de la violencia en el bienestar docente son escasos. Objetivos: Este estudio analiza el papel amortiguador de un recurso personal como la inteligencia emocional en la relación entre violencia hacia el profesorado y dimensiones de engagement docente (vigor, dedicación y absorción). Método: Se contó con la participación de un total de 707 profesionales docentes (63.2% mujeres) de Infantil, Primaria y Secundaria de diferentes centros educativos de la Comunidad Autónoma de Andalucía. Los participantes rellenaron una batería con cuestiones sociodemográficas (sexo, edad, nivel educativo y experiencia docente) y pruebas autoinformadas de las variables examinadas. Resultados: La inteligencia emocional se asoció positivamente con vigor, dedicación y absorción y negativamente con violencia. Por su parte, la violencia hacia el profesorado se relacionó negativamente con las dimensiones de bienestar docente. Los resultados del análisis de moderación mostraron efectos principales significativos tanto de inteligencia emocional como de violencia para explicar las dimensiones de engagement docente. De manera destacada, se encontró que la inteligencia emocional amortiguó la asociación entre violencia y vigor, dedicación y absorción. Conclusiones: A pesar de sus limitaciones, este trabajo resalta el papel amortiguador de la inteligencia emocional del profesorado en el impacto de demandas del contexto docente sobre la motivación y el bienestar ocupacional. Así, estos hallazgos subrayan la necesidad de implementar programas de intervención en inteligencia emocional con el profesorado en activo para mejorar su calidad de vida laboral.

PROGRAMA BREVE DE INTELIGENCIA EMOCIONAL PARA LA FORMACIÓN INICIAL DE PROFESIONALES DE LA EDUCACIÓN

Natalio Extremera, Sergio Mérida-López, Lourdes Rey, y María Angeles Peláez-Fernández
Universidad de Málaga

Introducción: La inteligencia emocional es una habilidad esencial para los profesionales de la educación. Su desarrollo no sólo es un importante predictor de indicadores de bienestar personal y laboral entre los docentes, sino que las habilidades docentes para gestionar las propias emociones y la

de los demás tienen un impacto sobre el aprendizaje del alumnado. En cambio, a pesar de su importancia, la formación en educación emocional recibida por el profesorado novel es escasa en España. Objetivos: Esta comunicación presenta una propuesta de programa breve de inteligencia emocional en la formación inicial de profesionales de la educación que cursan el Máster de Educación Secundaria. Método: Se plantea la justificación teórica del programa, su estructura, los métodos de evaluación cualitativa y cuantitativa para determinar su eficacia, el diseño y los contenidos de las sesiones a trabajar en un formato breve de 6 horas. Resultados: En una experiencia piloto llevada a cabo en el Máster de Profesorado de Secundaria de la Universidad de Málaga con un grupo de 15 alumnos participantes al taller, se evalúa con un enfoque mixto la evaluación percibida sobre diferentes indicadores tales como los utilidad del programa, la aplicabilidad de los conocimientos, el desarrollo de la autoeficacia docente y la mejora del clima a raíz de la formación. Conclusiones: A pesar de la brevedad de este programa, se resalta la utilidad percibida por parte de los profesores noveles participantes y los potenciales beneficios que subrayan sobre cómo un mayor dominio de sus competencias emocionales puede ayudar a gestionar los conflictos en el aula y su bienestar. Se sugieren implicaciones prácticas y futuras líneas de trabajo.

RELAÇÃO ENTRE INTELIGÊNCIA EMOCIONAL E GESTÃO DO CONFLITO: UM ESTUDO EM PROFESSORES DE ESCOLAS PORTUGUESAS

Abílio Afonso Lourenço*, Sérgio Dominguez-Lara**, Jhonatan S. Navarro-Loli** y Sabina Valente***

Centro de Investigação em Psicologia e Educação do Agrupamento de Escolas Alexandre Herculano; **Instituto de Investigação de Psicologia, Universidade de San Martín de Porres; *Centro de Investigação em Educação e Psicologia da Universidade de Évora*

Diversos estudos mostram uma relação positiva entre inteligência emocional e a gestão do conflito, no entanto são escassos os que relacionam estes constructos em contexto escolar. Neste sentido, o presente estudo teve por objetivo investigar a relação entre a inteligência emocional dos professores e a gestão do conflito em sala de aula. Foram avaliados 772 professores (31.2% homens e 68.8%, mulheres) de escolas portuguesas através de questionários que avaliavam a percepção da inteligência emocional e o modo como gerem um conflito, tendo como objetivo medir a relação entre inteligência emocional e as estratégias usadas para gerir conflitos. O modelo de equações estruturais

mostrou relações significativas entre a inteligência emocional dos professores e as estratégias de gestão do conflito, indicando que os professores que tendem a ter níveis mais altos de inteligência emocional utilizam mais as estratégias de integração e compromisso para gerir o conflito em sala de aula. As implicações deste estudo sugerem a necessidade de se promover a inteligência emocional dos professores durante a formação inicial e contínua, para que possam gerir construtivamente os conflitos em sala de aula.

I-90. EL ALUMNADO DE ALTAS CAPACIDADES: PROBLEMÁTICA Y SOLUCIONES EDUCATIVAS

África Borges del Rosal
Universidad de La Laguna

Las características cognitivas del alumnado de altas capacidades hacen que sea preciso que reciba una respuesta educativa orientada a la potenciación de sus capacidades. A pesar de que la normativa educativa estatal y autonómica contempla este derecho en diversas leyes, no siempre este alumnado tiene dentro del aula la atención que merece. Además, hay un claro desconocimiento de lo que suponen las altas capacidades, unido a creencias falsas. Por estas razones, es importante determinar las concepciones equivocadas sobre este colectivo, tema que se aborda en la primera comunicación de este simposio.

Por otra parte, es fundamental el diseño de programas específicos que ayuden a su adecuado desarrollo. En este sentido, en el presente simposio se muestran dos programas dirigidos a potenciar su creatividad dentro del aula, haciendo hincapié también en su desarrollo emocional.

Por otra parte, si la respuesta educativa al alumnado de primaria no es lo adecuado que debería, es bastante escasa en secundaria, y prácticamente inexistente en la universidad, donde el alumnado de altas capacidades se sigue enfrentando a los problemas que ya tuvo en los niveles previos de enseñanza, fundamentalmente contenidos repetitivos y poco retadores, lo que repercute en una merma importante de su motivación y resulta en un rendimiento académico inferior al que podría tener en función de su capacidad. Por esa razón se ha creado en la Universidad de La Laguna un programa específico para su alumnado de altas capacidades, presentándose en este simposio las salidas de la segunda edición del programa ATENEA-ULL: alumnado y profesorado participante, actividades que se desarrollan y sistemas de evaluación del programa.

EL PROGRAMA ATENEA-ULL: EVALUACIÓN SEGÚN LAS SALIDAS DEL PROGRAMA EN SU SEGUNDA EDICIÓN

Triana Aguirre, Manuela Rodríguez-Dorta y
África Borges
Universidad de La Laguna

La respuesta educativa al alumnado de altas capacidades sigue siendo una necesidad no cubierta en los estudios de primaria y de secundaria, a pesar de que la normativa tanto nacional como de las comunidades autónomas lo exigen. Cuando este alumnado accede a la universidad, es muy infrecuente que haya programas específicos diseñados para este colectivo, con lo que la problemática que aparece en los estudios preuniversitarios se vuelve a repetir en la educación superior (falta de motivación, desinterés, calificaciones inferiores a las que cabría esperar). En La Universidad de La Laguna se implementa la segunda edición del programa ATENEA-ULL, diseñado para el alumnado de altas capacidades de esta universidad, con el objetivo de abrir nuevos campos de interés y potenciar su motivación. El programa incluye diversas actividades, desde conferencias plenarias para todo este estudiantado, actividades curriculares específicas por perfil, introducción a la investigación y concursos para visitar centros de investigación en Europa. El programa se lleva a cabo por profesorado de la ULL, así como por algunos especialistas externos de reconocido prestigio. En la presente comunicación se exponen las salidas del programa en esta segunda edición: alumnado y profesorado participante, conferencias plenarias y asistencia, actividades realizadas, alumnado que ha participado en la iniciación a la investigación

MITOS Y CONCEPCIONES ERRÓNEAS EN TORNO A LAS ALTAS CAPACIDADES

Leire Aperribai*, Lorea Cortabarría**, Josué
Pérez-Tejera***.

**Escuela Universitaria de Magisterio Begoñako
Andra Mari; **Universidad del País Vasco;
***Universidad de La Laguna*

Introducción: Hoy en día es mínimo el alumnado con ACI que recibe una respuesta adecuada, y se reconoce como factor fundamental la falta de formación de los profesionales de la educación en este campo. Por un lado, la formación inicial del profesorado no capacita a los/las profesionales para dar una respuesta correcta a este alumnado. Por otro lado, aunque estos profesionales tengan opción a la formación continua, no siempre adquieren esa capacitación. Objetivo: El objetivo de este estudio es analizar cuáles son las creencias erróneas que se tienen acerca del alumnado con ACI en el ámbito educativo. Método: En el estudio

participaron 540 estudiantes de magisterio y profesionales de la educación en activo. Se utilizó el cuestionario REA (Pérez, Aperribai, Garamendi, y Borges, 2019) en su versión online, que permite estudiar la representación que se tiene sobre las ACI. Resultados: Por un lado, se constató que los estudiantes de último curso de los grados tuvieron puntuaciones más bajas en comparación con los de cursos inferiores, de forma que mostraron tener menos concepciones erróneas que los noveles. Por otro lado, se pudo observar que existían diferencias estadísticamente significativas en relación a las representaciones sobre las ACI entre los estudiantes y los profesionales de la educación, si bien el tamaño del efecto resultó ser pequeño. Finalmente, se pudo ver que los mitos y estereotipos que prevalecen hoy en día, entre otros, son aquellos que están relacionados con la capacidad de relación, comunicación y adaptación social del alumnado con ACI, así como otros relacionados con el ámbito académico. Conclusiones: La formación inicial específica en ACI del profesorado de Educación Infantil y Primaria es necesaria para la capacitación del profesorado en la atención a este alumnado.

ALTAS CAPACIDADES Y GÉNERO EN LOS PROGRAMAS DE LA UNIVERSIDAD DE LA LAGUNA

África Borges, Triana Aguirre y Elena Rodríguez-
Naveiras

**Universidad de La Laguna; Universidad
Europea de Canarias*

La literatura científica demuestra que no existen diferencias de género en inteligencia, incluso en aquellas áreas donde tradicionalmente los hombres (factor espacial) o las mujeres (factor verbal) se veían beneficiados, ni en otras variables cognitivas, como funciones ejecutivas. No obstante, en altas capacidades se observa una mayor proporción de varones, tanto en identificación como en la participación en programas de intervención. Pese a que se dan diversas explicaciones para ello, sigue sin haber una razón que lo explique, siendo el porcentaje de 70/30 a favor de los varones. En la Universidad de La Laguna la respuesta educativa para el alumnado de altas capacidades se implementa en tres programas: Programa Integral para Altas Capacidades (PIPAC), que se imparte actualmente en su XVII edición y es de corte fundamentalmente socioafectivo, incluyendo tanto al alumno/identificado como a hermanos o hermanas de edad equivalente ya a sus progenitores, el programa de Mentorías COMPARTE CON LA ULL, impartido por estudiantes de doctorado de la ULL, cuyo objetivo es incentivar las vocaciones científicas, que se imparte en su tercer año, y el programa ATENEA-ULL, que se imparte en su segundo año. Los dos

primeros van dirigidos a alumnado de primaria y secundaria y el tercero a universitarios. Se presenta en esta comunicación el número de participantes por género de cada programa.

LA CREATIVIDAD EN LAS ALTAS CAPACIDADES

Ana Fuensanta Hernández Ortíz
Universidad de Murcia

Pensamiento lateral, divergente, capacidad de resolución de problemas, intuición, etc, son algunos términos que se han utilizado para hablar de la creatividad. Una capacidad desconocida pero muy nombrada, rodeada de mitos que han distorsionado la mayoría de las veces su concepto. La capacidad creativa, es una de las capacidades más importantes y necesarias desde el punto de vista cognitivo, debatido de manera continuada con la inteligencia en cuanto a su relación o dependencia y que ha ocasionado una serie de estudios e investigaciones para entender qué es y cómo se puede trabajar, desde Guilford en 1950 hasta los más actuales. Todos en definitiva han tratado de dar una definición, modelo, e incluso instrumentos para evaluarla como en su idea hizo Torrance para el ámbito educativo. Pero la creatividad siempre ha sido un constructo multidimensional que ha atraído a muchos, pero de la que poco se ha llegado a poder profundizar. Todo este escenario se complejiza cuando se habla o se le pone junto a las altas capacidades. Nadie, puede decir que no existan los talentos creativos, pero éstos no son los únicos si hablamos de creatividad. La creatividad se aprende, se mejora y se entrena, por lo tanto podemos hablar que es una habilidad que todos tenemos, pero que solo unos cuantos puede tener por encima de la media, como es el caso de las altas capacidades. Como hablaban Getzels y Jackson (1962) la creatividad necesita de una inteligencia media para que se pueda hablar de ella, así que ser alta capacidad ¿necesita de la creatividad? ¿puede un alta capacidad tener creatividad media y seguir denominándose Alta capacidad? ¿se debería hablar en caso de alta creatividad de talentos creativos? Estas preguntas serán las que podamos resolver en esta comunicación.

I-35. IMPACTO DE INTERVENCIONES BASADAS EN MINDFULNESS SOBRE VARIABLES PSICOSOCIALES EN EL ÁMBITO EDUCATIVO PARA LA PROMOCIÓN DEL APRENDIZAJE SOCIAL Y EMOCIONAL

Pablo Luna Nogales
Universidad Castilla-La Mancha (UCLM)

El Mindfulness, entendido como una vivencia de meditación, aceptación y reflexión en el cual uno

está atento y consciente (Kabat-Zinn, 1994) implica un proceso de atención y conciencia activa con la experiencia del momento presente (Brown, Ryan, y Creswell, 2007). Del mismo modo, los aspectos relevantes en dicho proceso activo son: la autorregulación de atención; gestión socioemocional; percepción y conocimiento corporal; apertura y cambio de uno mismo (Hölzel et al., 2011). En este sentido, en el contexto educativo, la investigación está mostrando la sinergia de estos procesos de atención plena con el Aprendizaje Social y Emocional (SEL: Social and Emotional Learning) entendido como un proceso a través del cual se desarrolla la competencia socioemocional en sus dominios de autoconciencia, autogestión, conciencia social, habilidades de relación y toma de decisiones responsables. En esta línea, la evidencia científica muestra que los programas basados en atención plena (MBI: Mindfulness-Based Interventions) y en SEL tienen efectos positivos sobre variables educativas (resultados académicos, etc.) así como en variables psicosociales (bienestar psicológico; ajuste psicosocial, etc.) y previenen conductas problemáticas. El objetivo principal de este simposio es analizar el impacto de diferentes programas, basados en Mindfulness (MBI) en el ámbito de la promoción de SEL en España. En primer lugar, Lorena Santos (Colegio San Gabriel, Madrid) presentará resultados de una intervención basada en Mindfulness (programa Mindkinder) sobre el ajuste psicosocial. En segundo lugar, Alba Rodríguez (Departamento de Psicología, UCLM) presentará resultados del Programa Mindkinder con la finalidad de promover el éxito escolar en niños (5-6 años). En tercer lugar, Alfonso Moreno-Gómez (Departamento de Psicología, UCLM) presentará datos de una intervención basada en Mindfulness sobre inteligencia emocional rasgo y atención plena. Por último, Pablo Luna Nogales (Departamento de Psicología, UCLM), presentará resultados de los efectos de MBI sobre bienestar subjetivo en alumnado universitario.

¿PUEDE UNA INTERVENCIÓN BASADA EN MINDFULNESS MEJORAR EL AJUSTE PSICOSOCIAL? UNA EXPERIENCIA EN EDUCACIÓN INFANTIL

Lorena Santos Mendoza*, Pablo Luna Nogales**, Alfonso Moreno Gómez**, Alba Rodríguez Donaire** y Javier Cejudo Prado**
**Colegio San Gabriel, Educación Primaria/Infantil; **Universidad de Castilla-La Mancha*

Se ha definido la atención plena (mindfulness) como un estado de concienciación y meditación (Kabat-Zinn, 1994) que implica un proceso de atención y conciencia activa con la experiencia del momento presente (Brown, Ryan, y Creswell,

2007). Para este estudio se utilizó el programa MindKinder que es un programa de intervención psicoeducativa, basado en mindfulness y en aprendizajes socioemocionales, implementado en Educación Infantil en horario lectivo con actividades de atención plena (meditación, visualización, conciencia corporal y mandalas). Se desarrolló y ejecutó durante 6 meses en 6 sesiones de 15' por semana (144 sesiones): tres sesiones de meditación; una sesión conciencia corporal; una sesión de visualizaciones y una sesión de mandalas. El objetivo fue evaluar la efectividad del programa MindKinder sobre el ajuste psicosocial en alumnado de Educación Infantil. Se utilizó un diseño cuasiexperimental con medidas repetidas pretest, posttest y seguimiento (6 meses después de la intervención) con grupo control. La muestra estuvo compuesta por 74 participantes ($n = 74$) con edades comprendidas entre 4 y 6 años ($M = 5.08$; $DT = .37$). El alumnado fue asignado al azar al grupo de control ($n = 26$; 35.14%) y al grupo experimentales ($n = 48$; 65.86%). El instrumento para evaluar la variable psicosocial fue el Sistema de Evaluación de la Conducta de Niños y Adolescentes (BASC-2; Reynolds and Kamphaus, 2004). Los resultados mostraron mejoras estadísticas a corto y medio plazo, a favor del grupo experimental, con una disminución significativa en las puntuaciones de algunas dimensiones globales de inadaptación socioescolar tales como: índice de síntomas conductuales, problemas externalizantes y problemas académicos. Se mostró que este tipo de programas podrían estimular de forma efectiva una educación socioemocional en la infancia. Keywords: Educación Infantil; educación socioemocional; mindfulness; programa MindKinder; ajuste psicosocial

ÉXITO ESCOLAR Y MINDFULNESS: UNA EXPERIENCIA EDUCATIVA CON EL PROGRAMA MINDKINDER EN EDUCACIÓN INFANTIL

Alba Rodríguez Donaire*, Pablo Luna Nogales*, Alfonso Moreno Gómez*, Lorena Santos Mendoza** y Javier Cejudo Prado*
*Universidad de Castilla-La Mancha; **Colegio San Gabriel, Educación Primaria/Infantil

La atención plena, definida como un estado de aceptación, reflexión y meditación en el cual uno está consciente y atento (Brown y Ryan, 2003). El objetivo del estudio fue evaluar los efectos del programa MindKinder, basado en mindfulness, sobre las variables de adaptación socioescolar, los problemas conductuales escolares y los resultados escolares en alumnado de Educación Infantil. Se utilizó un diseño cuasiexperimental de medidas repetidas pretest-posttest con grupo de control. Los participantes en el estudio fueron 118 alumnos y alumnas (55.2 % eran niñas y el 44.7 % eran niños).

La edad del alumnado fue de 4 a 6 años ($M = 5.12$ años; $DT = .41$). MindKinder cuenta con actividades de meditación audio-guiadas siguiendo los trabajos de Bakosh (Bakosh et al., 2018), visualizaciones (Garth, 2010), conciencia corporal (Poehlmann-Tynan et al., 2016) y mandalas (Carsley, Heath, y Fajnerova, 2015; Van der Vennet y Serice, 2012). El programa se estructuró en 5 bloques de contenido (respiración, mi cuerpo y yo, mis pensamientos, ¿cómo me siento? y contemplación) y se desarrolló en 6 sesiones de 15' a la semana (tres sesiones de meditación; una sesión conciencia corporal; una sesión de conciencia plena; una sesión de mandalas). El programa se implementó durante las horas lectivas y dentro del aula de un centro escolar.

Los resultados mostraron que el programa evidenció en los grupos experimentales mejoras significativas en adaptación escolar, problemas conductuales escolares y resultados escolares. Estos resultados sugieren que los programas de atención plena pueden ser eficaces en la promoción de la adaptación escolar y mejora de los resultados escolares en la infancia. Se discuten las implicaciones de estos hallazgos y se realizan recomendaciones para futuras investigaciones. Keywords: Atención plena, educación infantil, adaptación escolar, problemas conductuales, éxito escolar.

IMPACTO DE UNA INTERVENCIÓN BASADA EN MINDFULNESS SOBRE INTELIGENCIA EMOCIONAL RASGO Y ATENCIÓN PLENA

Alfonso Moreno Gómez*, Javier Cejudo Prado*, María Concepción García Diego**, Cristina Saiz Ruíz**, Juan Carlos Cenicero Estévez** y Pablo Luna Nogales*

*Universidad de Castilla-La Mancha;
**Universidad Complutense de Madrid

Las intervenciones basadas en atención plena se han convertido en un ámbito de investigación científica cada vez más relevantes (Felver et al., 2016). Mindfulness implica una serie de prácticas dirigidas en centrar la atención en la meditación para vivir el momento presente y favorecer un estado de conciencia activa (Kabat-Zinn, 2003). Se plantean dos momentos relevantes: mantenimiento de la experiencia inmediata (autorregulación de la atención) y mantenimiento personal orientado hacia una actitud de curiosidad, apertura y aceptación (atención activa). El objetivo del presente estudio fue evaluar los efectos de una intervención basada en mindfulness (adaptación del programa MindKinder) sobre inteligencia emocional rasgo y atención plena. Esta se llevó a cabo en alumnado universitario, estructurándose en 5 bloques de contenidos: (1) respiración; (2) mi cuerpo y yo; (3) mis pensamientos; (4) ¿cómo me

siento?; (5) contemplación. Fue desarrollada durante un total de 40 sesiones, distribuidas en 5 sesiones semanales (audio-guiadas) con una duración de 15 minutos por sesión. Se utilizó un diseño cuasiexperimental con medidas repetidas pretest-posttest con grupo control. La muestra estuvo compuesta por 137 participantes (n = 137) con edades comprendidas entre 19 y 33 años (M = 19.94; DT = 2.54). La distribución del alumnado a los grupos fue aleatoria: grupo control (n = 68; 49,6%); grupo experimental (n=69; 50,4%). Los instrumentos para evaluar fueron Trait Emotional Intelligence Questionnaire (TEIEQue) y Five Facet Mindfulness Questionnaire (FFMQ). En cuanto a los resultados preliminares, estos mostraron mejoras significativas en inteligencia emocional rasgo y en el factor global de atención plena, a favor del grupo experimental. En esta línea, algunos autores establecen que niveles altos de atención plena están asociados positivamente con el funcionamiento afectivo o emocional (Baer et al., 2004; Brown y Ryan, 2003).

Keywords: Mindfulness; competencias socioemocionales; inteligencia emocional rasgo; atención plena; alumnado universitario.

**PROMOVIENDO EL BIENESTAR
SUBJETIVO: UNA EXPERIENCIA CON EL
MINDFULNESS ADAPTANDO EL
PROGRAMA MINDKINDER EN
UNIVERSITARIOS**

Pablo Luna Nogales*, Alfonso Moreno Gómez*,
María Concepción García Diego**, Cristina Saiz
Ruíz**, Juan Carlos Cenicero Estévez** y Javier
Cejudo Prado*

*Universidad de Castilla-La Mancha;

**Universidad Complutense de Madrid

El bienestar subjetivo engloba dos componentes: el componente cognitivo (satisfacción vital) y el afectivo (afectividad positiva y negativa). El componente cognitivo del bienestar se refiere al resultado de la evaluación del procesamiento de la información que las personas hacen de sus vidas. Mientras que el componente afectivo del bienestar implica un equilibrio individual hedonista, es decir, la frecuencia con que las personas experimentan emociones de carácter positivo y negativo. En este sentido, el objetivo de este estudio fue evaluar el impacto de un programa basado en mindfulness (adaptación del programa MindKinder) en alumnado universitario sobre las variables satisfacción vital, afecto positivo y afecto negativo. Se utilizó un diseño cuasiexperimental con medidas repetidas pre-test y post-test con grupo control. Para la evaluación de las variables se utilizaron los siguientes instrumentos: (1) Escala de Satisfacción con la Vida; (2) Escala PANAS de afecto positivo y negativo. La muestra total estuvo

compuesta por 137 participantes (n = 137) con edades comprendidas entre 19 y 33 años (M = 19.94; DT = 2.54). Los participantes fueron distribuidos (aleatoriamente) en dos grupos: grupo control (n = 68; 49,6%) y grupo experimental (n = 69; 50,4%). Los resultados confirmaron mejoras estadísticamente significativas, a favor del grupo experimental, en bienestar subjetivo: (1) satisfacción vital (p = .000); (2) afecto positivo (p = .000) y afecto negativo (p = .000). En conclusión, los resultados obtenidos confirman que el programa fue implementado con éxito y eficacia para la mejora de la variable psicológica bienestar subjetivo. Asimismo, estas prácticas demuestran que la implementación de estos programas basado en atención plena es beneficiosa en alumnado universitario en un contexto educativo.

Keywords: Mindfulness; bienestar subjetivo; satisfacción vital; afectividad positiva y negativa; alumnado universitario.

**I-73. MATEMÁTICAS Y TECNOLOGÍA,
UNA MIRADA DESDE LA DIDÁCTICA DE
LAS MATEMÁTICAS**

Alberto Arnal-Bailera
Universidad de Zaragoza

La presencia de la Tecnología en la enseñanza es cada vez más común a todos los niveles. No obstante, los recursos que los docentes suelen tener a su disposición no terminan de estar alineados con planteamientos didácticos innovadores sino que focalizan su interés en la introducción, a veces poco reflexionada, de nuevas metodologías. En este sentido se propone el análisis de esta problemática para diversos instrumentos tecnológicos de larga tradición en su uso en la enseñanza como el vídeo u otros de menor tradición pero más directamente cercanos al contenido matemático como el software de Geometría Dinámica GeoGebra. Por otra parte, otros instrumentos tecnológicos como las redes sociales, la videoconferencia o los buscadores bibliográficos son objeto de estudio de cara a su aprovechamiento en el Grado de Magisterio. En este simposio se muestran diferentes experiencias de investigación con datos de aula que tratarán de echar luz sobre un tema en el que el equilibrio entre la formación Pedagógica y Didáctica del profesorado en ejercicio o en formación juega un papel determinante como se presenta en los siguientes trabajos de investigación que lo componen. La procedencia de las comunicaciones permite señalar que este simposio puede constituir un comienzo en la colaboración entre las Universidades de Zaragoza y Rey Juan Carlos de Madrid.

ANÁLISIS DE LA CONSTRUCCIÓN DE DEFINICIONES A TRAVÉS DE ACTIVIDADES DE GEOGEBRA

Alberto Arnal-Bailera y Carmen Julve-Tiestos
Universidad de Zaragoza

GeoGebra es un potente software de Geometría Dinámica que ha sido explotado en numerosas ocasiones como apoyo a los procesos de exploración, ilustración y demostración Lasa y Wilhelmi (2014). En este trabajo se realiza una propuesta de uso menos habitual con el objetivo de fortalecer la construcción compartida de definiciones geométricas, en particular de polígonos (triángulo, cuadrado y rombo). Se presentan tres actividades acompañadas de su metodología de implementación en el aula y se conectan los resultados obtenidos por alumnos de Educación Primaria en dichos procesos de construcción (Arnal-Bailera y Belloc, 2015; Arnal-Bailera y Belloc, 2016; Arnal-Bailera y Lancis, 2016). En dichas actividades, los alumnos no tienen que realizar construcciones sino modificar con un grado de libertad alto aquellas que se les presentan y responder preguntas como "¿qué triángulo te parece más bonito?", "¿cuál de estas figuras te parece un cuadrado?" o "¿Cuáles de los siguientes cuadriláteros son rombos y por qué?" que pretenden hacer surgir aquellas características relevantes e irrelevantes de las diferentes figuras para avanzar hacia una lista más reducida y eventualmente mínima pero suficiente de las mismas. Las respuestas de los alumnos a las preguntas formuladas fueron verdaderamente ricas y mostraron tanto las ideas de dinamismo aportadas por GeoGebra, como las ideas matemáticas que queríamos que surgieran para guiar la construcción posterior del conocimiento matemático en gran grupo.

REDES SOCIALES: UNA PROPUESTA DE ACTIVIDAD MATEMÁTICA EN EL GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

Mónica Arnal-Palacián y Carmen Julve-Tiestos
Universidad De Zaragoza

En esta comunicación se desarrolla una propuesta de actividad matemática con el uso de las redes sociales en una asignatura de Matemáticas y su Didáctica en el Grado de Educación Primaria y su posterior análisis. En esta tarea, el profesorado en formación debía desarrollar una actividad enfocada a 5º o 6º de Educación Primaria con contenido extraído exclusivamente de las redes sociales; especificando los objetivos, la metodología y los criterios de evaluación a seguir. Los contenidos con los que trabajar debían pertenecer a la medida, la estadística o la probabilidad, recayendo en el profesorado en formación su elección y siendo desarrollado en grupos de entre 3 a 5 personas. En

el análisis de esta propuesta se han tenido en cuenta los siguientes criterios: qué redes sociales utiliza el profesorado en formación para recabar recursos que posteriormente serán llevados al aula, qué tipo de recursos considera, qué contenido matemático prefiere seleccionar para este tipo de actividades y la adecuación de la tarea al curso seleccionado. Palabras clave: Redes sociales; profesorado en formación; Educación Primaria; Matemáticas y su Didáctica.

DIFICULTADES DIDÁCTICAS DE ALUMNOS DE MAGISTERIO CONSTRUYENDO VIDEOS DIDÁCTICOS PARA LA ENSEÑANZA DE LA MEDIDA

Carmen Julve-Tiestos y Alberto Arnal-Bailera
Universidad De Zaragoza

La medida es un objeto de enseñanza central en las asignaturas de Didáctica de las Matemáticas en el grado de Magisterio en Educación Primaria en la Universidad de Zaragoza. Por otra parte, este grado tiene un componente pedagógico muy alto con gran presencia de asignaturas de las áreas generales de Ciencias de la Educación. En un estudio reciente hemos comprobado la escasez de videos propuestos en portales de Internet para modelos pedagógicos como Flipped Classroom que utilicen modelos didácticos diferentes del parte todo para el enseñanza del número racional, asimismo son escasos los videos en los que se trabaje la medida atendiendo a las situaciones didácticas propuestas en la literatura científica y limitándose a la enseñanza del cambio de unidades. Nuestro trabajo tiene como objetivo la descripción de las dificultades de maestros en formación a la hora de analizar o crear videos relativos a la enseñanza de la medida desde un punto de vista didáctico. Las dificultades encontradas tienen relación fundamentalmente con el predominio de la visión pedagógica de la enseñanza por encima del estudio detallado de las variables didácticas del problema. En particular, se aprecia una correcta elección de los objetos presentes en el video, siendo estos muy cercanos y accesibles para alumnos de Primaria, pero no una correcta elección de la unidad de medida cuando esto era necesario.

CONECTANDO MUNDOS: EXPERIENCIAS DE USO DE LA VIDEOCONFERENCIA EN EDUCACIÓN

Arcadio Sotto Díaz, Piedad Tolmos Rodríguez-Piñero, Ana I. Cid Cid, Rocío Guede Cid y Leticia Rodas Alfaya
Universidad Rey Juan Carlos

Los proyectos de innovación docente desarrollados en la URJC bajo el título «Conectando mundos», reúnen iniciativas que se aplican al ámbito de la formación inicial del profesorado. La investigación

educativa realizada trata de conectar al profesorado en formación con el que será su campo profesional en los centros educativos, y a los niños y adolescentes con el mundo universitario que alcanzarán algún día, y del que proceden sus docentes. Se ha llevado a cabo hasta ahora dentro del campo de la Didáctica de las Matemáticas, nutriéndose de los avances en innovación educativa tanto de un «mundo» como del otro.

Esta comunicación mostrará un nuevo Proyecto Conectando en un nuevo campo de actuación, la Didáctica de las Ciencias Experimentales. Cambiará el Aula por un Laboratorio de Ciencias, y las matemáticas por una práctica experimental. Son nuestros objetivos: Mostrar las experiencias realizadas con el uso de la videoconferencia en los Grados en Educación en las asignaturas de Didáctica de las Matemáticas y ampliar el ámbito de actuación de los Proyectos Conectando a las Ciencias Experimentales. Mediante una videoconferencia, los alumnos de un centro educativo madrileño conectan con los estudiantes de los Grados en Educación, desarrollándose una clase interactuando ambos grupos de estudiantes. Esta comunicación se centrará en una sesión desarrollada en un Laboratorio en el ámbito de las Ciencias Experimentales.

Los Proyectos Conectando han reportado enormes beneficios para los alumnos de la Universidad, tanto en términos de motivación como de conocimientos teóricos y de la práctica de la enseñanza. Los alumnos de la modalidad semipresencial se integran con sus compañeros presenciales, realizando la experiencia en las mismas condiciones, lo que da a cada conexión una nueva dimensión. Destacamos como conclusión que la videoconferencia aplicada al mundo de la Educación ofrece innumerables posibilidades que ayudarán a potenciar el aprendizaje de nuestros estudiantes en cualquier ámbito y edad.

BUSCADORES BIBLIOGRÁFICOS EN EL INICIO DE UNA INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN MATEMÁTICA: UNA EXPERIENCIA DE AULA

Mónica Marbán de Frutos y Yolanda García Cid
Universidad Rey Juan Carlos

El objetivo de nuestro trabajo es analizar el impacto que la asignatura de Metodología de la Investigación Educativa provoca en los alumnos de los Grados de Educación Infantil y Primaria a la hora de incorporar buscadores bibliográficos para sus trabajos de investigación en educación matemática.

Es por ello que comenzamos realizando una evaluación a través de una encuesta, del

conocimiento que ellos tienen acerca de dichos buscadores y bases de datos que pueden utilizar. A lo largo del curso veremos cómo su conocimiento queda plasmado a la hora de enfrentarse a la elaboración de sus trabajos y en los momentos que necesitemos que resuelvan nuevas situaciones de aula que desconocen y de las que necesitan informarse.

Por último y para asegurarnos que el conocimiento ha sido adquirido y sus hábitos se han modificado de alguna manera, volveremos a evaluar a los alumnos. Ello nos permitirá conocer cuáles han sido los buscadores y bases de datos más utilizados y en base a qué criterios los han elegido.

I-67. LA EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES DE COMPETENCIAS ESPECÍFICAS EN LOS ESTUDIOS UNIVERSITARIOS DE ARTE

Eva Gregori Giralt
Universidad de Barcelona

La evaluación de competencias es siempre un asunto complejo porque el propio concepto de competencia resulta difícil de definir. Sin embargo, es deontológica y didácticamente reprochable proceder a la evaluación de constructos, como las competencias, no definidos y cuyo aprendizaje no esté facilitado por el andamiaje cognitivo necesario. La evaluación no debe ser nunca sobre la capacidad del estudiante ni debe enjuiciar si el individuo es o no competente. Porque un individuo no es ni deja de ser competente sino que produce, en ocasiones y según las circunstancias, actuaciones competentes. Por ello, la evaluación solo puede determinar si una actuación puede ser considerada competente en un ámbito y un contexto disciplinario específico. En el terreno de los estudios universitarios de las artes, la evaluación de los aprendizajes de competencias presenta algunas singularidades. Por ejemplo, todo aquello relacionado con la creatividad, la imaginación o la lectura e interpretación del lenguaje visual parecen escurrir cualquier intento de sistematización y dificultar la construcción de ese andamiaje necesario para el aprendizaje. El experto tiene que explicitar las peculiaridades de las manifestaciones propias de su ámbito profesional y promover la reflexión sobre los productos y procesos en los estudiantes. Pero, ¿cómo hacerlo cuando de lo que se trata es de facilitar la creatividad o la imaginación? El simposio recoge un conjunto de estudios que exploran formas diversas de afrontar la evaluación del aprendizaje de competencias específicas en el campo de las artes y analizan las dificultades y los puntos fuertes y débiles de dichas formas.

AUTOEVALUACIÓN Y EVALUACIÓN ENTRE IGUALES EN PROYECTOS DE APRENDIZAJE-SERVICIO EN LOS ESTUDIOS UNIVERSITARIOS DE ARTE

Eva Gregori Giralt y José Luis Menéndez Varela
Universidad de Barcelona

Aunque la presencia de entornos de autoevaluación o de evaluación entre iguales constituye un buen indicador de la generación de entornos didácticos en los que el estudiante mejora su compromiso y responsabilidad sobre el propio aprendizaje, hay múltiples reticencias a la hora de implantarlos de manera más general. Sin embargo, formar al profesional implica el desarrollo de su capacidad de enjuiciamiento y este desarrollo conlleva identificar, comprender y practicar los criterios de evaluación también sobre el propio proceso de aprendizaje. La investigación que aquí se presenta estimó si la participación de los estudiantes en la evaluación mejoró la calidad de su aprendizaje. Para ello, se compararon los resultados obtenidos en la elaboración de proyectos de aprendizaje-servicio por parte de cuatro grupos experimentales que participaron en la evaluación de dichos proyectos y de cuatro grupos de control que no lo hicieron. Los resultados indicaron tres cosas: a) que las calificaciones finales reflejaron una tendencia similar en el rendimiento académico de todos los grupos participantes y una distribución de las notas próxima a la normal; b) que hubo diferencias estadísticamente significativas en los resultados obtenidos a lo largo del semestre únicamente en los grupos experimentales, y c) que fueron los grupos experimentales los que lograron mejores calificaciones así como una progresión ininterrumpida durante el curso. Dado que la única diferencia entre los grupos fue la práctica de la auto-evaluación y de la evaluación entre iguales, se pudo inferir que fueron ellas las responsables de una mejor introducción de los estudiantes en el ámbito disciplinar en el que se llevaron a cabo los proyectos.

LOS CURRÍCULOS LOCALES COMO ITINERARIOS VITALES DE CONOCIMIENTO SIGNIFICATIVO Y DE TRANSFORMACIÓN SOCIAL

Pablo Lekue e Itsaso Madariaga-López
Universidad del País Vasco (UPV/EHU)

Los currículos educativos oficiales determinan itinerarios académicos normativos para los procesos de enseñanza y aprendizaje de la comunidad (estado, nación, comunidad autónoma) de la que emanan, organizando el saber de modo secuenciado y estanco a partir del establecimiento de unos generales principios pedagógicos y de la distribución de dicho saber en disciplinas, sancionando un conocimiento ajeno, en gran

medida, al estudiante y a su realidad inmediata. Los currículos locales, por su parte, representan itinerarios diseñados por los propios agentes implicados en los procesos de enseñanza y aprendizaje, desde la necesidad de establecer conocimiento significativo y relevante para el alumnado sobre su entorno social, político y cultural, y buscando activar en ese alumnado la reflexión crítica impulsora de la acción transformadora del entorno. El presente estudio plantea el diseño y, en la medida de lo posible, la aplicación de currículos locales dentro del marco de los Trabajos Fin de Grado de la Facultad de Educación y Deporte de la Universidad del País Vasco, con objeto de promover conocimiento crítico y establecer vías de transformación de realidades cercanas.

UNA REVISIÓN DE LAS COMPETENCIAS ESPECÍFICAS DE DIBUJO ARTÍSTICO DESDE EL GRADO DE BELLAS ARTES

María Lería Morillo y Roser Masip Boladeras
Universidad de Barcelona

En la última década se está poniendo énfasis en la evaluación de las competencias del alumnado universitario. El presente trabajo ha querido focalizar en cómo están representadas las competencias específicas de dibujo en grados de Bellas Artes. Partiendo de la Universidad de Barcelona, se han comparado los programas docentes de diversas universidades españolas. Los datos arrojan una situación compleja, puesto que, en algunos programas, la relación de competencias específicas con la disciplina de dibujo es vaga o inexistente. Algunas universidades no contemplan la palabra dibujo en sus objetivos competenciales, ni siquiera en aquellas asignaturas que se denominan "dibujo". A partir de esta situación nos podemos plantear hasta qué punto se prescinde de la disciplina de dibujo en los grados de Bellas Artes. Nos lleva a pre-establecer una relación entre la enseñanza artística universitaria y el concepto de la obra de arte y el artista en la contemporaneidad. Además, defendemos la incorporación de competencias específicas de la disciplina de dibujo, que van más allá de unas destrezas o una corriente artística, puesto que forman al futuro profesional en su capacidad de observación, concepción del mundo visible, juicio y creación.

EVALUACIÓN DE LA DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN VISUAL Y PLÁSTICA

Juan Martínez Villegas* y Alfonso Revilla
Carrasco**

Universidad de Barcelona*; *Universidad de Zaragoza*

Título completo: Evaluación de la Didáctica de la Educación Visual y Plástica en el Grado de

Maestro de Educación Primaria. Un enfoque diversificado para la valoración del aprendizaje de sus competencias específicas. La asignatura Educación Visual y Plástica dentro del Grado de Maestro en Educación Primaria de la Universidad de Barcelona ocupa un cuatrimestre en su segundo curso. Para su desarrollo y evaluación partimos de un enfoque en el que prima el ensayo de la didáctica de la materia, sustentado en la adquisición de recursos creativos (plásticos, visuales y digitales) y de conocimientos teóricos en educación artística. Estas experiencias se articulan con la implementación de aplicaciones didácticas que ellos mismos crean, desde pautas dadas que reúnen los contenidos abordados. La finalidad es propiciar la experimentación creativa y su traslado a la didáctica, de los futuros maestros que casi en su totalidad no han tenido ningún contacto con los procesos artísticos. Se añade un factor diferencial, y es la necesidad de que el estudiante de educación sea consciente en todo momento de lo que sucede en clase, dejando al descubierto el diseño de la actividad docente, lo que se podría denominar como el meta aprendizaje. A partir de este entramado se propone el análisis de una evaluación que ha de valorar el proceso de aprendizaje del estudiante y la adquisición de las competencias específicas. Desde un planteamiento diversificado ha de integrar los tres ejes principales: evolución de la indagación creativa, aplicación de este proceso al ensayo de la didáctica del arte, y observación de la acción educativa en su conjunto.

I-100. LOS OBJETIVOS DEL DESARROLLO SOSTENIBLE (ODS) Y LA EDUCACIÓN AMBIENTAL

Javier García Gómez

Profesor Universidad de Valencia (España)

Los objetivos de desarrollo sostenible (ODS) adoptados en septiembre de 2015 por los líderes mundiales pretenden erradicar la pobreza, proteger el planeta y asegurar la prosperidad para todos como parte de una nueva orientación del desarrollo sostenible, cada uno de los 17 objetivos tiene metas específicas que deben alcanzarse en los próximos 15 años. Desde todos los ámbitos educativos se están haciendo esfuerzos para incluir los ODS en las actividades que tradicionalmente se realizaban desde distintas materias y en especial desde la educación ambiental. Ésta, que tiene una larga trayectoria, puede y debe contribuir a propiciar cambios en la ciudadanía para alcanzar los ODS, tanto en el ámbito formal como en el no formal.

Es por eso que se propone este seminario dentro del área temática que contempla el Congreso sobre educación para el desarrollo sostenible. Las comunicaciones que se presentan tratan de experiencias e investigaciones sobre diferentes visiones y campos de acción en los ámbitos formal

y no formal.

Dos de las comunicaciones tratan algún aspecto de los ODS en secundaria del alumnado español y mexicano y los otros tres son experiencias e investigaciones sobre sostenibilidad en la enseñanza infantil y primaria. Se presentan investigaciones que indagan en qué medida los ODS se contemplan en los currícula de la enseñanza obligatoria. Así pues en el seminario se tratan todos los niveles educativos obligatorios, lo que da una visión de contraste de experiencias de varias regiones.

LOS ODS EN EL CURRÍCULUM DE SECUNDARIA DE LA COMUNIDAD VALENCIANA

Juan José Ochando López*, Ignacio García Ferrandis** y Javier García Gómez**

**Colegio Nuestra Señora de la Salud. Xirivella Valencia; **Universidad de Valencia*

Los objetivos de la educación primaria y secundaria, buscan, entre otras cosas, que el alumnado desarrolle, las capacidades relativas para obrar de acuerdo a los derechos humanos, las normas de convivencia, la resolución pacífica de conflictos, adoptar actitudes que favorezcan el cuidado de los seres vivos, mostrar una actitud alejada de cualquier prejuicio o estereotipo sexista, detectar problemas mediante el uso de la ciencia y respetar el patrimonio cultural e histórico. Por otro lado, los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), tienen como fin fundamental, erradicar la pobreza, proteger el planeta, y asegurar la prosperidad. Para alcanzar una ciudadanía activa, que alcance los ODS, es preciso que el currículum contemple el proceso de aprendizaje que lleve a una adquisición de hábitos compatibles con los diecisiete ODS. Para ello, se han analizado una pequeña muestra de los indicadores de logro de dos asignaturas: Biología y Geología (ByG), y Geografía e Historia (GeH) de 4ºESO. Estos indicadores de logro se han analizado desde el Documento Puente vigente. Se han seleccionado indicadores de actitudes, y posteriormente se ha realizado un análisis semántico de los mismos a la luz de los objetivos propios de cada ODS. Los resultados del análisis mostraron en primer lugar que los ODS están notablemente más presentes en la asignatura de ByG, salvo en los ODS 5, 10, y 16, que hacen referencia a la igualdad, desigualdades y cultura de la paz. En general los ODS se encuentran en la asignatura de ByG presentes en un 20% respecto de la totalidad de los indicadores a evaluar mientras que en GeH se sitúan en el entorno del 10%. En ambos casos el ODS con mayor representación es el nº4, Educación de Calidad, que hace referencia a muchos de los conocimientos y habilidades que se esperan conseguir del alumnado.

VISIÓN AMBIENTAL DEL ALUMNADO DE SECUNDARIA SOBRE EL PARQUE NATURAL LOBOS-TUXPAN (MÉXICO)

Seth Donovan Flores Serrano*, Liliana Cuervo López*, Ma. De Los Ángeles Silva Mar*, Agustín de J. Basáñez Muñoz* y Javier García Gómez**

**Universidad Veracruzana (México); **Universidad de Valencia*

En las últimas décadas, las diferentes variaciones climáticas, así como las actividades humanas, han vulnerado el equilibrio que existía en los sistemas costeros entre ellos los arrecifes coralinos. En este contexto, es preciso conocer la visión de los diferentes actores sociales que intervienen en el manejo de estas áreas con el fin de proponer medidas para mitigar los efectos negativos que sufren actualmente. La presente investigación pretende indagar la percepción ambiental que tienen los estudiantes de secundaria de dos localidades costeras sobre el Sistema Arrecifal Lobos-Tuxpan (SALT), ubicado frente a los municipios de Tuxpan y Tamiahua en el estado de Veracruz, México. La percepción ambiental fue obtenida a partir de del conocimiento ambiental (Cuestionario de opción múltiple), los valores ambientales (Frasas inacabadas) y el sentido de pertenencia (Cuestionario de preguntas abiertas). Los instrumentos se construyeron a partir del análisis de los contenidos y aprendizajes esperados pertenecientes al plan de estudios 2011. Los resultados revelan que no existen diferencias estadísticamente significativas en el conocimiento ambiental de ambas localidades; además, se hace evidente el desconocimiento de los servicios ambientales que brinda el SALT. Por otro lado, se lograron identificar ocho valores ambientales, siendo la empatía el más representativo. Por último, el sentido de pertenencia, reveló que los estudiantes que viven próximos a la costa guardan mayor relación con la presencia del SALT, que aquellos que viven distantes a éste. Dado que los estudiantes de secundaria se encuentran en una etapa importante en la toma de decisiones sobre su futuro, sus acciones pueden favorecer o no la conservación del SALT, por lo que es necesario implementar estrategias de reforzamiento educativo en materia ambiental.

PLANTAS INVASORAS, SOSTENIBILIDAD, COMPLEJIDAD Y VOCABULARIO

Beatriz Carrasquer, Adrián Ponz y José Carrasquer

Universidad de Zaragoza

Los trasvases de vegetales en cualquiera de sus partes, flores, frutos o semillas entre diversos continentes, así como el progreso de los medios de transporte para personas y los productos antes

citados, con fines alimenticios, ornamentales o de otro tipo hacen que diversas especies de plantas colonicen ecosistemas en los que no eran conocidos. De la misma manera los avances en la agricultura y demanda de nuevos alimentos de cualquier parte del mundo está provocando la colonización de nuevos espacios agrícolas por especies vegetales alóctonas. Esta situación puede tener consecuencias asimismo desconocidas para la sostenibilidad de los diversos ambientes en los que se desarrollan, así como tener consecuencias en la habitabilidad de otras especies y por lo tanto repercusiones económicas y sociales. Este planteamiento se considera relevante para ser trabajado en las aulas de Educación Primaria y por lo tanto también en la formación del profesorado. En la comunicación que se presenta se ponen de manifiesto los problemas planteados por el profesorado en formación dadas las peculiaridades del vocabulario botánico específico necesario para una comunicación en los debates propuestos, implícito también a la complejidad de las situaciones planteadas en el aula. El alumnado a pesar de reconocer el interés de los contenidos de trabajarlos en las aulas, ponen de manifiesto la dificultad de su aprendizaje debido a la falta de conocimientos adquiridos en sus etapas educativas anteriores. Agradecimientos: Grupo Beagle financiado por el Gobierno de Aragón (S27_17R) y cofinanciado con FEDER 2014-2020 "Construyendo Europa desde Aragón". IUCA. Proyecto CienciaTE3, 2018/B001 (Fundación Universitaria Antonio Gargallo).

LIBROS DE TEXTO Y SOSTENIBILIDAD

Beatriz Carrasquer Álvarez, Adrián Ponz y María Victoria Álvarez

Universidad de Zaragoza

El análisis de los libros de texto es una práctica habitual y necesaria dado que en la actualidad siguen siendo las herramientas más habituales en las aulas. En las enseñanzas obligatorias de Primaria y Secundaria, el análisis de los libros de texto de tres editoriales relevantes por el número de ventas, pone de manifiesto el interés por introducir en los libros los contenidos ambientales, atendiendo tanto a los contenidos de conocimiento y también por las actividades propuestas. La realización de las actividades propuestas no es posible cuantificar, en qué medida son llevadas a la práctica y con qué profundidad y desarrollo. Sin embargo es más factible analizar los intereses formativos de las editoriales y cómo quedan explicitadas en el desarrollo de los programas y sus planteamientos. En este trabajo se exponen los resultados obtenidos después del análisis de los treinta y seis libros de Ciencias de la naturaleza de tres editoriales en Enseñanza Primaria (dieciocho de Ciencias de la Naturaleza) y Secundaria

(dieciocho de Física Química y de Biología Geología). Los resultados ponen de manifiesto el diferente interés de las editoriales, especialmente en los contenidos de Educación Primaria y también y fundamentalmente la concentración de contenidos y actividades propuestas en el desarrollo de determinados temas de los programas. Agradecimientos: Grupo Beagle financiado por el Gobierno de Aragón (S27_17R) y cofinanciado con FEDER 2014-2020 "Construyendo Europa desde Aragón". IUCA. Proyecto CienciaTE3, 2018/B001 (Fundación Universitaria Antonio Gargallo).

I-79. INVESTIGACIONES EN DIDÁCTICA DE LA MATEMÁTICA: ANÁLISIS DE LIBROS DE TEXTO Y FORMACIÓN DE PROFESORES

Danilo Díaz-Levicoy
Universidad Católica del Maule

En el último tiempo, la Didáctica de la Matemática se ha consolidado como disciplina científica, lo que se ve reflejado en el aumento exponencial de publicaciones, la proliferación de eventos académicos, nacimiento e indexación de revistas en las principales bases de datos, así como el reconocimiento y acreditación de programas de Máster y Doctorado en el área. Dentro de las diferentes líneas de investigación, hemos considerado la relacionada con la formación inicial de profesores de matemática para la Educación Infantil y Primaria y el análisis de libros de texto para estos mismos niveles. La primera se justifica con la necesidad de formar profesores con el conocimiento didáctico y disciplinario que les permita desempeñar una labor profesional efectiva, logrando aprendizajes de calidad en sus estudiantes, por medio de la innovación, el análisis y mejora continua de sus prácticas pedagógicas, y generando los recursos didácticos necesarios para el desarrollo del proceso de instrucción. Por otro lado, el libro de texto es considerado uno de los recursos pedagógicos de mayor tradición y prestigio al interior del aula, en el que se presentan y explican los temas que se van a trabajar en clases, sugiriendo actividades de ejercitación e incluso para la evaluación de los contenidos, asignándole un rol trascendental en el éxito o fracaso en la implementación de las directrices curriculares.

SITUACIONES DE APRENDIZAJE EN MATEMÁTICA SUGERIDAS EN EL LIBRO DE TEXTO DE EDUCACIÓN INFANTIL

Marjorie Samuel, Danilo Díaz-Levicoy y José Parra

Universidad Católica del Maule

Introducción. Las maestras de Educación Infantil son quienes definen las experiencias de aprendizaje

que se implementan en el aula y, muchas de estas, son las que se sugieren en los libros de texto. En las aulas de infantil, se considera este recurso pedagógico como fundamental, en tanto, permite evidenciar el logro de aprendizajes en los niños. Objetivo. A partir de estos planteamientos, consideramos analizar las experiencias de aprendizaje presentes en el libro guía didáctica de la educadora para el segundo nivel de transición, y que contiene, además, el libro de actividades del niño y las orientaciones didácticas, que reflejan la propuesta curricular del núcleo de Pensamiento Matemático. Este texto es entregado a todos los establecimientos municipales y particulares subvencionados en Chile. Método. Se realizó un análisis de contenido en cada experiencia de aprendizaje, considerando como unidades de análisis: objetivos de aprendizaje; orden asignado al OA en las experiencias de aprendizaje; tipos de pensamiento matemático; tipos de problemas; y contenido matemático explícito en las experiencias. Resultados. Se reconoce un predominio del objetivo de aprendizaje 12, vinculado a la resolución de problemas; experiencias de aprendizaje vinculadas al pensamiento espacial y geométrico y numérico; mayor frecuencia de problemas de tipo realistas y contenidos matemáticos explícitos relacionados con lo numérico. Conclusión. Si bien es un recurso en consonancia con las directrices curriculares, que pretende apoyar los procesos de conocimiento matemático, su implementación en los libros de texto debe ser revisada y mejorada, en cuanto a contenidos y lenguaje matemático, así como las trayectorias de aprendizaje, aspectos de aparecen diluidos en el currículo de infantil.

CONSTRUCCIÓN DE CUADERNILLOS DE AUTO-INSTRUCCIÓN POR FUTUROS PROFESORES DE EDUCACIÓN PRIMARIA SOBRE NÚMERO Y OPERACIONES

José Parra, Marjorie Samuel y Danilo Díaz-Levicoy

Universidad Católica del Maule

Introducción. La enseñanza de la matemática conlleva facilitar la comprensión de la realidad, lo que exige del profesor el desarrollo de diversas competencias, entre ellas la de generar recursos para el aprendizaje de todos sus estudiantes. Bajo esta premisa, se ha pedido a futuros profesores el diseño e implementación de cuadernillos de auto-instrucción. Objetivos. Analizar los cuadernillos de auto-instrucción diseñados y aplicados por futuros profesores de Educación Primaria, relacionados con los contenidos propuestos en el eje números y operaciones. Método. Se siguió una metodología cualitativa, de nivel exploratorio-descriptivo, utilizando el método de análisis de contenido. Analizando las actividades diseñadas y su

implementación. Las unidades de análisis consideradas fueron: objetivo de aprendizaje implementado, obstáculos detectados, tipo de actividades planteadas y contextos utilizados, valoración del conocimiento pedagógico del contenido y de la actividad en general. Resultados. Los resultados relevan que los futuros profesores diseñan cuadernillos dirigidos principalmente a estudiantes de los dos primeros cursos de Primaria; los objetivos seleccionados se relacionan con contar elementos hasta el 1000; reconocen mayoritariamente obstáculos del tipo epistemológico; diseñando principalmente actividades sin contexto, en desmedro de problemas. Un alto porcentaje de los futuros profesores no mencionan indicadores asociados a los subdominios de conocimiento del contenido y los estudiantes, y del contenido y la enseñanza, del modelo de conocimiento pedagógico de la matemática; y valoran positivamente el recurso diseñado como medio para incentivar el aprendizaje. Conclusión. El diseño de este tipo de recurso ha permitido que los futuros profesores tengan una aproximación a su labor docente, evidenciando dominio y aplicación de conocimientos didácticos y disciplinarios sobre la enseñanza de los números, carente aún de un conocimiento sólido de su didáctica, lo que se irán afianzando a medida que avancen en su itinerario formativo.

ANÁLISIS DE LOS GRÁFICOS ESTADÍSTICOS EN LIBROS DE TEXTO PARA LA EDUCACIÓN RURAL CHILENA

Matías Bustamante-Valdés y Danilo Díaz Levicoy
Universidad Católica del Maule

Introducción. En este trabajo se abordan tres temáticas de interés: los gráficos estadísticos, los libros de texto y la enseñanza en contexto de escuelas rurales multigrado. Los primeros, son representaciones ampliamente usadas en reportes de investigación, informes comerciales, publicidad, periódicos y diferentes situaciones de la vida cotidiana. Los segundos, son una herramienta fundamental en el proceso de instrucción, permitiendo la implementación de las directrices curriculares y favoreciendo la equidad y el incremento cultural. La tercera, son aquellos centros educativos que integran en una única aula a más de un nivel o grado, realidad educativa presente a nivel nacional y que despierta poco interés investigativo.

Objetivo. Analizar las actividades sobre gráficos estadísticos presentes en los libros de texto, distribuidos por el Ministerio de Educación, para las escuelas rurales multigrado. Método. La metodología es de tipo cualitativa, de nivel descriptivo y utilizando el método de análisis de contenido. Se consideraron las siguientes unidades

de análisis: tipo de gráfico estadístico, nivel de lectura, nivel de complejidad semiótica, tipo de tarea y contexto de los datos. Resultados. Se evidencia el predominio del gráfico de barras, nivel de lectura 2 (leer entre los datos), nivel de complejidad semiótica 3 (representación de una distribución), la tarea de calcular (realizar operatoria matemática elemental) y el contexto personal (datos presentados en una situación próxima al estudiante). Conclusión. Al contrastar con los libros de texto para la educación tradicional, se encuentran similitudes en el predominio del tipo de gráfico, nivel de lectura y semiótico, y el tipo de tarea propuesta. Pese a ello, se observa la ausencia de tareas como ejemplificar (que explica la forma de trabajar con los gráficos estadísticos), comparar representaciones (indicar cuál es más adecuado, dependiendo de los datos) o de crear problemas (inventar una situación en que los datos y la respuesta guarden sentido).

ANÁLISIS DE LAS ACTIVIDADES SOBRE EDUCACIÓN FINANCIERA EN LIBROS DE TEXTO ESPAÑOLES DE EDUCACIÓN PRIMARIA

Cristian Ferrada*, Danilo Díaz-Levicoy**, Norma Salgado-Orellana* y Francisco Silva-Díaz*
Universidad de Granada; Universidad Católica del Maule***

Introducción. Esta investigación centra su interés en dos aspectos importantes en la Enseñanza de la Matemática. En primer lugar, el libro de texto, recurso pedagógico tradicional en el proceso de instrucción y utilizado de forma transversal por profesores, estudiantes y familias. En segundo lugar, la Educación Financiera, temática de alto impacto social, que promueve la comprensión de los elementos necesarios para generar una toma efectiva y eficiente de decisiones en escenarios de incertidumbre financiera.

Objetivo. Analizar las actividades relacionadas con la Educación Financiera en los libros de texto utilizados por estudiantes de Educación Primaria de colegios concertados y públicos en Andalucía. Método. A través de un proceso metodológico cualitativo, basado en el análisis de contenido, se analizaron seis libros de texto de Educación Primaria en Andalucía. Para dicho análisis, utilizamos el Marco Educativo para la Educación Financiera propuesto por la Fundación Junior Achievement España, que considera las siguientes unidades de análisis: manejo del dinero, consumo responsable, gestión de riesgos; el papel que juega el dinero en nuestras vidas. Resultados. Los resultados evidencian la existencia de 252 actividades que concuerdan con el modelo de Educación Financiera propuesto, destacando las categorías del valor del dinero, y estado y ciudadanos con mayor presencia. Conclusión. El

estudio permite observar la escasez de actividades dirigidas a la formación de actitudes y habilidades financieras, lo cual podría repercutir en las habilidades asociadas a la toma de decisiones por parte del estudiantado. Además, las actividades presentes en los libros de texto analizados no serían suficientes para cumplir con la práctica y desarrollo de elementos financieros, necesarios para el desenvolvimiento en una sociedad que requiere de personas formadas en contenidos elementales para situaciones que involucren decisiones económicas.

CONOCIMIENTO SOBRE GRÁFICOS ESTADÍSTICOS POR FUTURAS MAESTRAS DE EDUCACIÓN INFANTIL

Danilo Díaz-Levicoy*, Marjorie Samuel* y Francisco Rodríguez-Alveal**

Universidad Católica del Maule; Universidad del Bío-Bío***

Introducción. La comprensión de gráficos estadísticos es un componente esencial de la cultura estadística, es decir, de la capacidad que debe tener todo ciudadano para poder leer adecuadamente la información representada y construir correctamente estas representaciones, respetando los convenios establecidos. Dada esta relevancia, es que la enseñanza de los gráficos estadísticos se propone desde los primeros cursos de Educación Primaria, incluso la literatura muestra la factibilidad de trabajarlos Educación Infantil, demandando de quienes hacen clases en estos niveles un sólido conocimiento disciplinar y didáctico.

Objetivo. Evaluar la comprensión que alcanzan futuras maestras de Educación Infantil sobre gráficos estadísticos. **Método.** Esta investigación es de nivel descriptivo, utilizó como método el análisis de contenido, y se basó en la aplicación de un cuestionario para evaluar la comprensión de gráficos estadísticos en una muestra de 102 futuras maestras de Educación Infantil, pertenecientes a dos universidades del centro-sur de Chile. **Resultados.** Los resultados dejan evidencia las dificultades que presentan las futuras maestras de Educación Infantil en torno al trabajo con gráficos estadísticos: problemas para definir un gráfico estadístico, poca claridad para identificar los objetos matemáticos y estadísticos que intervienen en la construcción de un diagrama de barras, lectura limitada a los niveles más elementales. **Conclusión.** Se observa la necesidad de que las futuras maestras de Educación Infantil logren, al finalizar su formación profesional, un conocimiento didáctico y disciplinario que les permita generar experiencias de aprendizaje para todos los estudiantes. Además, estos contenidos deben considerarse en los programas de formación de maestras de Educación Infantil, pues aparecen desde el primer curso de Educación Primaria.

I-60. NUEVOS ENTORNOS DE APRENDIZAJE PARA UNA EDUCACIÓN VISUAL, PLÁSTICA Y ARTÍSTICA BASADA EN COMPETENCIAS

José Luis Menéndez Varela
Universidad de Barcelona

La experiencia acumulada con las nuevas titulaciones de grado y la propia evaluación continuada inherente a una educación basada en competencias recomiendan una revisión de las didácticas específicas. Es innegable una mayor consideración de la misión educativa en el sistema universitario español. No obstante, existe un amplio margen de mejora en la asimilación de la noción de competencia en la cultura profesional del profesorado, la adaptación de los currículos al nuevo paradigma educativo, y la revisión de los entornos didácticos y la implantación de otros más adecuados al perfil de las titulaciones que exige la sociedad actual. Es urgente reorganizar el mapa de competencias de las titulaciones y dotar al profesorado de criterios más específicos e instrumentos más flexibles para la organización académica de las asignaturas. En el terreno estrictamente didáctico, es necesario profundizar en una mejor alineación entre competencias, objetivos de aprendizaje, actividades de aprendizaje y evaluación. Es necesario también poner el foco en aprendizajes de alto nivel cognitivo y en la mejora de la inserción profesional de los egresados. El simposio presenta un conjunto de propuestas didácticas procedentes de las titulaciones de Historia del Arte, Bellas Artes y Educación Infantil y Educación Primaria en el área de Didáctica de la Expresión Plástica. Todas ellas tienen en común el suponer una revisión de las prácticas docentes tradicionales, el poner el acento en la educación del profesional reflexivo y en centrarse en competencias específicas de las titulaciones.

LA ALFABETIZACIÓN VISUAL EN LOS ESTUDIOS UNIVERSITARIOS DE HISTORIA DEL ARTE

José Luis Menéndez Varela y Eva Gregori Giralt
Universidad de Barcelona

La alfabetización visual se especializa en la Historia del Arte en la competencia de lectura e interpretación de fenómenos artísticos. Se trata de una competencia específica que se asocia habitualmente a la Iconografía. Dado que el objeto de estudio primero de la Historia del Arte es el fenómeno artístico, la competencia es fundamental en la disciplina; sin embargo, es común que aparezca recogida solo en algunas asignaturas de formación básica y alguna otra asignatura optativa. La finalidad de la ponencia es presentar un entorno

didáctico susceptible de ser aplicado a cualquier asignatura de Historia del Arte o de otra titulación afín cuyo objeto sea la lectura e interpretación de fenómenos artísticos. El modelo se basa en el método de Panofsky de interpretación de la obra de arte y parte del hecho de que el autor considera su aspecto epistemológico pero no sus implicaciones cognitivas. Por ello, se relaciona el método de Panofsky con la taxonomía de Anderson y Krathwohl, y la de Biggs y Collins (SOLO: Structure of Observed Learning Outcome). En este modelo, cada uno de los niveles de análisis panofskyano engloba las dimensiones de la taxonomía de Anderson y Krathwohl, mientras que el proceso interpretativo global que realiza el estudiante reproduce la secuencia de niveles de la taxonomía SOLO. El modelo ha sido implantado en varias asignaturas del grado de Historia del Arte y aspira a que sea utilizado de manera generalizada en la titulación.

**"DIBUJO DE MOVIMIENTO".
APORTACIONES DE LA ASIGNATURA AL
APRENDIZAJE DEL DIBUJO ARTÍSTICO
UNIVERSITARIO**

Roser Masip Boladeras y María Lería Morillo
Universidad de Barcelona

La asignatura de Dibujo de Movimiento es un aprendizaje optativo ubicado en el 3er. curso del Plan de Estudios del Grado en Bellas Artes de la Universidad de Barcelona, fundamental para aquellos alumnos cuyo itinerario elegido está relacionado directamente con el Dibujo como medio de expresión artística. Es una asignatura con unas cualidades específicas que implican un alto grado de conocimiento y dominio de las técnicas y procedimientos del Dibujo y a la vez, de la representación de la figura humana, puesto que se toma generalmente como modelo para dibujar. A todo ello, cabe añadirle el reto de dibujar mientras se mueve, no como un referente estático, sino dinámico.

El objetivo es potenciar el desarrollo de cualidades en el alumno capaces de favorecer la expresión y el pensamiento divergente, vinculado estrechamente al desarrollo de la creatividad. Componentes como la visión de conjunto, la retentiva visual, la comprensión profunda de la pose, la intuición, el conocimiento formal y técnico, deben favorecer una respuesta gráfica instantánea basada en ideas creativas, desde la exploración de muchas posibles soluciones.

Por lo tanto, el aprendizaje de estos fundamentos significa a su vez un "desaprendizaje", en el sentido de liberar los conceptos académicos de dibujar. El resultado pretendido es conseguir la máxima expresividad en la producción artística de cada estudiante. De este modo, una precisa, rápida y aguda observación se puede convertir en vehículo

hacia una experiencia gráfico-expresiva repleta de conocimiento, en la que convergen la percepción, la gestualidad, la audacia representativa, el desarrollo de la investigación creativa y la capacidad sensorial de cada alumno.

**ESTRATEGIAS DE CONOCIMIENTO Y
EXPERIMENTACIÓN VISUAL A TRAVÉS
DE SELFIES COMO OBJETOS PARA
PENSAR**

Itsaso Madariaga-López y Pablo Lekue
Universidad del País Vasco (UPV/EHU)

El fenómeno selfie combina aspectos relacionados con la creatividad visual, la comunicación y el proceso de identificación y desarrollo de nuevas formas de interacción social. Aunque los enviamos continuamente a través de nuestros teléfonos y redes sociales, ahora es cuando tenemos nuestro imaginario más restringido.

Como prosumidores en la era post-fotográfica, estamos involucrados como nunca antes en la producción y consumo de una gran cantidad de imágenes, que sirven como palabras de una conversación.

En tiempos de selfies y redes sociales ¿cómo afectan en nuestras vidas y hábitos? ¿qué pueden aportar las miradas y prácticas fotográficas a la pedagogía en la formación del profesorado? ¿cómo obtener competencias que nos permitan comprender los mensajes que lanzan las imágenes? Para dar respuesta a estas preguntas, se han diseñado una serie de experiencias focalizadas hacia la definición y acotación del concepto selfie, así como al análisis de sus implicaciones socioculturales y educativas. Ese *fluir* se materializa en diversas aproximaciones metodológicas de investigación visual en las que se deambula entre el ámbito artístico y educativo, y en las que se involucran agentes muy diversos, generando un entramado metodológico plural que intenta entender mejor dicho fenómeno. A partir de dichas aproximaciones, se buscan estrategias educativas que propicien procesos de reflexión y pensamiento crítico. Se pretende identificar recursos didácticos asentados en el presente que permitan alfabetizar y concienciar a las nuevas generaciones en torno a las imágenes que prosumimos y con las que nos relacionamos a través de las redes sociales.

Como conclusión principal, se puede afirmar que el selfie ofrece al futuro profesorado una herramienta clave experimental para el paso de mero consumidor a consciente prosumidor. Asimismo, se espera que en un futuro próximo las diferentes aproximaciones aquí expuestas, ayuden a integrar el fenómeno selfie como recurso didáctico en la formación de profesorado.

ARTISTAS NEGROAFRICANOS COMO REFERENCIA EN LA DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN VISUAL Y PLÁSTICA

Alfonso Revilla Carrasco* y Juan Martínez Villegas**

*Universidad de Zaragoza; **Universidad de Barcelona

La comunicación redibuja la visión que el alumnado tiene sobre África a través de artistas contemporáneos negroafricanos, que les permita acercarse al continente negro desde un estudio contextualizado de referentes tales como: Jane Alexander, Cyrus Kabiru, Malangatana Ngwenya, George Lilanga, Ramón Esono, Yinka Shonibare, Wini McQueen, Anton Kannemeyer, Kara Walker, Tshibumba Kanda-Matulu, Ingrid Mwangi, Illie Bester, Gonzalo Mabunda; por citar algunos. De esta manera el alumnado puede establecer un diálogo intercultural a través del arte, en sociedades híbridas configuradas por los procesos migratorios.

Se presenta un esquema general que sirve de orientación y aproximación al arte africano, comenzando por los estilos tradicionales precoloniales, organizados por zonas geográficas y temáticas, para terminar con un recorrido por los movimientos artísticos contemporáneos, nombrando algunos de los artistas más representativos en estas tendencias. Finalmente, se presenta el trabajo del artista Romuald Hazoumé con el que se puede trabajar en Educación Plástica y Visual en función de las aportaciones que hace al contenido curricular, desde una evolución que comienza en las máscaras tradicionales africanas, hasta la reinterpretación de las kaeletas en un contexto contemporáneo, para finalizar la lectura de las obras de Hazoumé desde las relaciones conflictivas entre África y Occidente en el contexto de la globalización.

I-53. OCIO DIGITAL: FAMILIA Y JÓVENES

Pedro Francisco Alemán Ramos
Universidad de La Laguna

A lo largo de la historia, el ocio ha sido un ámbito de investigación relacionado con los estudios de familia y juventud. Sin embargo, la tradicional distinción entre ocio y trabajo se ha visto transformada por el desarrollo de la tecnología digital. En las últimas décadas, el ocio ha sido un ámbito de importantes modificaciones fruto de la transformación digital, lo que conlleva también a cambios en su relación con la familia y los jóvenes. Por esta razón se presentan diferentes estudios orientados a destacar no sólo las tendencias actuales sobre su investigación, sino también mostrar el nuevo papel que cumple en las relaciones familiares y en el impacto que los

videojuegos y el eSport generan en la población joven. En concreto, el ocio digital comienza a desarrollarse como un nuevo ámbito de investigación sustentado en los estudios de carácter social y educativo. De la misma forma, se pone de relieve cómo el ocio digital se convierte en una nueva actividad compartida en familia. Y, desde el ámbito de los estudios sobre jóvenes, se entiende que el uso de los videojuegos y el eSport no conllevan necesariamente una repercusión negativa en los estilos de vida. En definitiva, el ocio digital no sólo es una oportunidad para el desarrollo de la actividad investigadora, sino que es un elemento importante en la relación familiar y supone una oportunidad para el desarrollo de los jóvenes.

BASES TEÓRICAS DE LOS ESTUDIOS SOBRE OCIO DIGITAL

Estefanía Gil García*, Pedro Francisco Alemán Ramos** y Juan Carlos Martín Quintana**

*Universidad de La Laguna; **Universidad de Las Palmas de Gran Canaria

El ocio constituye un pilar del desarrollo humano debido a su importancia económica, social, educativa y psicológica. A consecuencia de la penetración de la tecnología digital en el ocio se ha producido una transformación de los modelos tradicionales a un modelo abierto, mediado por la conectividad, la interactividad, la hipertextualidad o el anonimato. Por esto, podemos hablar de un ámbito de innovación en la investigación como es el ocio digital, del cual es oportuno identificar sus referentes teóricos. A través de la bibliometría, se analizó las referencias bibliográficas de los 1603 artículos y revisiones extraídos de la Colección Principal de la Web of Science que respondían al tema 'leisure and (digital or technolog* or ICT)'. Se identifica dos etapas de producción según el número de artículos, que evidencia un progresivo interés en este ámbito de investigación, destacando las revistas *Leisure Studies* y *leisure Sciences*. Según el análisis de las referencias teóricas, la revista más citada es *Computers in Human Behavior* (n=632) y se establecen cinco bases teóricas fundamentales en los estudios de ocio digital: psicológico, sociológico, médico-rehabilitador, médico-fisiológico y sobre la actividad física. Según las fuentes de las referencias, se distinguen dos tipos de revistas. Por un lado, las basadas en el ámbito médico y por otro lado, las de ámbito psicosocial y turístico. En conclusión, este trabajo permite comprender los elementos esenciales en la transformación del ocio y que se fundamentan principalmente desde una perspectiva médica, psicológica, sociológica y turística, demostrando así su carácter complejo y multidisciplinar. Futuros trabajos deberán profundizar en este ámbito atendiendo a una

perspectiva más integral de la persona, por lo que sería necesario la inclusión en las bases teóricas los estudios sobre familia y educación.

TENDENCIAS EN LA INVESTIGACIÓN SOBRE OCIO: EL PAPEL DE LA TECNOLOGÍA DIGITAL

Pedro Francisco Alemán Ramos**, Juan Carlos Martín Quintana**, Iván Martín Rodríguez*** y Estefanía Gil García*

Universidad de La Laguna; **Universidad de Las Palmas de Gran Canaria; *Universidad del Atlántico Medio*

El presente estudio define las tendencias en la investigación sobre el ocio al inicio del siglo XXI, con especial atención a su relación con la tecnología digital. A través de la bibliometría, se indagó sobre la estructura social, conceptual e intelectual de la producción científica desde el año 2000 hasta finales del 2019. El estudio se realizó a partir de los 5382 artículos publicados en las revistas de la Colección Principal de la Web of Science en cuyo título se encontrara el término ocio (leisure). Destaca un importante incremento en la producción de los últimos años, destacando las producciones Leisure Sciences, Journal of Leisure Research y Leisure Studies. Los autores más productivos son Stebbins, Iwasaki y Spreacklen, y se definen 9 grupos naturales de investigación. También se observa un importante interés por el ocio relacionado con la actividad física y el deporte, centrados en los estudios de género y adolescentes, desde la salud, el bienestar y la calidad de vida. No obstante, no son los únicos ámbitos, destacando también la relación con la tecnología digital o los estudios médicos. Por último, la estructura intelectual se sustenta en las aportaciones de Stebbins, Ainsworth, Coleman o Mannell, destacando 6 grupos de fuentes principales de la producción. En concreto, el papel de la tecnología digital se erige como una importante línea de investigación donde el ocio se asocia a dispositivos y servicios digitales en entornos familiares, los estudios de la psicología o la sociología. Se discuten los resultados para la creación de una agenda de investigación aplicada. La presente investigación contribuye a establecer líneas específicas para describir y analizar el ocio en el siglo XXI y el papel de la tecnología digital en su desarrollo que ayuden a futuras investigaciones.

EL OCIO DIGITAL EN FAMILIA: UNA ACTIVIDAD MÁS DEL OCIO COMPARTIDO EN FAMILIA

Juan Carlos Martín Quintana, Jesús A. Alemán Falcón, María A. Calcines Piñero y Pedro F. Alemán Ramos

Universidad de Las Palmas de Gran Canaria

El ocio es toda aquella actividad que se realiza para el descanso o para la diversión, pero también contribuye a promover el desarrollo personal. El ocio compartido en familia, además requiere de una importante interacción y supervisión parental, más necesaria cuando se trata del ocio digital de los/las hijos/hijas. Esta comunicación pretende conocer cuáles son las actividades de ocio compartido en familia con niños/niñas hasta los 8 años, y analizar si se incorpora el ocio digital compartido en familia. Además, comprobar si esta se realiza por igual por ambos progenitores. La muestra fue de 488 padres/madres de centros públicos de infantil y primaria de Gran Canaria. El 85.3% madres, media de edad de 38.9 años y 67.7% familias biparentales. Se diseñó una lista de 17 actividades de ocio. Se preguntaba por la frecuencia (Likert 6 puntos) con la que cada miembro de la familia realizaba dichas actividades. Tras un análisis factorial exploratorio y confirmatorio este obtuvo cuatro tipos de actividades de ocio compartido: de esparcimiento, digital, físico-deportivo y para compartir con familiares y amistades. Destacan, a estas edades, actividades de esparcimiento y las relacionadas con compartir momentos de ocio con otros familiares y amistades. Menos frecuentes las que tienen que ver con el ocio digital. Sin embargo, este tipo de actividad aumenta en educación primaria. También comprobamos que el ocio digital en familia no difiere según la estructura familiar ni la procedencia de las familias. Las familias heteroparentales, frente a las monoparentales, realizan más actividades de ocio de tipo de esparcimiento y de ocio con otros familiares y amistades. Concluimos que el ocio digital ya aparece a edades tempranas, no se comparte tanto en familia, por lo que se necesita insistir en la importancia de la supervisión parental.

EL USO DE LOS VIDEOJUEGOS Y LOS E- SPORT COMO OPCIÓN DE OCIO EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS

Iván Martín Rodríguez*, Juan Carlos Martín Quintana** y Pedro Francisco Alemán Ramos**
**Universidad del Atlántico Medio; **Universidad de Las Palmas de Gran Canaria*

Dentro del ocio digital, los videojuegos y los eSports forman parte de la cultura lúdica de muchos jóvenes en la actualidad, siendo una práctica que no se circunscribe solo en la etapa de la adolescencia media y temprana, sino también en la adulta.

Esta comunicación tiene como objetivo conocer el uso de los eSports y los videojuegos por parte de los estudiantes universitarios y saber si dicha práctica afecta al desarrollo académico.

El estudio se ha realizado mediante metodología cuantitativa, utilizando como herramienta un cuestionario ad hoc titulado Cuestionario sobre uso de los videojuegos y estilos de vida de los jóvenes (Martín y Martín, 2019), el cual se ha volcado en la aplicación de Formularios de Google para su envío digital a través de enlace a las diversas plataformas virtuales universitarias.

La muestra se compone de 458 estudiantes, del cual el 43,9% son chicos y el 56,1% son chicas, de diferentes titulaciones y centros universitarios de toda España, mayoritariamente del área de Humanidades y Ciencias Sociales. El 44,8% del alumnado juega a videojuegos y el 55,2% no juega a videojuegos. Los resultados muestran que no hay diferencias significativas entre jugadores y no jugadores de videojuegos en cuanto a frecuencia con la que estudian, frecuencia con la que asisten a clase y rendimiento académico. Sí hay diferencias significativas en cuanto a lectura y actividad deportiva, siendo los jugadores de videojuegos más asiduos a leer y a hacer ejercicio físico.

En conclusión, los estudiantes universitarios incorporan esta actividad en su rutina de forma normalizada y sin perjuicio de su rendimiento académico o de la compatibilización con otras vías de ocio, un hecho que a priori contrasta con las creencias que señalan a los videojuegos como elementos distractores y adictivos que son antagónicos del estudio e incluso de estilos de vida saludables.

I-102. DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES CON PERSPECTIVA DE GÉNERO

Santiago Ponsoda

Universitat d'Alacant / Universidad de Alicante

En los últimos años se ha producido un aumento del interés por parte de los investigadores e investigadoras del campo de la didáctica de las Ciencias Sociales por el análisis de la inclusión de la perspectiva de género en la enseñanza-aprendizaje de la Historia, la Geografía, la Historia del Arte, En este sentido, uno de los principales problemas que se han puesto de manifiesto es la necesidad de formar al profesorado para introducir la igualdad de género en las aulas. Desde este punto de vista, la didáctica de las Ciencias Sociales se presenta como un escenario preferente para trabajar en esta línea por sus múltiples posibilidades educativas a la hora de introducir temas invisibles en el aula y por su propia finalidad encaminada a comprender el mundo en que vivimos.

El presente simposio aborda la perspectiva de género en la enseñanza de las Ciencias Sociales desde diversos prismas. Así pues, se presentan

trabajos relacionados con la investigación tanto en lo que respecta a la formación inicial del futuro profesorado de educación primaria e infantil, como en relación a la inclusión de la perspectiva de género en el aula de infantil a partir de contenidos de las Ciencias Sociales y a la utilización de recursos y fuentes para la enseñanza-aprendizaje de la Historia con perspectiva de género en la educación primaria.

RED INNOVACIÓN INCLUSIÓN DE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO EN ASIGNATURAS DE DIDÁCTICA DE CIENCIAS SOCIALES

Rocío Díez Ros, Andrea Domínguez y Violeta Stankovic

Universitat d'Alacant / Universidad de Alicante

La “Red Inclusión de la Perspectiva de Género en las Asignaturas de Didáctica de las Ciencias Sociales”, forma parte del Programa REDES-I3CE, creado en el curso 2002-2003 por el Instituto de Ciencias de la Educación de la Universidad de Alicante, siendo su objetivo principal la investigación en docencia universitaria. La red “Inclusión de la Perspectiva de Género en las Asignaturas de Didáctica de las Ciencias Sociales”, tiene como objetivos principales, continuar con el proceso de reflexión y formación en temas, técnicas, instrumentos y recursos para minimizar los sesgos de género en educación. Actualmente, va por su 5º edición y está formada por siete profesores/as de la Universidad de Alicante, dos profesores/as de la Universidad de Murcia, una estudiante de grado y una estudiante de posgrado. En cuanto a las investigaciones realizadas en las ediciones anteriores, destacan los estudios en los que se investiga cómo enseñar igualdad de género desde la didáctica de las ciencias sociales, el análisis con perspectiva de género de los recursos y materiales didácticos utilizados en asignaturas de la Facultad de Educación de la Universidad de Alicante, la inclusión de la perspectiva de género en las guías docentes de asignaturas de Didáctica y la competencia digital docente percibida por el alumnado de la Facultad de Educación de la Universidad de Alicante, mientras que en la presente edición, se está analizando la toponimia del callejero con perspectiva de género. Los resultados obtenidos, aportan información y recursos para la Didáctica de las Ciencias Sociales, que se aplican a las distintas asignaturas en las que imparte docencia el profesorado que la conforma, tanto en los Grados de Maestro en Educación Primaria y Maestro en Educación Infantil, como en el Máster en Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas.

LA BRECHA DIGITAL DE GÉNERO Y LA FORMACIÓN INICIAL DEL PROFESORADO

Isabel María Gómez-Trigueros y María Luisa Rico Gómez

Universitat d'Alacant / Universidad de Alicante

Bajo este título nos proponemos abordar la compleja cuestión de la formación y capacitación en competencias digitales de los docentes en formación en relación al género para, de este modo: comprobar los rasgos sexista en el acceso, uso y promoción de las tecnologías; analizar las metodologías didácticas y modelos de enseñanza y aprendizaje (E-A) propuestas en los currículos de Grado de Maestro/a de Primaria y de Master del Profesorado de Secundaria en relación a la capacitación en TIC; valorar si se lleva a cabo un acceso igualitario de las mujeres y los hombres a las tecnologías en la capacitación digital docente en su formación inicial; promover una educación tecnológica adecuada, no sexista, que capacite para la manipulación y el uso didáctico de las herramientas digitales docentes de la ciudadanía.

Las investigaciones relacionadas se remontan a los primeros conceptos sobre “brecha digital”. El término apareció en los noventa (Dragulanescu, 2002; 67) para diferenciar entre quienes “tienen o no Internet, acceso a redes y ordenador”. Posteriormente, aparecen nuevas áreas de trabajo, focalizadas en las diferencias acceso, uso y control de las TIC por razón de sexo. Surge así el concepto de segunda brecha digital o brecha digital de género (Castaño Collado, 2008), que centraliza los usos y habilidades diferenciadores de las tecnologías por sexos (Robles, Antino, De Marco & Lobera, 2016; Ibáñez, 2017).

Estas distinciones sujetas al género en la utilización de las TIC, representan y reproducen las desigualdades preexistentes entre hombres y mujeres (Gil-Juarez, Vitores, Feliu & Vall-Ilovera, 2011; Hache, Cruells & Vergés, 2013). En este trabajo se presenta la importancia y el compromiso social por eliminar las barreras de género que aún hoy día permanecen en muchas esferas sociales, entre la que se encuentra la formación del profesorado.

LAS FUENTES ORALES COMO RECURSO PARA LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA HISTORIA DE LAS MUJERES

Santiago Ponsoda, Ariadna Garrigós y Rubén Blanes

Universitat d'Alacant / Universidad de Alicante

La presente comunicación muestra la valoración, por parte del alumnado, de una experiencia didáctica desarrollada en el Grado de Maestro en Educación, en concreto, en la asignatura Didáctica de las Ciencias Sociales: Historia, de la

Universidad de Alicante, la cual tenía dos propósitos bien definidos: por un lado, dar visibilidad a las mujeres en la historia, y, por otro lado, aproximarse a esta perspectiva de género sirviéndonos de nuevos postulados metodológicos, en nuestro caso, la historia oral. La Didáctica de la Historia resulta idónea para dar a conocer y analizar la realidad histórica de las mujeres, desde un punto de vista poliédrico que permita al alumnado superar los roles y las narrativas que espolean las desigualdades presentes en nuestra sociedad. Así pues, se desarrolló una investigación a partir de acción didáctica que fue valorada por el alumnado, para lo cual se elaboró un cuestionario que combinaba preguntas en escala Likert con otras de tipo abierto. Los resultados obtenidos a partir de las respuestas del alumnado ponen de manifiesto como el uso de fuentes orales ayuda a comprender la realidad histórica de las mujeres desde un prisma más amplio, animando a la reflexión sosegada del alumnado y, a su vez, visibilizando situaciones del pasado y el presente. Asimismo, los y las participantes han podido comprobar su utilidad y sus posibilidades educativas de esta manera de enseñar la historia, por lo que perciben haber aprendido con un recurso adecuado para su desarrollo profesional futuro en las aulas de primaria.

LA PERSPECTIVA DE GÉNERO A TRAVÉS DE LOS CONTENIDOS HISTÓRICOS

Inés Lozano Cabezas, Marcos Jesús Iglesias Martínez y Santiago Ponsoda

Universitat d'Alacant / Universidad de Alicante

Los diseños curriculares de los docentes habitualmente están vinculados con los valores sociales y democráticos, con el propósito de que los procesos educativos puedan eludir la brecha de género visibilizada en los estereotipos y que representan los diferenciales de género en el contexto social, cultural y profesional. La Educación Infantil es uno de los momentos en el que estos estereotipos culturales y sociales comienzan a desarrollarse, por ello, es importante que la educación con perspectiva de género comience a visibilizarse para minimizar estas desigualdades. El objetivo de este trabajo se focaliza en conocer y analizar las concepciones de las maestras y los maestros de Educación Infantil sobre su práctica educativa con perspectiva de género para el aprendizaje de los contenidos históricos. Dado el carácter cualitativo del estudio se emplea el programa informático AQUAD 7 que permite el proceso de análisis. Los resultados muestran como la mayoría de los participantes dan importancia a la inclusión de la perspectiva de género en el diseño y desarrollo del proceso educativo. Además, se describe la importancia de la presencia la mujer en la Historia y abogan por la

igualdad entre hombres y mujeres. Consideramos que identificar estas creencias de las y los docentes establece un alto significado a la coeducación que, a través de la utilización de metodologías docentes innovadoras con contenidos históricos en la Educación Infantil, se desarrolla en las aulas de los centros escolares. Estas contribuciones deben ser consideradas para fomentar la renovación de la práctica educativa y muy tenidas en cuenta en la formación inicial de los y las docentes. (El presente trabajo se enmarca en el proyecto de investigación “La enseñanza-aprendizaje de la Historia en Educación Infantil: Análisis de contenidos, recursos y metodología para la didáctica de la Historia”-GRE18-13A- financiado por la Universidad de Alicante).

I-38. TECNOLOGÍA EDUCATIVA Y FUNCIÓN DOCENTE

José Julio Real García
Universidad Autónoma de Madrid

La propuesta que presentamos se basa en comunicar las oportunidades que ofrece una enseñanza con ayuda de las Tecnologías, destacando dos facetas: comunicar alumnos de diferentes países a través de las TICs y la utilización de herramientas colaborativas en el aula. En esta propuesta se valora especialmente el que, en el entorno de la web 2.0, se fomenten los contenidos generados por el usuario así como su participación grupal en la elaboración de los mismos. Utilizamos aquí diferentes aplicaciones tecnológicas, todas ellas enfocadas hacia la web 2.0, que permiten tanto al profesor como a los alumnos utilizar aplicaciones online que son independientes del dispositivo empleado: ordenador, tableta, smartphone, etc., y permiten conectarse desde cualquier tiempo y lugar, consiguiendo así un aprendizaje ubicuo. Todas las aplicaciones utilizadas están encaminadas a conseguir un aprendizaje colaborativo entre los alumnos, siempre potenciando la competencia básica de Aprender a aprender, lo que nos lleva a intentar mejorar ciertos aspectos del alumnado como su compromiso, su autoestima y a potenciar otros como la motivación y la confianza. De esta forma, se pretenden conseguir los siguientes objetivos: • Identificar algunos factores para la utilización de las herramientas 2.0 en el aula, tanto de Primaria como de Secundaria. • Mejorar la comunicación entre profesores y alumnos. • Utilizar herramientas tecnológicas que potencien el aprendizaje colaborativo. • Evaluar los beneficios que pueden representar el implantar estas metodologías en la comunidad educativa. • Determinar el impacto que supone para los estudiantes la utilización de estos nuevos entornos de aprendizaje.

TIC LA CARRERA FILOLOGÍA HISPÁNICA: EXPERIENCIA DE LA ENSEÑANZA DE LAS CLASES DE LECTURA EXTENSIVA

Mingjun Wu
Universidad Autónoma de Madrid

El grado en Filología Hispánica nunca ha sido una carrera especial en España, sin embargo, hoy en día en China, este grado se ha convertido en viral, no solo por las relaciones estrechas entre China y el mundo hispánico, sino también porque cada vez hay más gente que reconoce la importancia del idioma español. Hay más universidad que abre este estudio universitario y mientras tanto se necesitan más profesorado, y yo he tenido la oportunidad de trabajar por un semestre en la Universidad de Shandong para practicar tanto el nivel académico como el nivel de español. Enseño la clase de lectura extensiva para los alumnos de segundo y tercer curso que antes no había este tipo de clase para ellos. Es una experiencia novedosa para ellos y también para mí. Durante la enseñanza, hemos probado diferentes didácticas combinadas con las TIC, y claro se ha relevado unos aspectos débiles en los estudios de estudiantes. Concluimos las experiencias de esta etapa de enseñanza para facilitarnos en el estudio futuro.

CAUSAS Y EFECTOS DEL BAJO RENDIMIENTO DE ESTUDIANTES QUE PASAN DE BÁSICA SUPERIOR AL BACHILLERATO

Julio Antonio Farias Quiroz
Unidad Educativa Fiscal “Eloy Alfaro”, Quito, Ecuador y Universidad Autónoma de Madrid

El proceso educativo ecuatoriano está ligado al currículo implementado a partir del año 2016 con base a la Ley Intercultural Bilingüe publicada en el registro oficial el 31 de marzo de 2011, (Registro Oficial del Ecuador, 2011) establece que la educación será gratuita y que esta estará organizada en niveles y sub niveles teniendo en la educación general básica los niveles de preparatoria, elemental, media, y superior; y en el bachillerato el nivel de Bachillerato General Unificado. El presente currículo genera un gran inconveniente para los estudiantes que cursan el primer año de bachillerato ya que se demostrará estadísticamente que los estudiantes bajan su rendimiento académico con relación al año lectivo anterior, y es que entre el primer año de bachillerato y el décimo año de educación general básica que hay una gran diferencia, ya que los chicos pasan de cursar y aprobar 7 asignaturas y un proyecto escolar en decimo de educación general básica a cursar en primer año de bachillerato de 13 a 16 asignaturas dependiendo el tipo de bachillerato que se escoja (Ecuador, 2016). Todos estos antecedentes y los

factores propios de la edad de los educandos afectan directamente el rendimiento y la vida social de los estudiantes, por este motivo se plantea en la investigación una estructura que busca presentar la normativa curricular que rigen el nivel de Educación General Básica correspondiente al 10mo año, y el Bachillerato General Unificado; y como incide esto en la vida estudiantil de los educandos, para corroborar esta hipótesis se realizaron sondeos por encuestas a estudiantes de primer año de bachillerato, y se sacó una muestra de actas de calificaciones de estudiantes de instituciones educativas públicas. En base a estos recursos se realizarán las conclusiones y recomendaciones.

TRASPASANDO FRONTERAS, COMUNICANDO Y DESPERTANDO EMOCIONES

Verónica Riquelme Muñoz y Sonia Neicún
Escuela "Docksta", Carahue, Chile

La carta un medio de comunicación formal que data desde el año 1840, bajo el reinado de la reina Victoria en Gran Bretaña. En España se presentan los primeros sellos en 1850 con el esfinge de la reina Isabel I, para luego ser incorporada por más países como medio de comunicación escrita, en Chile este hecho ocurrió el año 1853, traspasando fronteras, décadas en las que en el correr del tiempo, luego de haber sido no el único, pero sí uno de los más importantes medios de comunicación escrita, en la actualidad se evidencia un decaimiento en importancia por la presencia de internet, que permite una comunicación más rápida, fluida y expedita en donde el tiempo pasa a ser fundamental en la elección del medio de comunicación, dado que a través de éste no se esperan días ni semanas para lograr comunicarnos, ya que es inmediata. Pero ¿qué sucede con esta forma de comunicación?, ¿qué se experimenta al recibir un correo electrónico versus una carta enviada a través del correo tradicional? Respecto a estas y otras interrogantes, el Colegio del Valle del Miro en España y el Colegio "Docksta" de Carahue en Chile, han comenzado una experiencia que pretende ver el significado que cada medio de comunicación tiene o desarrolla en estudiantes de 8 a 9 años de edad, quienes comienzan esta experiencia enviándose un carta escrita a mano y a través del correo tradicional, a un estudiante previamente asignado a cada alumno. En el transcurso de la espera suceden hechos importantes que van despertando emociones y sentimientos que quizás nunca antes habían sido experimentados por los estudiantes, estos se recopilan a diario estampándose en una bitácora en cada curso que participa de la experiencia, para ser analizada una vez terminada la misma.

INTERNET COMO UN ARTEFACTO CULTURAL

Angela Marcela Rueda Hernández
*Universidad Nacional Abierta y a Distancia
UNAD. (Colombia) y Universidad Autónoma de
Madrid*

Teniendo en cuenta que los textos no son siempre lingüísticos, se ha seleccionado como objeto de estudio para este análisis cultural, un artefacto, en este caso Internet; pero realmente ¿cuál ha sido el aspecto que ha influenciado para haber optado por este objeto de estudio?; sencillamente, que los textos son cada vez más multisemióticos y, el internet es uno de estos ejemplos porque combina el lenguaje con imágenes y audio. Para justificar el porqué internet es considerado un artefacto cultural, se hará una mirada analítica desde la perspectiva de la "semiótica social" de (Verón, 1993). Así mismo, el enfoque metodológico adoptado ha sido el análisis del discurso (AD). Se tomará como punto de referencia la definición de Internet como artefacto cultural que hace (Hine, 2000). Este análisis corresponde a una publicación de esta Socióloga Británica, quien ha trabajado ampliamente sobre Etnografía Virtual. La autora afirma que la percepción, la posibilidad de éxito y los usos del internet, dependen mucho del contexto. Para (Hine, 2000), no está tan claro lo que significa concretamente "Internet": al respecto plantea, si se hace referencia a los ordenadores, al protocolo, a los programas de aplicación, a sus contenidos, al nombre de dominios o a las direcciones de correo electrónico; para la autora, puede decirse que, a fin de cuentas, Internet es un objeto construido discursivamente, como si fuera un único artefacto, un objeto más. Su posicionamiento se refiere a un corpus ya conformado representado en el libro de su autoría, "Etnografía Virtual"; a lo cual, éste se constituye un objeto cultural que se devela a través del dispositivo información.

ALTAVOCES INTELIGENTES Y SU APLICACIÓN EN EL AULA

José Julio Real García
Universidad Autónoma de Madrid

Los altavoces inteligentes están basados en el procesamiento del lenguaje natural NLP, en inglés natural language processin, es un campo de las ciencias de la computación, inteligencia artificial y lingüística que estudia las interacciones entre las computadoras y el lenguaje humano y tratan de diseñar mecanismos para comunicarse que sean eficaces computacionalmente. Está basado en el Latent Semantic Analysis (LSA), que es un modelo computacional que aprovecha un fenómeno que se suele cumplir en el lenguaje natural: las palabras del mismo campo semántico suelen aparecer juntas o en similares contextos. Aplicaciones en la

Educación: • Corregir automáticamente test de opción múltiple • Detectar avances en el conocimiento de la materia en los estudiantes • Emparejar trabajos y/o exámenes que tienen el mismo significado.

Actualmente se cree que los altavoces inteligentes y los asistentes de voz revolucionarán la forma de aprender idiomas. Igualmente, puede ser una herramienta muy útil para las personas mayores que viven solas en sus domicilios. Los robots sociales funcionan con un software inteligente similar a Siri de Apple o Cortana de Microsoft, por ejemplo, en Tokio hay hoteles en los que los recepcionistas son robots.

I-48. VIOLENCIA DE GÉNERO. PREVENCIÓN E INTERVENCIÓN

María Carmen Monreal Gimeno
Universidad Pablo de Olavide

Investigaciones recientes ponen de relevancia como la violencia en pareja aparece en edades cada vez más tempranas y en lugar de disminuir, el maltrato no decrece. De ahí la necesidad de abordar el problema desde planteamientos diferentes y prevenir su aparición en contextos familiares y educativos en primaria e incluso antes.

La violencia de género está sustentada en un modelo de relación desigual entre hombres y mujeres sostenido por el sistema patriarcal.

Por tanto, es necesario cambiar este modelo que ofrece múltiples y variadas resistencias.

Este cambio de modelo en las relaciones de género debe iniciarse desde las primeras edades. La familia y el centro educativo deben trabajar conjuntamente en una socialización simétrica de niños y niñas para evitar que a través del aprendizaje de normas patriarcales que orientaran sus elecciones y guiarán sus vidas, los niños sean arrastrados a una masculinidad hegemónica nociva asentada en el riesgo y la mala gestión de sus emociones y las niñas sean socializadas desde una violencia simbólica no percibida, a través de la hipersexualización, cosificación y desconexión progresiva de sus propios cuerpos o del amor incondicional como hilo conductor de sus vidas y sus decisiones vitales. Evitar una “Masculinidad hegemónica” que se construye a partir de la negación, invisibilización y rechazo de todo lo vinculado con lo femenino.

Estos pensamientos patriarcales heredados y transmitidos en el proceso de socialización también los podemos encontrar en los discursos judiciales que dictaminan situaciones de violencia de género hacia las mujeres, que como resultado sufren una

doble victimización que les dificultan escapar de esas situaciones violentas.

Es importante encontrar nuevas formas para ayudar a las niñas, adolescentes y mujeres víctimas de violencia de género y la Arteterapia se está manifestando como una técnica muy adecuada para ello, en la medida en que propicia la emergencia de sus traumas emocionales.

LOS MODELOS DE GÉNERO BASE PARA LA INTERVENCIÓN PSICOSOCIAL DE LA VIOLENCIA DE GÉNERO

Chiara Santoro

Università degli studi di Firenze/ Universidad Pablo de Olavide

La violencia de género es un fenómeno transversal y en constante aumento, especialmente en las relaciones íntimas y en la adolescencia, como confirman varios estudios (Karakurt and Silver, 2013; Rodríguez y Megías, 2015; Taylor and Mumford, 2016). Aunque en la comunidad internacional, la lucha a la violencia de género es una prioridad, hecho que se refleja en el aumento de políticas, programas e instituciones dedicadas, estos esfuerzos no parecen conllevar un verdadero impacto respecto a esta continua violación de los derechos humanos que atañe nuestras sociedades.

Por este motivo, la presente ponencia propone un cambio de enfoque respecto al abordaje de la violencia de género: concentrándose en los modelos normativos de género como el tejido cultural que fundamenta lo posibilidad de la violencia en las relaciones de género.

Los modelos de género son conceptos claves para la comprensión de la transmisión de una cultura de género patriarcal que se construye sobre una base binaria, excluyente, complementaria, y ordenada jerárquicamente. Nuestro abordaje que comprende el género como concepto relacional, nos posiciona en un entramado complejo donde el concepto de género se compone de diferentes ejes: la estructura social, una dimensión identitaria personal y un terreno relacional de redefiniciones y negociaciones.

A partir de la presentación de un estudio cuantitativo sobre la resistencia de los modelos de género en ámbito universitario, realizado por la autora entre los años 2015 y 2017, las resistencias de los modelos desde un enfoque relacional permitirán reflexionar sobre los mecanismos que permiten la reproducción de un sistema basado en la violencia y en la exclusión.

Comprender este complejo entramado permite remontar a las causas del incremento de la violencia de género, sobre todo en la adolescencia, donde se va configurando la esfera identitaria del individuo y en consecuencia poder desarrollar respuestas e intervenciones de alto impacto.

LA CONSTRUCCIÓN DE LOS AFECTOS EN LA INFANCIA, MEDIDA PREVENTIVA FRENTE LA VIOLENCIA DE GÉNERO

Gema Otero Gutiérrez
Universidad Pablo de Olavide

La violencia de género hunde sus raíces en un sistema patriarcal y androcéntrico que sigue vigente en nuestros días. Éste se alimenta de idearios, discursos, imaginarios y prácticas sociales que posibilitan su persistencia en todos los ámbitos de la vida. El proceso de socialización asimétrico y diferencial es una maquinaria perfecta para la perpetuación de una cultura machista que impacta directamente en las mujeres y en las niñas a través de la desvalorización, la invisibilidad, el menosprecio y la violencia estructural. Aunque esta cultura también afecta negativamente a los niños y a los hombres mediante la construcción y la interiorización de una masculinidad hegemónica muy tóxica, no podemos perder de vista que el sistema patriarcal les sigue dotando de poder, prestigio y privilegios desde que nacen, por lo que el impacto en sus vidas no es el mismo que en las mujeres y las niñas. Educar en Igualdad desde los primeros años de vida es fundamental para la construcción de una sociedad más justa, sana, pacífica e igualitaria. La Coeducación apuesta por el desaprendizaje y el desmantelamiento de roles y estereotipos sexistas para favorecer modelos de relación basados en el buen trato, la empatía, el respeto mutuo, la cooperación y los cuidados. En esta comunicación se abordará la Coeducación como una estrategia eficaz para la prevención de la violencia de género desde la infancia, pero también como una ética de la vida frente a las desigualdades y la violencia estructural contra las niñas y las mujeres.

DOXAS EN LOS DISCURSOS DE MUJERES VÍCTIMAS DE VIOLENCIA DE GÉNERO EN EL ÁMBITO JUDICIAL

Rejane Jungbluth
Universidad Pablo de Olavide

Las doxas son todas aquellas creencias sociales que se naturalizan. De modo que ideas falsas se transforman en discurso, opinión y percepción equivocada de la realidad. Es muy común que las víctimas de violencia entre parejas presenten en el sistema de justicia, narrativas de poder y dominación masculina, en los que se manifiestan discursos que caracterizan a esas mujeres como víctimas. ¿Pero cómo interpreta el sistema de justicia estos discursos? Objetivos y método. Por medio de una investigación se realizarán análisis de discursos de decisiones judiciales brasileñas desde una perspectiva de género. Se analizarán las narraciones y condiciones sociales de producción y percepción de los discursos producidos por las

mujeres víctimas de la violencia entre parejas en el ámbito judicial y como éste trata a la mujer. Se trata de identificar la naturalización de los discursos patriarcales a través de las doxas en la violencia contra la mujer; examinar cómo el machismo, patriarcado y socializaciones diferencial se manifiesta en las víctimas y en el sistema de justicia. Resultados y conclusiones. Desacreditar la palabra de la mujer bajo la alegación de que ésta busca algún beneficio con la denuncia es una doxa que permea el análisis llevado a cabo por los jueces. Los tribunales escuchan con desconfianza los testimonios de las víctimas. Además, las mujeres se han enfrentado a un sistema penal cerrado en su propia lógica, que sólo pretende atender sus propias necesidades y pretensiones, poniendo a esas mujeres en una situación de riesgo aún mayor.

LA ARTETERAPIA COMO INTERVENCIÓN FRENTE A LA VIOLENCIA DE GÉNERO

M^a Antonia Hidalgo Rubio
Universidad Pablo de Olavide

Uno de los ámbitos específicos de intervención actual de la arteterapia, es aquel relativo al trabajo con mujeres supervivientes de procesos de violencia de género. De esta forma, la arteterapia viene a ofrecer un espacio de comunicación, apoyo y acompañamiento libre que permite la expresión de las experiencias sujetas al trauma de la violencia mediante formas concretas y símbolos, externalizando esa situación emocional interna generadora de dolor. El trabajo que se presenta parte de la experiencia de trabajo con un grupo de mujeres de la provincia de Sevilla, una propuesta que parte del equipo interdisciplinar municipal de atención a víctimas de violencia de género, después de observar que otros abordajes habían fracasado. Se plantea entonces la conveniencia de ajustarse más a las necesidades emergentes de las mujeres que a través de la palabra no podían dar forma a sus emociones, deseos y miedos, con el afán de que pudiesen encontrar algo de sí mismas a través de sus dibujos y el comentarios de los mismos, como veremos en la presentación. El objetivo fundamental de la intervención estuvo orientado a mejorar el autoconcepto y la autoestima de las participantes, así como la generación de herramientas que permitieron a través de la expresión creativa y la mediación artística, la identificación de los hechos, darles forma, nombre, voz y poder así identificar en el futuro las conductas de maltrato y ser evitadas. De esta forma se generó un tejido metodológico centrado en la experiencia creadora como elemento de identificación, sostén y manejo emocional. Por otra parte, las obras generadas desde la arteterapia actuaron como registro que evidenciaba el cambio

o comienzo de cambio de estas mujeres. Este método de intervención pensamos que puede ser muy útil con las alumnas de secundaria víctimas de violencia de género.

I-26. EDUCACION ARTISTICA, EDUCACION EMOCIONAL Y OPTIMIZACION DEL DESARROLLO

Amador Cernuda Lago
Universidad Rey Juan Carlos

Los importantes estudios de influyentes psicólogos como Bruner y posteriormente, Gardner, o Eisner inciden en el abanico de posibilidades que aportan la cultura y las diversas artes en el enriquecimiento formativo de las personas. Numerosas investigaciones explican el papel que las artes tienen en el desarrollo de los ocho tipos de inteligencia y entre ellas el de la inteligencia interpersonal y la inteligencia intrapersonal. Las artes involucran todos los sentidos, fortalecen las habilidades cognitivas, socioemocionales y multisensoriales potenciando la comunicación, la autoestima, la creatividad y la expresión. Educar artísticamente va más allá de formar con el fin de expresar emociones a través del cuerpo, la voz, el movimiento o la plástica debe ser un espacio donde se desarrollen competencias emocionales que se conviertan en herramientas sociales. La creatividad es un concepto clave de las artes, las ciencias y la tecnología que no puede quedar aislado en un campo de conocimiento único. Las transformaciones en los campos del conocimiento y la creatividad que pretende potenciar la Agenda 2030, impulsada por las Naciones Unidas, con la firma por 193 países, y la Hoja de Ruta para el desarrollo de la educación artística de la UNESCO para la construcción de las creativities del siglo XXI pretenden reactivar el protagonismo de las artes en la educación y el desarrollo mejorando la educación artística y emocional evitando los problemas que afectan a la educación artística en todos los países, para incidir en los beneficios que aportan al desarrollo de las personas y a la evolución de las sociedades. Analizando varios proyectos desarrollados en diferentes contextos con la educación artística, en varias comunidades de España y revisando las experiencias de otros países como Rusia se pretende ver la utilidad de potenciar la educación artística.

EDUCACIÓN ARTÍSTICA Y EDUCACIÓN EMOCIONAL EN LA PREVENCIÓN DE PROBLEMAS DEL DESARROLLO

Amador Cernuda Lago
Universidad Rey Juan Carlos

Antecedentes: La explosión en el campo del conocimiento que supuso la llegada de Bruner a Harvard, propició el desarrollo de la psicología

cognitiva, y nuevos modelos de aprendizaje y utilización de las artes en la educación y potenciación del desarrollo. El mítico Proyecto Zero de Harvard, surgido en este espacio- tiempo sigue inspirando y está en la fundamentación de numerosos proyectos posteriores. La investigación neurocientífica y las neuroimágenes cerebrales nos aportan indicios contundentes del por qué las actividades artísticas son fundamentales en la educación y el desarrollo. Algunas estructuras de la corteza auditiva solo responden a tonos musicales, un porcentaje destacable del cerebro y del cerebelo facilitan la coordinación de todo tipo de movimientos, (danza), las acciones teatrales activan regiones del cerebro especializadas en el lenguaje oral que están conectadas con el sistema límbico y nos activan el componente emocional. Cada actividad artística activa diferentes regiones cerebrales. La música se procesa en la corteza auditiva que está en el lóbulo temporal, las artes que conllevan movimiento como la danza o el teatro activan la corteza motora, las artes visuales como la pintura se procesan principalmente en los lóbulos occipital y temporal, la poesía o la prosa activan las áreas de Broca y Wernicke relacionadas con el procesamiento lingüístico. Metodología: Se analizan las experiencias desarrolladas con 375 niños y adolescentes en diferentes proyectos de intervención con educación artística, llevando un seguimiento de su evolución cognitiva y emocional mediante diferentes test psicológicos. Resultados. La actividad artística facilita el rendimiento académico general y permite incrementar las capacidades cognitivas, ayudando en la evolución y el control emocional. Conclusiones: La educación artística potencia el desarrollo cognitivo y el desarrollo emocional, siendo una herramienta imprescindible para facilitar el desarrollo y prevenir problemáticas que aparecen en diferentes momentos evolutivos

EFFECTOS DE LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA EN EL DESARROLLO MOTIVACIONAL DE ADOLESCENTES Y SU FUTURO PROFESIONAL

Vicent Mahiques Fornes
*IES Tirant Lo Blanc. Gandia. Conselleria
Educacion Generalitat Valenciana*

En Europa es necesaria una reforma institucional a nivel educativo. El Consejo de Europa tiene claramente marcado en sus planteamientos impulsar la creatividad. Desde este punto de vista las experiencias que estamos desarrollando en la Comunidad Valenciana desde hace unos años y que han fructificado en el Proyecto Europeo Piening que vincula la formación educativa de algunos centros valencianos con la realidad empresarial y de empleabilidad en el sector laboral de un país fundamental de la economía de la Unión Europea

como es Alemania, son analizadas en esta comunicación mediante el estudio de las experiencias consolidadas de 40 estudiantes que han participado en la primera fase de este proyecto europeo de innovación educativa y desarrollo profesional con origen en la educación artística patrimonial..

El análisis de la experiencia inicial con este grupo de estudiantes, la relaciones con la familia sus vivencias, aprendizajes, y desarrollo profesional en otras culturas .han marcado las bases de los puntos de mejora y perfeccionamiento del proyecto que beneficia a nuevas generaciones, y permite su generalización a otros ámbitos educativos y profesionales para la formación y desarrollo de nuevos proyectos educativos en Europa, en los que la creatividad sea una prioridad fundamental

INFLUENCIAS DE LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA MUSICAL EN EL APRENDIZAJE DE IDIOMAS

Helena Climent Rubiols
*IES Tirant Lo Blanc. Conselleria Educacion
Generalitat Valenciana*

La música es un lenguaje de sonidos, ritmos, sentimientos y emociones, que se puede integrar de modo natural y eficiente con otras áreas curriculares convirtiéndose en un recurso ideal para adquirir conocimiento. El actual proceso de Bolonia, nos marca la necesidad de que aprender un idioma extranjero es una competencia esencial para el mundo académico-profesional. Existe suficiente fundamentación científica que avala la utilización de los procesos musicales en el aprendizaje lingüístico. Por ello poner la música al servicio del aprendizaje de idiomas, no es ningún experimento es una realidad que favorece la integración de los procesos de educación artística y ello nos ha permitido desarrollar una metodología que facilita que se secuencie el aprendizaje de manera flexible de modo que, a través de la actividad, se interrelacionen los diversos contenidos (musicales y lingüísticos)

Es fundamental desarrollar la producción oral y el aprendizaje de idiomas. Las actividades que estamos desarrollando en nuestros proyectos europeos, en un clima lúdico y artístico nos han permitido incrementar la motivación del aprendizaje de idiomas y han favorecido conseguir resultados satisfactorios que permiten un desarrollo de competencias. El objetivo de esta comunicación es el análisis de esta experiencia y sus aplicaciones para generalizar la optimización de los procesos de aprendizaje y adquisición de lenguas extranjeras

BENEFICIOS COGNITIVOS DE LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA CORPORAL EN LOS CENTROS EDUCATIVOS RUSOS

Polina Smirnova Akvsiuk
*Арт-терапевтическая ассоциация
Российской Федерации/Asociación de
Arteterapia de la Federación Rusa*

Introducción: La presencia de escoliosis puede tener un efecto específico en el desarrollo mental de los niños, reducir su competitividad en los exámenes de ingreso a la universidad y complicar el proceso de educación superior. Este problema músculo-esquelético se suele considerar desde el punto de vista del mantenimiento de la salud física, aunque recientemente se han estudiado algunos aspectos psicológicos y pedagógicos. El objetivo del presente estudio es conocer los beneficios cognitivos de los programas educativos que incluyen la danza y el trabajo corporal para los adolescentes con escoliosis. Material y método: se ha realizado una revisión de los resultados de los estudios originales llevados a cabo en centros educativos rusos de secundaria y educación superior con alumnos con escoliosis de distintas etiologías que incorporan la danza y el trabajo corporal. Resultados: Los programas educativos para los estudiantes con escoliosis incluyeron la danza y el trabajo corporal como terapia física y método psico-corrector. Detectaron que esta metodología contribuye a desarrollar la percepción, la memoria, la voluntad, la atención, el pensamiento, la organización y la confianza en uno mismo. Discusión y conclusiones: La existencia de escoliosis puede tener un efecto negativo en el desarrollo personal y llevar a la aparición de rasgos que impiden la adaptación social. Por otro lado, el deterioro cognitivo resultante de la enfermedad puede afectar significativamente la capacidad de aprendizaje y conducir a una disminución del potencial de autorrealización. La danza y el trabajo corporal permiten mejorar la memoria y la concentración, reducir la ansiedad y crear una atmósfera especial de cooperación, conocer la personalidad del alumno y establecer un profundo contacto psicológico lo que contribuyen a la eficacia de los programas educativos diseñados para adaptarse a las particulares necesidades emocionales y de aprendizaje de los alumnos con distinto grado de escoliosis.

REPERCUSIONES DE LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA EN LA HOSPITALIZACIÓN PEDIÁTRICA DE NIÑOS CON ENFERMEDAD CRÓNICA

Lucia Sierra Cano
Hospital Marqués de Valdecilla Cantabria

La importancia dada al tema de la hospitalización infantil en las últimas décadas y las diversas

investigaciones en este ámbito han tenido un considerable impacto en las unidades pediátricas. El Parlamento Europeo aprobó en el año 1986 la Carta de los Derechos de los Niños Hospitalizados. El niño enfermo que tiene que ser hospitalizado precisa de todas las atenciones que eviten que las carencias inevitables que va a padecer puedan alterar su desarrollo en la etapa evolutiva. Con lo que es aconsejable elaborar y aplicar programas específicos de intervención psicológica y educativa que permitan facilitar la adaptación a la hospitalización y disminuir la ansiedad, y demás efectos negativos, desencadenados como consecuencia de la hospitalización con el objetivo global de mejorar la calidad de vida del niño enfermo hospitalizado ya que la mayoría de los procedimientos médicos -bien sean de diagnóstico, tratamiento o intervención- conllevan dolor y malestar, causando estrés y sentimientos de ansiedad.

Nuestras experiencias en el Hospital Marqués de Valdecilla de Cantabria y en el Hospital de Cruces del gobierno Vasco, con la introducción del psicoballet como programa de ayuda en la mejora de la calidad de vida de niños hospitalizados con cáncer, muestra como se disminuye la ansiedad con eficacia, se reduce el estrés, se fomenta la comunicación evitando el aislamiento y la influencia de emociones negativas como los estados de tristeza, al fomentar la actividad lúdica a través de la danza. Nuestra experiencia con 44 niños cuyo seguimiento se ha realizado mediante test psicológicos como el STAIC, nos permite concluir que la intervención con psicoballet recupera las posibilidades educativas y de vuelta a la normalidad de estos niños, reduciendo su ansiedad y facilitando una mayor calidad de vida a los niños hospitalizados y sus familias. El arte es una herramienta de utilidad en la hospitalización pediátrica.

I-21. VARIABLES ASOCIADAS A LA VIOLENCIA: PREVALENCIA, RELACIÓN CON VARIABLES SOCIOPERSONALES Y SU ACCIÓN PREVENTIVA

Maria Dosil Santamaria
Universidad de País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea

La violencia en sus diferentes formas y manifestaciones está aumentando constituyendo un grave problema social. Por ello, es de vital importancia abordar situaciones violentas en edades más tempranas que, siendo afrontadas con éxito, facilitarán un adecuado ajuste personal. No obstante, para realizar una adecuada detección de las variables asociadas a la violencia, es necesario tener en cuenta aspectos contextuales, tales como el contexto social y cultural además de los factores

personales y familiares. Así, el presente simposio presentará como la violencia en sus diferentes contextos afecta en el desarrollo psicosocial de adolescentes, jóvenes y mujeres. Por un lado, se presentarán los resultados de un estudio realizado en el ámbito escolar sobre la violencia en las relaciones de noviazgo (VRN) con menores de edad, otro estudio se centrará más en el ciberacoso y abuso online en el noviazgo indicando las variables asociadas, así como, sugerencias de prevención e intervención. Otro de los estudios con jóvenes universitarios analizará también la VRN, más detalladamente analizará los factores personales. Posteriormente, el último estudio se centrará en la violencia concretamente de las mujeres para poder así indicar estrategias de empoderamiento.

Por ello, se puede concluir que el simposio aborda diferentes problemáticas que se dan en la adolescencia, juventud y posteriormente en la edad adulta desde un enfoque interdisciplinar con el objetivo de aportar claves que pueden ser de utilidad para diseñar e implementar programas de prevención e intervención.

VIOLENCIA EN LAS RELACIONES DE NOVIAZGO EN ESCOLARES: PREVALENCIA Y FACTORES PREDICTORES

Maria Dosil Santamaria, Joana Jaureguizar
Alboniga-mayor y Elena Bernaras Iturrioz
Universidad de País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea

El objetivo de esta investigación fue conocer los factores asociados a la violencia en el noviazgo y a la victimización, ya que la violencia en las relaciones de pareja de los adolescentes está aumentando en los últimos años, constituyendo un grave problema social. Para ello, se verificó la prevalencia de la violencia en el noviazgo y se exploraron las variables (actitudes sexistas, ajuste personal y ajuste clínico) asociadas a la violencia en el noviazgo de los adolescentes y a la victimización en modelos predictores. La muestra estuvo compuesta por 268 adolescentes escolares de 12 a 16 años del País Vasco (España). Algunos de los resultados más significativos muestran que la perpetración de violencia verbal-emocional se asocia con el sexo, la edad, las actitudes sexistas, el funcionamiento de la familia y las conductas delictivas. Asimismo, la victimización verbal-emocional se asoció al sexo, la edad, las figuras de apego, las actitudes sexistas y la actitud negativa hacia la escuela. Estos resultados podrían ser tomados en consideración para futuros programas de prevención.

SOLAPAMIENTO DEL CIBERACOSO Y EL ABUSO ONLINE EN EL NOVIAZGO EN UNA MUESTRA DE ADOLESCENTES

Juan M. Machimbarrena*, Joaquín González-Cabrera**, Jessica Ortega-Barón**, Irene Montiel**,

Joana Jauregizar* y Maria Dosil*

**Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea; **Universidad Internacional de la Rioja (UNIR)*

En las últimas décadas el desarrollo las tecnologías de la información y comunicación (TICs) ha producido un cambio en la manera en que las personas se relacionan y comunican entre sí debido, además problemáticas ya existentes han cobrado una nueva dimensión en el mundo online. Dos de estas problemáticas son el ciberacoso y el abuso online en noviazgo. Ambas han sido ampliamente estudiadas de forma individual, pero de forma más limitada conjuntamente. El objetivo de este estudio fue analizar la relación y solapamiento entre ambos fenómenos en una muestra de adolescentes. Los participantes fueron 1076 adolescentes (52.4% mujeres) de entre 15 y 18 años (Mage= 15.6, SD = 0.7). Se realizó un estudio transversal donde los participantes completaron el Cuestionario Triangulado de Cyberbullying y el Cuestionario de Abuso Online en el Noviazgo. Los resultados muestran que un 33% de los participantes habían estado involucrados en cyberbullying ya fuera como víctima, agresor o víctima-agresiva. De aquellos participantes que afirmaron haber tenido una relación en los últimos doce meses (n = 460), un 15.9% estuvo involucrado en alguna forma de abuso en el noviazgo. Adicionalmente el 73,9% de aquellos que habían sufrido o perpetrado ciberviolencia de pareja, también estaban involucrados en cyberbullying. Por último, los análisis de correlación mostraron también asociaciones significativas entre la victimización de cyberbullying y victimización de abuso online en el noviazgo ($r = .288$) y entre la perpetración en ambos constructos ($r = .263$). En conclusión, existe una relación y un alto grado de co-ocurrencia entre ambos fenómenos y por lo tanto es importante esclarecer cuáles son sus mecanismos comunes para realizar programas que permitan su prevención.

VIOLENCIA EN LAS RELACIONES DE PAREJA JÓVENES: ANÁLISIS DE FACTORES PERSONALES

Naiara Ozamiz Echevarria, Iratxe Redondo Rodríguez, Elena Bernaras Iturrioz y Joana Jauregizar Alboniga-Mayor
Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea

El “ciber abuso en la pareja”, entendido como un conjunto de comportamientos repetidos que tienen como objetivo controlar, menoscabar o causar daño al otro miembro de la pareja a través de las redes y el móvil, es un fenómeno complejo y aún no muy investigado. Los estudios apuntan a variables personales, familiares y sociales como posibles factores de riesgo de este fenómeno. El objetivo principal de este estudio fue analizar las características del ciber abuso en la pareja y sus relaciones con distintos factores personales intervinientes. La muestra estuvo compuesta por 479 estudiantes universitarios, de los cuales 341 tenían o habían tenido pareja. De estos últimos, el 24.7% eran hombres y el 75.3% mujeres, con una media de edad de 19.36 (DT=3.54). Se evaluó la violencia de control ejercida y recibida con la Escala de Violencia de Pareja en las Redes Sociales en Adolescentes, el nivel de autoestima con la Escala de autoestima de Rosenberg, el de hostilidad con la Subescala de Hostilidad del SCL-90, y el de consumo de sustancias con la subescala sobre el consumo de alcohol y drogas del MULTICAGE CAD-4 respectivamente. El 51.5% de los participantes con pareja reconoció haber sufrido algún tipo de violencia por parte de su pareja al menos en una ocasión, y un 55.5% ejercer ciberviolencia sobre ella. Los resultados mostraron que no había diferencias entre sexos ni en violencia ni en victimización. Además, se hallaron correlaciones significativas de las variables victimización y perpetración con autoestima, hostilidad y consumo de sustancias. El estudio muestra el carácter recíproco de la violencia de control entre los jóvenes, apuntando a la autoestima, hostilidad y consumo como importantes focos de intervención para la prevención de dicho tiempo de violencia.

VIOLENCIA ESTRUCTURAL EN MUJERES: EMPODERAMIENTO COMO ESTRATEGIA DE CAMBIO

Maitane Picaza Gorrochategui, Nekane Beloki Arizti e Israel Alonso Sáez
Universidad del País Vasco / Euskal Herriko Unibertsitatea

La violencia estructural sigue siendo una de las lacras sociales que oprime a las mujeres de forma explícita y sutil a pesar de los logros alcanzados en materia de igualdad de género. Para combatir esta situación y como estrategia política y educativa, se crea la Red de Escuelas de Empoderamiento de Bizkaia en sus diferentes municipios (Basauri, Ermua, Getxo y Ondarroa). El objetivo de esta investigación es analizar la percepción y vivencia de las mujeres participantes en sus diversos roles (técnicas de igualdad, implementadoras, formadoras y alumnas). Para ello, se entrevista a 86 mujeres en un marco de investigación cualitativa y

de carácter fenomenológico donde la voz de las participantes supone el elemento nuclear. Los resultados muestran que las mujeres vinculadas a las Escuelas de Empoderamiento, perciben un empoderamiento personal que les fortalece psicológicamente. Además, el contacto con la formación feminista facilita el proceso de empoderamiento colectivo que pretende combatir la violencia a través de los intereses estratégicos.

I-32. LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS COMO MEDIO PARA LOGRAR EL APRENDIZAJE EN MATEMÁTICAS

Rocío Blanco Somolinos
Universidad de Castilla-La Mancha

Este simposio versa sobre resolución de problemas matemáticos en diferentes niveles educativos. Entendemos la resolución de problemas como un medio para lograr el aprendizaje en Matemáticas, un recurso que nos permite diseñar actividades de aprendizaje estimulantes, que faciliten a los estudiantes realizar la difícil operación de la abstracción a partir de las operaciones básicas imprescindibles para aprender: percibir, sentir, pensar y reflexionar. Aprender a resolver problemas, no es tarea fácil por diversas razones: algunas conceptuales, como el alto nivel de abstracción de los contenidos matemáticos; y otras actitudinales, ya que su ejercitación exige motivación, esfuerzo y tesón. Proporcionamos a los estudiantes recursos que les ayuden a avanzar en dicha tarea: aportando una metodología adaptada a Educación Primaria para introducir la teoría de grafos como herramienta de resolución de problemas; presentando y analizando problemas inventados por alumnado de Educación Primaria con alto rendimiento en Matemáticas; analizando las estrategias de resolución de problemas empleadas por estudiantes con TEA al resolver problemas que involucran multiplicación o división; y por último, utilizando la modelización de problemas reales para introducir los conceptos de derivada e integral a partir de problemas aplicados relacionados con los estudios de ingeniería, ya a nivel universitario.

PROPUESTA DIDÁCTICA PARA INTRODUCIR LA TEORÍA DE GRAFOS EN EDUCACIÓN PRIMARIA

Rocío Blanco Somolinos y Melody García-Moya
Universidad de Castilla-La Mancha

Introducción. Presentamos una propuesta didáctica (Blanco; García-Moya, 2019) pensada para introducir la teoría de grafos en Educación Primaria. Actualmente, la teoría de grafos se trabaja a nivel universitario, sin embargo, en los últimos años han surgido varias propuestas para incluirla en niveles más elementales. Las nociones

básicas de la teoría son de fácil comprensión, tiene multitud de aplicaciones en la vida real y es una estrategia útil de representación y resolución de problemas. Como primer paso en esta línea, proponemos su inclusión dentro de los programas de enriquecimiento para alumnos de Educación Primaria con altas capacidades (en adelante AACC) en Matemáticas. Objetivos. El objetivo fundamental es proporcionar a los alumnos de AACC contenidos matemáticos adecuados para fomentar el desarrollo de sus capacidades y motivación hacia las matemáticas. Método. Estructuramos la propuesta en cuatro fases siguiendo la metodología de Dienes. Partimos del coloreado de mapas (adaptación), continuando con el trazado de caminos y ciclos eulerianos (estructuración). Se aplica lo aprendido a la resolución de un problema más complejo (abstracción) y finalmente se relacionan los grafos con otros conceptos (razonamiento). El número de sesiones en cada fase varía según las necesidades del alumnado participante. En la fase exploratoria del estudio participaron 2 estudiantes de 8 y 9 años con AACC, cuyos resultados analizamos en este trabajo junto con el planteamiento de la propuesta. Resultados. Los participantes en la experiencia realizaron correctamente las tareas propuestas, mostrando gran interés en las mismas.

Conclusiones. A través de la teoría de grafos, los estudiantes representan gráficamente situaciones de la vida cotidiana, convirtiéndose en una herramienta motivadora de resolución de problemas. Bibliografía.

Blanco, R. y García M. (2019). Actividades con grafos para estudiantes con AACC. Edma 0-6: Educación Matemática en la Infancia, 8(2), 92-108.

RETOS MATEMÁTICOS INVENTADOS POR ALUMNOS DE ALTO RENDIMIENTO

Melody García-Moya y Rocío Blanco Somolinos
Universidad de Castilla-La Mancha

Introducción. Este trabajo forma parte de un estudio más amplio (García-Moya; Blanco y Fernández-Cézar, 2019), en el que hemos explorado si el uso de materiales manipulativos con alumnado de alto rendimiento en Matemáticas favorece su motivación e interés hacia las Matemáticas y mejora su aprendizaje.

En esta parte, analizamos en detalle los retos matemáticos que han planteado y resuelto los participantes empleando materiales manipulativos. Objetivos. El objetivo principal es analizar tanto el planteamiento de los retos matemáticos como las soluciones propuestas por los propios participantes. Método. El estudio se ha llevado a cabo con siete estudiantes de Educación Primaria de entre 6 y 12 años, con alto rendimiento matemático, distribuidos en tres grupos de trabajo.

Cada grupo dedicó cuatro sesiones de 45 minutos para la creación y resolución de los retos. Hemos empleado una metodología cualitativa para el análisis de los retos matemáticos, haciendo hincapié en las estrategias de resolución de problemas empleadas por los participantes. Los estudiantes también completaron un cuestionario de opinión final. Resultados. Los escolares han empleado varias estrategias de resolución de problemas para el planteamiento de los retos y su resolución. Como, por ejemplo, la analogía, metas parciales, simplificación y variación parcial del problema, entre otras. Conclusiones. Los participantes en el estudio han mostrado un gran compromiso con los retos matemáticos, lo que les ha permitido desarrollar diversas estrategias de resolución de problemas.

La actitud mostrada durante el proceso y las respuestas dadas en el cuestionario final verifican que los estudiantes con alto rendimiento prefieren actividades que les planteen desafíos y les exijan gran implicación. Bibliografía. García-Moya, M.; Blanco, R. y Fernández-César, R. (2019) Matemáticas manipulativas y alto rendimiento. XIII Congreso IEL. Congreso Internacional de Educación e Innovación. Inclusión, Tecnología y Sociedad.

RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ISOMORFISMO DE MEDIDA POR ESTUDIANTES CON TRASTORNO DEL ESPECTRO AUTISTA

Irene Polo-Blanco, María Cristina Martínez Romillo y Juncal Goni-Cervera
Universidad de Cantabria

A pesar de que los datos de algunos estudios señalan que un porcentaje considerable de los sujetos con Trastorno del Espectro Autista (TEA) tienen habilidades especiales para las matemáticas, la mayoría concluye que el rendimiento matemático bajo en este colectivo es mucho más frecuente. Ante esta situación, distintos estudios tratan de profundizar en la problemática del aprendizaje de las matemáticas en estudiantes con TEA, y, en particular, en el aprendizaje de la resolución de problemas, por ser este ámbito de las matemáticas un referente esencial en el aprendizaje de esta materia (Polo-Blanco, González y Bruno, 2019). El presente trabajo estudia las estrategias de resolución de problemas empleadas por estudiantes con TEA al resolver problemas de isomorfismo de medida (“Hay 7 estantes de libros y en cada estante hay 9 libros. ¿Cuántos libros hay en total?”). Se plantea un estudio de casos de tipo exploratorio y descriptivo con 8 estudiantes diagnosticados con TEA de entre 8 y 11 años. Se aplicó un test de problemas de multiplicación, división de reparto y división de agrupamiento. En el análisis se

distinguieron los niveles de estrategias de modelización directa, conteo y hechos numéricos. Los resultados muestran que los estudiantes evaluados resolvieron mejor los problemas de división de reparto seguidos de los de multiplicación y división de agrupamiento. Además, recurrieron con más frecuencia a estrategias basadas en modelización o hechos numéricos, mientras que escasearon las estrategias informales mediante conteo. Se reflexiona sobre las implicaciones de los resultados obtenidos y sobre la necesidad de trabajar con este alumnado este tipo de estrategias antes de la formalización de las operaciones. Polo-Blanco, I. González, M.J., Bruno, A. (2019). An exploratory study on strategies and errors of a student with autism spectrum disorder when solving partitive division problems. *Revista Brasileira de Educação Especial* 25(2), 247-264.

ENSEÑANZA DE CÁLCULO DIFERENCIAL E INTEGRAL A PARTIR DE PROBLEMAS APLICADOS

Cristina Solares Martínez, Henar Herrero Sanz y Rocío Blanco Somolinos
Universidad de Castilla-La Mancha

Introducción. En este trabajo se propone introducir los conceptos de derivada e integral a partir de problemas aplicados relacionados con los estudios de ingeniería. Los alumnos participan de forma activa en la construcción de su conocimiento, resolviendo diferentes cuestiones planteadas por el profesor a lo largo de las sesiones. Objetivos. Queremos determinar si un aprendizaje activo, basado en la resolución de problemas contextualizados mejora la comprensión de los conceptos de derivada e integral. Método.

Presentamos un estudio exploratorio, realizado con alumnado de primer curso matriculado en grados de ingeniería. Se ha empleado un diseño cuasi-experimental, con un Pre-Post test, y un cuestionario final de satisfacción para conocer la percepción del estudiante sobre el proceso de enseñanza. La intervención se ha realizado en dos fases consecutivas, en la primera fase se ha trabajado el concepto de derivada y en la segunda el concepto de integral. Resultados. La prueba de rango con signo de Wilcoxon muestra diferencias significativas en ambas fases entre los datos del Pretest ($\bar{X}_1 = 5,21$; $\bar{X}_2 = 3,33$) y el Posttest ($\bar{X}_1 = 8,75$; $\bar{X}_2 = 7,5$) en el grupo experimental ($Z1 = -2,553$, $p1 = 0,011$; $Z2 = -2,676$, $p2 = 0,007$).

También se obtienen diferencias significativas en el Posttest al comparar con el grupo de control en la fase 1, sin embargo, no hay diferencias significativas entre ambos grupos en la fase 2.

Conclusiones. Los participantes han mejorado significativamente sus conocimientos sobre derivada e integral tras la intervención, que les ha ayudado a entender y apreciar las aplicaciones de las matemáticas en ingeniería.

Las diferencias significativas entre los resultados de ambos grupos en la fase 1, confirman la eficacia de la metodología propuesta para la comprensión del concepto de derivada. Será necesario profundizar en posteriores estudios la efectividad de la metodología para la enseñanza del concepto de integral.

I-12. AVALIAÇÃO EXTERNA DAS ESCOLAS EM PORTUGAL. POLÍTICAS, PROCESSOS E RESULTADOS

Isabel Fialho

Centro de Investigação em Educação e Psicologia, Universidade de Évora (CIEP-UE)

Em Portugal, com a publicação da Lei n.º 31/2002, de 20 de dezembro, que aprova o sistema de avaliação dos estabelecimentos de educação pré-escolar e dos ensinos básico e secundário, as escolas foram confrontadas com a exigência de adoção de procedimentos de autoavaliação, reforçada, em 2007, com a implementação do Programa de Avaliação Externa das Escolas (AEE), a cargo da Inspeção-Geral da Educação e Ciência. Este programa desenvolve-se em ciclos de 4/5 anos, tendo-se iniciado em 2018 o 3.º ciclo avaliativo. No presente simpósio apresentamos quatro comunicações com o intuito de analisar, discutir e refletir sobre a AEE em Portugal. Na primeira comunicação fazemos uma breve contextualização dos estudos realizados no âmbito de dois projetos de investigação: Impacto e Efeitos da Avaliação Externa nas Escolas do Ensino não Superior (concluído) e Mecanismos de Mudança nas Escolas e na Inspeção. Um estudo sobre o 3.º ciclo de Avaliação Externa de Escolas no Ensino Não Superior, em Portugal. O segundo projeto, em curso, pretende atualizar e ampliar o estudo anterior, permitindo um maior foco nos mecanismos de mudança das práticas, nas dimensões curricular, pedagógica e organizacional das escolas e da Inspeção escolar, após a implementação do 3.º ciclo de AEE. Na segunda comunicação temos como propósito proceder a uma análise comparativa e diacrónica dos Quadros de Referência da AEE, bem como dos respetivos princípios e objetivos enquadramentos, no programa governamental de AEE. Na terceira comunicação apresentamos uma análise dos fundamentos políticos e das iniciativas legislativas que, no contexto das políticas educativas, enquadram o 3.º ciclo da AEE. Na quarta comunicação analisam-se resultados preliminares de uma investigação em curso que tem como objetivos analisar as opiniões

dos avaliadores (inspetores e peritos externos) acerca dos impactos do novo referencial de AEE na sua organização, funcionamento e resultados, bem como nas suas práticas avaliativas.

DOS IMPACTOS/EFEITOS DA AVALIAÇÃO EXTERNA AOS MECANISMOS DE MUDANÇA NAS ESCOLAS E NA INSPEÇÃO

Isabel Fialho, José Saragoça, Maria José Silvestre, Ana Paula Correia y Sónia Gomes
Centro de Investigação em Educação e Psicologia, Universidade de Évora (CIEP-UE)

Nesta comunicação fazemos uma breve contextualização do programa de Avaliação Externa de Escolas (AEE), em Portugal e de dois projetos de investigação realizados neste âmbito: Impacto e Efeitos da AEE do Ensino não Superior (implementado entre 2012 e 2015) e Mecanismos de Mudança nas Escolas e na Inspeção. Um estudo sobre o 3.º ciclo de AEE no Ensino Não Superior, em Portugal (em curso). Enquanto que o primeiro projeto incidiu na produção de conhecimento sistematizado sobre a AEE, mediante a análise teórica de modelos e o estudo empírico do impacto e efeitos nas escolas e comunidade; o segundo pretende atualizar e ampliar o estudo anterior. O desenho investigativo contemplou/contempla metodologias quantitativas e qualitativas, materializadas num modelo misto de recolha de dados, com destaque para análise documental, entrevistas e questionários. O primeiro projeto constituiu-se como um estudo de metaavaliação, de âmbito nacional, que teve como ponto de partida a questão - Que impacto e efeitos produziu a avaliação externa de escolas, no primeiro ciclo de implementação de 2006/07 a 2010/11, tendo em referência a melhoria da escola, a participação da comunidade e a implementação de políticas de accountability? Os principais resultados revelaram uma melhoria nas escolas, mais a nível organizacional do que curricular; na consolidação da autoavaliação; na participação da comunidade na vida social da escola; na apropriação pela escola dos referentes utilizados na AEE; na institucionalização de planos de melhoria; na monitorização de resultados académicos, embora sem efeitos visíveis.

O segundo estudo tem como objetivos explorar os mecanismos de mudança das práticas, decorrentes da implementação do 3.º ciclo de AEE, que se traduzem em impactos nas dimensões curricular, pedagógica e organizacional das escolas e que que criam efeitos na Inspeção-Geral da Educação e Ciência (IGEC). Sendo apresentados alguns resultados, nas comunicações seguintes.

OS QUADROS DE REFERÊNCIA DA AVALIAÇÃO EXTERNA DE ESCOLAS: ANÁLISE DE UM PERCURSO

Maria José Silvestre, Isabel Fialho, José Saragoça,
Ana Paula Correia y Sónia Gomes
*Centro de Investigação em Educação e
Psicologia, Universidade de Évora (CIEP-UE)*

Esta comunicação tem por objetivo contribuir para o debate académico e o alargamento do conhecimento científico sobre uma das medidas de política educativa mais relevantes no quadro do sistema educativo português recente: o programa de Avaliação Externa das Escolas (AEE), implementado nas escolas/agrupamentos de escolas do ensino não superior. Trata-se de um estudo qualitativo que comporta uma componente empírica concretizada a partir da análise de conteúdo dos Quadros de Referência da AEE, nos seus três ciclos avaliativos. Partindo da questão central do estudo (Quais são as principais diferenças entre os três Quadros de Referência da AEE?), estabelecemos como objetivos de investigação:

- (i) Caracterizar cada um dos Quadros de Referência do programa de AEE, em Portugal;
- (ii) Identificar eventuais linhas de continuidade/semelhanças e linhas de descontinuidade/diferenças nos princípios e objetivos dos Quadros de Referência da AEE de cada um dos ciclos avaliativos;
- (iii) Identificar as condicionantes legislativas que sustentam as linhas de descontinuidade encontradas.

A investigação levada a cabo concretiza os objetivos específicos de proceder a uma análise comparativa e diacrónica dos Quadros de Referência da Avaliação Externa das Escolas, bem como dos respetivos princípios e objetivos enquadramentos, neste programa governamental. Os resultados confirmam que os Quadros de Referência do programa de AEE, nos seus três ciclos avaliativos, têm refletido as políticas educativas vigentes, sendo que nestas se espelha uma tendência inequívoca de apostar no empoderamento das organizações escolares para, local e contextualizadamente, se revelarem capazes de se assumirem como organizações responsáveis e capazes de traçar o seu próprio percurso, beneficiando do (auto)conhecimento que a avaliação institucional lhes confere.

AVALIAÇÃO EXTERNA DAS ESCOLAS EM PORTUGAL (3 CICLO): UM OLHAR A PARTIR DA PRODUÇÃO LEGISLATIVA

Ana Paula Correia, Isabel Fialho, José Saragoça,
Maria José Silvestre y Sónia Gomes
*Centro de Investigação em Educação e
Psicologia, Universidade de Évora (CIEP-UE)*

Nesta comunicação apresentamos uma análise dos fundamentos políticos e das iniciativas legislativas que, no contexto das políticas educativas, enquadram o 3.º ciclo do programa de Avaliação Externa das Escolas (AEE) em Portugal. Focalizámos a nossa reflexão na procura de resposta para a questão orientadora do estudo (De que modo a produção legislativa que recentemente tem regulado a vida das escolas se reflete no 3º ciclo do programa de AEE em Portugal?), estabelecendo como objetivos de investigação:

- (i) Conhecer os fundamentos das políticas e legislação atuais, que orientam a governação e o quotidiano das escolas;
- (ii) Identificar nos referentes e indicadores do quadro de referência do 3.º ciclo da AEE os aspetos ilustrativos dos fundamentos das políticas educativas e da legislação em vigor.

Seguimos uma metodologia de natureza qualitativa, assente na análise da legislação (que nos últimos anos fundamentaram as mudanças ocorridas na educação em Portugal) e a sua articulação com os referentes do 3.º ciclo da AEE. Os resultados confirmam que os referentes e indicadores do quadro de referência do 3.º ciclo da AEE refletem a produção legislativa que, nos últimos anos, veio a ser publicada no âmbito das políticas de autonomia na gestão do currículo e de promoção do sucesso escolar e inclusão. As medidas de política educativa refletidas no quadro de referência do 3.º ciclo da AEE são demonstrativas da dimensão formativa que o 3.º ciclo da AEE coloca às organizações escolares, levando-as a refletir na melhoria da qualidade da prestação do serviço educativo, investindo na inclusão, na inovação educativa, na flexibilização curricular e na educação para a cidadania como forma de garantir a igualdade no acesso e sucesso escolares.

IMPACTO DO NOVO REFERENCIAL DE AEE NAS ESCOLAS E NAS PRÁTICAS DOS AVALIADORES

José Saragoça, Isabel Fialho, Maria José Silvestre,
Ana Paula Correia y Sónia Gomes
*Centro de Investigação em Educação e
Psicologia, Universidade de Évora (CIEP-UE)*

A avaliação externa das escolas (AEE) e dos agrupamentos de escolas de ensino não superior é, em Portugal, uma realidade consensualizada entre os atores educativos. Desde 2006 o Estado, através da Inspeção Geral de Educação e Ciência (IGEC), tutelada pelo Ministério da Educação, concretiza o Programa de Avaliação Externa de Escolas. Nos últimos dois anos, o Governo implementou novas medidas de políticas educativa e apresentou um novo referencial de avaliação, pretensamente alinhado com estas.

O 3.º ciclo da AEE teve início em 2018, com um estudo piloto em nove escolas. Após a avaliação dessas experiências o referencial foi estabilizado e a sua aplicação alargada a outras escolas, estando em implementação. Tendo como pano de fundo esta realidade, desenhou-se um estudo exploratório de pendor qualitativo, suportado numa recolha de dados realizada a uma «amostra por conveniência» de avaliadores (inspetores e peritos externos) que já aplicaram o referencial do 3.º Ciclo do Programa de AEE. São dois os objetivos: a) analisar as opiniões dos avaliadores sobre o que mudou nas suas práticas aquando da intervenção nas escolas, neste 3.º ciclo de AEE (iniciado em 2018); b) conhecer as expectativas dos avaliadores acerca dos potenciais impactos da aplicação do novo referencial de avaliação das escolas portuguesas nos seus resultados, prestação do serviço educativo, gestão e liderança, e práticas de autoavaliação. Nesta comunicação apresentam-se resultados preliminares da investigação, ainda em curso. Espera-se que a discussão entre pares no simposium seja potenciadora de uma profunda e participada reflexão que valorize o conhecimento em torno deste objeto de estudo e forneça inputs para uma investigação mais extensiva neste domínio.

0163. UNA APROXIMACION A LA VIOLENCIA DESDE MÚLTIPLES ÁMBITOS

Maria José Vázquez Figueiredo
Universidad de vigo

Dentro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), aprobados por Naciones Unidas para la agenda 2030, se encuentra el de Promover sociedades justas, pacíficas e inclusivas. En él se consideran temas importantes a abordar para lograr la construcción de instituciones efectivas y responsables las amenazas de homicidio intencional, la trata de personas, la violencia sexual y la violencia contra los niños.

En este simposiun planteamos el abordaje a diferentes contextos de violencia que afectan a los niños, niñas y adolescentes, tales como la violencia de género o familiar o la violencia en las aulas.

Uno de los trabajos incluidos se centra en el análisis y valoración de las medidas que los profesionales y expertos en el ámbito de la violencia de género, consideran pertinentes para la atención y acompañamiento a los niños, niñas y adolescentes inmiscuidos en esta problemática. Continuando en el ámbito de la violencia de género, se incluye un estudio que aborda esta problemática entre novios (dating violence). Finalmente se cuenta con un trabajo sobre la gestión de emociones por parte de los agresores de

género. Finalmente, se introducen dos trabajos realizados sobre contextos diferentes al de la violencia de género, aunque relacionados con la violencia familiar. Concretamente, situaciones en las que son los hijos los que manifiestan conductas violentas hacia sus progenitores (violencia filio-parental) o en las que una gestión inadecuada de la ruptura de pareja de los progenitores lleva a los niños a manifestar conductas de hostilidad e ira incluso hacia los compañeros del aula.

CONSENSO DE EXPERTOS/AS SOBRE MEDIDAS DE ATENCIÓN A HIJOS/AS VÍCTIMAS DE VIOLENCIA DE GÉNERO

*Mercedes Novo, **Francisca Fariña, *Dolores Seijo y *Ramón Arce
**Universidad de Santiago de Compostela; **Grupo PSI, Universidad de Vigo*

La violencia de género es un problema de salud pública que afecta a las mujeres maltratadas y a los hijos/as, si bien estos han sido frecuentemente invisibilizados como víctimas. La literatura pone de manifiesto las consecuencias de la exposición a la violencia de género, a nivel físico, psicoemocional, conductual y también a nivel académico y escolar. El estado de la cuestión revela no solo la necesidad de contar con más recursos específicos para los hijos e hijas sino también de conocer, dada la especificidad de factores y la interacción entre sistemas que dan respuesta a la violencia de género (social, educativo, jurídico, sanitario, fuerzas y cuerpos de seguridad del estado), cuál es la perspectiva de los profesionales, al estar escasamente investigada y sistematizada en nuestro país. Es por ello que nos planteamos en este estudio, analizar cuáles son las medidas que los expertos/as consideran no sólo pertinentes, sino también factibles en nuestro contexto, para atender las necesidades de los/las hijos e hijas. Para ello, tras una revisión de la literatura se elaboró un pool de medidas o buenas prácticas de las que se seleccionaron 53, que fueron valoradas en una escala tipo Likert por 75 expertos/as provenientes de distintos ámbitos, social, educativo, sanitario y fuerzas y cuerpos de seguridad del estado. Mediante el análisis del coeficiente de correlación intraclase para las dimensiones adecuación y factibilidad (método Hanlon) se constató la fiabilidad de la medida. Los resultados obtenidos ponen de manifiesto cuáles son las medidas o buenas prácticas que los expertos consideran pertinentes y factibles en el contexto actual. Teniendo en cuenta las limitaciones, se discuten las implicaciones que podrían ser de interés para las administraciones competentes en el diseño de los recursos de atención y acompañamiento a los niños, niñas y adolescentes.

REEDUCACIÓN DEL COMPORTAMIENTO VIOLENTO EN AGRESORES DE GÉNERO: CAPACITACIÓN EN GESTIÓN DE EMOCIONES

Dolores Seijo, Esther Arias, Jessica Sanmarco y
Ramón Arce
Universidad de Santiago de Compostela

La inteligencia emocional se define como la habilidad para percibir, valorar y expresar emociones con exactitud, tanto propias, como ajenas, de manera que las personas que son capaces de identificar, comprender y manejar sus emociones logran un mayor ajuste psicológico. Concretamente, en el ámbito de la violencia de género, a literatura ha puesto de manifiesto que los agresores de género presentan déficits en la inteligencia emocional, relacionándose con la aparición y el mantenimiento de comportamientos abusivos. Es por ello que la reeducación del comportamiento violento ha de abordar, entre las carencias y déficits de los agresores de género, la intervención en inteligencia emocional. Así, para asegurar la erradicación del comportamiento violento, los programas de intervención han de ajustarse a las necesidades y características de los agresores de género, siguiendo un modelo de intervención planificado. En este trabajo se presenta los resultados obtenidos en una de las experiencias pioneras en nuestro país, el Programa Galicia de Reeducción de Agresores de Género que surge junto a otras iniciativas interesadas en sistematizar la intervención y evaluar la eficacia de la intervención con hombres que han ejercido violencia de género. Se exponen los efectos observados tras la intervención en la inteligencia emocional, en una muestra de penados que cumplen medidas de suspensión de condena. Finalmente, desde una orientación de Justicia Terapéutica, se discuten las implicaciones para lograr el adecuado ajuste en el agresor, y por ende, la protección de las víctimas.

VIOLENCIA EN EL NOVIAZGO ADOLESCENTE. UN ESTUDIO SOBRE LAS DIFERENCIAS DE GÉNERO

Mercedes Novo, Elisa González, Yurena Gancedo
y Verónica Marcos
Universidad de Santiago de Compostela

El estudio de la violencia en las relaciones de pareja se ha centrado fundamentalmente en la edad adulta, si bien en el noviazgo adolescente (DV) es un fenómeno altamente prevalente, en algunos estudios superiores a las relaciones de pareja adultas. Numerosas investigaciones examinan los tipos de violencia presentes en las relaciones entre jóvenes, e, incluso, constatan la existencia de reciprocidad en la realización de conductas violentas por parte de ambos miembros de la

pareja. En este sentido, el objetivo del presente estudio se basa en analizar la violencia de pareja entre los jóvenes y explorar posibles diferencias de género. Se contó con una muestra de 133 jóvenes (71 mujeres y 62 hombres), en un rango de edad entre 16 y 24 años ($M = 19,97$; $DT = 2,205$), a los que se les ha aplicado el cuestionario VERA (Violencia ejercida, recibida y percibida por adolescentes y jóvenes). Los resultados reflejan el uso de la violencia en hombres y mujeres, particularmente la violencia física, el control y la humillación, encontrándose diferencias por género. Asimismo, los resultados informan de bidireccionalidad, normalización y dificultad para percibir la violencia en la DV. Tomando en consideración las limitaciones de nuestro estudio, se discuten los resultados obtenidos y se proponen futuras líneas de investigación, especialmente para diseñar, promover e implementar programas de intervención que versen sobre la prevención de conductas de violencia en el noviazgo adolescente.

RELACIÓN ENTRE LAS CARACTERÍSTICAS DEL ROL PARENTAL Y LA VIOLENCIA FILIOPARENTAL

María José Vázquez*, Raquel Gallego** y
Francisca Fariña*

**Grupo PSI, Universidad de Vigo;*

***Universidad de Santiago de Compostela*

Los cambios sociales de las últimas décadas se han manifestado también en el ámbito familiar, propiciando modificaciones tanto a nivel estructural como en lo que respecta al ejercicio del rol parental. A pesar de los cambios cualitativos experimentados, la familia sigue considerándose el principal agente de socialización, donde el menor se desarrolla a nivel psicoemocional. Si bien el estilo parental resulta un aspecto clave a lo largo del proceso evolutivo de los menores, en el periodo adolescente se vuelve crítico, influyendo de forma determinante en la actitud y el comportamiento del menor, poniendo de manifiesto diversas investigaciones como este influye en el ajuste psicosocial de los menores y en el desarrollo de conductas violentas. En este sentido, una de las manifestaciones violentas en el ámbito familia que ha incrementado en los últimos años es la violencia filio-parental. Con el objetivo de indagar acerca de las características del estilo parental en los menores que presentan conductas violentas hacia sus progenitores surge la presente investigación.

Los resultados revelan que los menores que manifiestan haber ejercido alguna conducta violenta (física y verbal) en el último año identifican un estilo parental paterno caracterizado por menor afecto, mayor privación, menor implicación en las labores de crianza y un mayor uso de disciplina coercitiva con respecto a los

menores que no revelan la presencia de conductas violentas hacia los progenitores.

En lo que respecta al estilo educativo de la madre, los resultados muestran niveles más bajos de afecto e implicación, y más elevados en indiferencia y coerción en menores con conductas violentas.

Finalmente se discuten los hallazgos alcanzados en relación con el enfoque de la parentalidad positiva, destacando las implicaciones prácticas para el desarrollo de programas de prevención e intervención en los casos de violencia filio-parental.

VIOLENCIA EN EL AULA, EL EFECTO DE LA SEPARACIÓN DE LOS PROGENITORES

Maria José Vázquez*, Francisca Fariña* y Mercedes Novo**

**Grupo PSI, Universidad de Vigo; ** Universidad de Santiago de Compostela*

La investigación ha señalado que la ruptura de pareja afecta a distintas áreas significativas de la vida de los descendientes menores de edad, entre ellas, el ámbito académico; y, más concretamente, a las conductas sociales que van a emitir en este contexto. En este sentido, se ha comprobado que los estudiantes cuyos progenitores se habían separado, en comparación con los que procedían de familias intactas, presentan unos niveles más elevados de hostilidad e ira, además de una mayor agresividad física y verbal. Igualmente, se ha constatado que tienden a evidenciar en el aula reacciones emocionales que interfieren negativamente tanto en su capacidad de atención y concentración como en la forma de interactuar con el profesorado y sus compañeros. Partiendo de este estado de la cuestión, se estudió si los hijos/as de progenitores con ruptura de pareja, en comparación con aquellos que viven en familias intactas, manifiestan en mayor o menor cuantía comportamientos violentos en el aula y en el centro. Para ello contamos con el informe de los profesores tutores de cada uno de los 754 estudiantes de la ESO, que han participado en el estudio.

Los resultados señalaron que el tipo de familia (separados vs. no separados) tiene efectos significativos sobre las conductas violentas que se manifiestan en el aula ($\chi^2(1) = 35.583, p < .001$) y en el centro ($\chi^2(1) = 31.153, p < .001$); siendo más frecuente la violencia en los estudiantes que están expuestos a la separación de sus progenitores. Estos resultados, acordes a lo hallado en otras investigaciones, refuerza la necesidad de que las familias que experimentan la ruptura dispongan de programas de apoyo específicos, dirigidos a progenitores y a hijos.

0135. CONCRECIÓN CURRICULAR A TRAVÉS DE PROGRAMAS EDUCATIVOS COMPLEMENTARIOS PARA FAVORECER LA INCLUSIÓN

Melania García

Maestra de Educación Especial

Con estas prácticas llevadas a cabo en un centro concertado de Educación Especial de la Comunidad de Madrid, hemos querido reflejar como prácticas complementarias a la práctica docente que se llevan a cabo en los centros de forma convencional. En estas prácticas complementarias se favorece tanto la adquisición de los contenidos curriculares, que marca la legislación vigente, se favorecen el desarrollo, de esta manera mejora no solo la calidad de vida de los alumnos si no la de sus familias. En cada uno de los programas que en estas comunicaciones se presentan hacen que se extrapole a otras actividades y situaciones todos los aprendizajes que son llevados a cabo en el aula en aprendizajes más formales con gran motivación.

Estos programas son llevados a cabo por profesionales de atención directa con diferentes perfiles como: maestros de pedagogía terapéutica, maestros de audición y lenguaje, fisioterapeuta, terapeuta ocupacional y técnicos educativos; de esta manera se realiza una intervención integral de forma transdisciplinar, lo que hace que se favorezca el desarrollo de los alumnos y una mayor implicación de las familias en todo el proceso de aprendizaje, de esta manera hay un desarrollo integral de cada alumno. Con Bewater, se trabajan contenidos curriculares en un entorno acuático que mejora la adquisición de los aprendizajes.

Mecapacita (uso de la tecnología) se favorece que el proceso de aprendizaje sea más individualizado y que la transferencia de los aprendizajes se realicen de forma sistemática pero natural. Además se ha podido ver como es el impacto del uso de dicha tecnología. Programa de derechos, el objetivo fundamental es que se empodere a los alumnos con diversidad funcional y a las familias en el conocimiento y acciones que pueden llevar a cabo para hacer respetar sus derechos.

PROYECTO POSEIDÓN /BEWATER

Ana Navarro*, Pascal Ramos** y Susana Álvarez**

**Universidad Camilo José Cela y Colegio Fundación Instituto San José; **Colegio Fundación Instituto San José*

Introducción: El programa Poseidón, iniciado en 2015, está dirigido a niños y adolescentes con discapacidad intelectual y con un amplio espectro de secuelas cognitivas, sensoriales y funcionales según la patología que presenten y el grado de afectación. Trabajamos mediante un equipo

transdisciplinar: logopedia, terapia ocupacional, pedagogía terapéutica, fisioterapia y auxiliares de agua, con intervenciones transdisciplinares en medio acuático adaptadas a las características del sujeto y diseñadas para la consecución de objetivos terapéuticos y pedagógicos planteados. Objetivos Generales: - Mejorar el bienestar y la calidad de vida de los niños y adolescentes mediante intervenciones transdisciplinares en agua. Objetivos Específicos: - Mejorar la condición física potenciando la movilidad, equilibrio, coordinación reduciendo así los patrones patológicos posturales y de movimiento. - Estimular los componentes sensorio motores y cognitivos necesarios para fomentar la independencia y autonomía en las actividades de la vida diaria. - Mejorar la comunicación, lenguaje, coordinación respiratoria y estructuras orofaciales. - Entrenar procesos cognitivos reforzando los conocimientos y aprendizajes para potenciar habilidades de socialización, autoestima y bienestar. Metodología: Poseidón en marcha: Intervención en el medio acuático, con objetivos terapéuticos y educativos, para niños con DI. Sesiones realizadas en piscina terapéutica con temperatura óptima de 32°. Propuesta metodológica: Creación de un documento metodológico, guías didácticas y videos tutoriales que recogen el itinerario protocolarizado de los procesos y casos prácticos. Investigación: Estudio experimental, longitudinal, prospectivo y analítico para analizar si la intervención transdisciplinar estructurada, con intención pedagógica y terapéutica, influye en las funciones mentales, actividades y participación de la CIF-IA. Expansión: Aumentar los beneficiarios directos e indirectos (familias y cuidadores). Difundir en redes sociales #PoseidónFISJ. Resultados: Conclusiones: La intervención transdisciplinar del método Poseidón y teniendo en cuenta la neuroplasticidad cerebral y la reserva cognitiva, ayuda a los profesionales del campo tanto terapéutico como pedagógico, a mejorar las competencias y habilidades de los alumnos.

DEFIENDE TUS DERECHOS

Pascal Ramo, Luis Gutierrez y Fatima Lege
*Colegio de Educación Especial Fundación
Instituto San José*

La participación, el ejercicio de los derechos y la promoción de las condiciones de las personas con discapacidad (PCD's) para su máxima independencia y desarrollo de su plena capacidad física, mental, social y profesional, siendo la aspiración que presenta la Fundación Instituto San José y el objetivo de transformación que perseguimos, integrando en la práctica y de forma sistemática, el enfoque de derechos humanos en nuestro modelo de atención. Partimos del

articulado de la Convención sobre los derechos de las Personas con Discapacidad de las Naciones Unidas (2006): "Aquellas personas que tengan deficiencias físicas, mentales, intelectuales o sensoriales a largo plazo que, al interactuar con diversas barreras, puedan impedir su participación plena y efectiva en la sociedad, en igualdad de condiciones con las demás".

Dicho objetivo de transformación, desarrolla estrategias de implantación institucional con enfoque combinado del modelo asistencial y modelo de derechos humanos, que no pueden tener éxito de manera aislada y por ello, los profesionales del colegio colaboran en su influencia combinada, dirigida a la mejora de los resultados en el campo de los derechos humanos, estimulando la innovación y mejorando la capacidad de traducir este enfoque en práctica y resultados positivos. Por lo tanto, es un instrumento que utilizamos para promover la participación activa del alumnado en el propio centro conociendo los derechos, debatiendo y trabajando sobre ellos de manera transversal en todas las asignaturas y programas, de una manera dinámica y lúdica, con contenidos y diversas herramientas digitales, proponiendo iniciativas para mejorar la intervención y participación dentro y fuera del ámbito educativo. Fomentando la autodeterminación del colectivo, teniendo la oportunidad, junto a otros alumnos de otros centros, expresarse como miembros de la sociedad, que se valore tal y como son, y se respeten sus derechos teniendo en cuenta sus opiniones e inquietudes.

USO DE HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS PARA ALUMNOS CON DIVERSIDAD FUNCIONAL COMO APOYO AL CURRÍCULO EDUCATIVO

Melania García, Nuria Gayo y Mari Jose
Castrejon

*Colegio de Educación Especial Fundación
Instituto San José*

Introducción. En la actualidad el uso de productos de apoyo tecnológico está cobrando gran importancia en el desarrollo de metodologías activa tanto en el acceso al currículo educativo como en el trabajo en los contenidos curriculares en la atención a la diversidad, y en objetivos para la mejora de la calidad de vida. En la mayoría de las ocasiones los alumnos se muestran pasivos o con una mínima interacción ante apps ya elaboradas. Aunque las mejoras son notables esto no siempre es suficiente para favorecer la individualización de los aprendizajes, así como para hacerles participe tanto del diseño de su propio recorrido curricular como del proceso de enseñanza/aprendizaje. Existe gran evidencia científica que habla de la importancia de empoderar a los alumnos y hacerles participe de su

proceso de aprendizaje, no sólo para mejorar la adquisición de los contenidos si no como un proceso de favorecer la autodeterminación y la participación social de los alumnos con diversidad funcional. Objetivos. Establecer una metodología de trabajo basado en las capacidades de cada alumno con el fin de favorecer el diseño conjunto de su proceso de aprendizaje y su futuro laboral, utilizando herramientas de autor, con el fin de que exista una autogestión. Método. Este método de trabajo se ha realizado en un centro concertado de educación especial de la Comunidad de Madrid, donde acuden alumnos con discapacidad intelectual, la mayoría de ellos con epilepsia activa farmacorresistente. Con esta metodología lo que se busca es mayor empoderamiento de los alumnos y de las familias, así como buscar la personalización de la enseñanza para dar respuesta educativa adecuada a las necesidades de cada alumno tanto en la actualidad como en el futuro.

Conclusiones. Es una metodología de trabajo que favorece la participación e inclusión educativa y social de los alumnos con diversidad funcional.

IMPACTO EN CALIDAD DE VIDA, AUTONOMÍA E INDEPENDENCIA DE LAS PERSONAS CON D.I INCORPORANDO M-CAPACITA

Melania García, Ana Isabel Ramon y Pascal Ramos
Colegio de Educación Especial Fundación Instituto San José

Introducción: La prevalencia en España de personas con discapacidad intelectual se estima en un 1% según datos oficiales sobre personas con certificado de discapacidad. Siendo que estas personas poseen una serie de limitaciones en las habilidades para aprender a desenvolverse en su vida diaria, se apostó en 2013 por la inclusión de tecnologías para favorecer la calidad de vida, la dependencia y la inclusión de los mismos. Objetivos: Evaluar el impacto de una intervención multidimensional en personas con discapacidad intelectual basada en la aplicación de tecnologías de la información y comunicación en comparación con una intervención estandarizada para incrementar la calidad de vida del usuario con el cuestionario EQW-%D, el incremento de autonomía e independencia (índice de Barthel), el nivel de apoyo social y autoeficacia (escala SS/SE AID) y la calidad de vida de las familias (FQoL). Metodología: Estudio experimental multicéntrico aleatorizado ciego a terceros con seguimiento a un año. Sujetos de estudio: personas con discapacidad intelectual reconocida del 66-98%, con nivel de apoyo extenso o generalizado medido con la escala SIS, y con edades comprendidas entre los 16-74 años. Tamaño muestral: 144 sujetos, 36 en cada

centro con 18 en cada grupo de intervención. Análisis estadístico descriptivo e inferencial de las variables. Resultados: Tras el análisis estadístico de variables, el grupo experimental ha aumentado 7.7 puntos porcentuales en categoría de independencia, aunque el control total se mantiene estable en el tiempo. Los resultados referentes a calidad de vida (EQ-5D), en todos los ámbitos se detectan cambios entre la medición pre y post, haciendo especial hincapié en “actividades cotidianas” y “estado de ansiedad” donde el número de usuarios con más ansiedad ha disminuido drásticamente.

Conclusiones: El uso de las tecnologías en la atención de personas con discapacidad intelectual beneficia a los sujetos no sólo a nivel de independencia sino en la calidad de vida, y el estado de ansiedad.

08. DIDÁCTICA DE LAS MATEMÁTICAS: REFLEXIÓN DESDE LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO

Mónica Arnal-Palacián
Universidad de Zaragoza

Una de las preocupaciones educativas actuales, concretamente en las investigaciones en didáctica de las matemáticas, es la formación del profesorado en los diferentes niveles educativos. Esto se ve reflejado en la multitud de estudios que tienen como protagonista al profesorado en formación, constituido por el alumnado de los Grados de Educación Primaria y Educación Infantil y del Máster en Formación del Profesorado, así como al profesorado en activo. Para ello se toma en consideración el conocimiento de las diferentes nociones matemáticas y también el conocimiento didáctico del contenido matemático.

Para abordar esta problemática, en este simposio, se pone de manifiesto la importancia de esta formación desde cinco enfoques diferentes: el análisis del desarrollo de algunas nociones matemáticas desde una perspectiva didáctica, en particular de aquellas en las que intervienen las propiedades aritméticas; evaluación de las aplicaciones informáticas utilizadas en la formación del profesorado, desde el marco TPACK; el papel determinante que juegan las emociones en los procesos de cognición matemática en la relación profesor-alumno, generadas por los errores del alumno y dependientes de la formación de su profesor; el análisis de libros de texto, recurso habitual en el proceso de enseñanza-aprendizaje en las aulas; y la influencia de STEM como aprendizaje integrado de las matemáticas, desde la formación inicial del docente.

ANÁLISIS DE LA DEMOSTRACIÓN DE PROPIEDADES ARITMÉTICAS A TRAVÉS DE LA UTILIZACIÓN DE MATERIALES MANIPULATIVOS

Mónica Arnal-Palacián y Alberto Arnal-Bailera
Universidad de Zaragoza

Las propiedades de las operaciones y las relaciones entre ellas utilizando los números naturales fue uno de los contenidos establecidos por el Real Decreto 126/2014 que rige el currículo básico de la Educación Primaria en España. Hemos considerado que este aprendizaje debe comenzar desde el profesorado en formación, es decir, desde el alumnado del Grado de Educación Primaria. Por otra parte, Flores et al. (2011) justifican el interés educativo del uso de materiales manipulativos afirmando que para aprender hay que “hacer” y los materiales permiten que el alumnado “haga”. El objetivo principal de este estudio es analizar cómo demuestran las propiedades aritméticas el profesorado en formación utilizando diferentes materiales manipulativos como, por ejemplo: canicas, caramelos, trozos de papel, etc. Para ello se propusieron dos tareas en la primera asignatura de su itinerario formativo de Matemáticas y su Didáctica. En la primera de ellas se solicitó la demostración de tres propiedades aritméticas a realizar de manera grupal por 79 personas repartidas en 21 grupos; en la segunda tarea, con una muestra de 27 personas, se demandó la demostración de una propiedad que debía ser realizada individualmente. En ambos casos debían realizar un vídeo en el que verbalizar la demostración al mismo tiempo que manipulaban el material.

En los resultados arrojados por este análisis se presentan la comparativa de la tarea grupal e individual, los materiales utilizados y los errores más relevantes, entre otros.

UTILIZACIÓN DEL MARCO TPACK PARA LA EVALUACIÓN DE APPS MATEMÁTICAS PARA LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO

Carmen Julve-Tiestos y Alberto Arnal-Bailera
Universidad de Zaragoza

La proliferación cada vez mayor de apps de Matemáticas accesibles al profesorado hace realmente necesario el estudio y evaluación de las mismas en un contexto de formación permanente de profesores de matemáticas de Educación Primaria y Secundaria. Utilizamos el marco teórico TPACK en nuestro trabajo por ser adecuado para el estudio de actividades de formación de profesorado en contextos tecnológicos.

El objetivo del trabajo es el diseño y validación de una herramienta de evaluación de software para dispositivos móviles (apps) además del

aprovechamiento de la misma como vehículo de formación de profesorado de matemáticas de primaria y secundaria en activo.

El resultado principal es el propio instrumento de evaluación; no obstante, el hecho de realizar la construcción del instrumento dentro de una actividad de formación de profesorado nos ha permitido obtener datos sobre aquellos aspectos pedagógicos y didácticos que configuran la opinión de un profesor en activo sobre el software educativo en Matemáticas.

En particular, los profesores valoran positivamente la gratuidad del software, la calidad, la rapidez de funcionamiento, la no inclusión de publicidad y la facilidad de uso. Los aspectos que más dificultades mostraron en el proceso de evaluación fueron, entre otros, la adecuación didáctica a la etapa y el efecto que produciría en el alumnado la app en cuestión.

LA IMPORTANCIA DEL DOMINIO AFECTIVO EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Mónica Marbán* y Miguel Ángel Montes**
**Universidad Rey Juan Carlos; **Universidad de Huelva*

Esta investigación se centra en el profesor y en la forma en la que se realiza el proceso de enseñanza-aprendizaje, el cual está directamente relacionado con su toma de decisiones en el aula. Es por este motivo que nuestros referentes teóricos giran en torno a estudios e investigaciones que ubican al profesor en el centro de la reflexión, como es el modelo MTSK (Mathematics Teacher's Specialised Knowledge). Este modelo incluye en el centro un tercer dominio sobre “creencias” hacia las matemáticas y cómo se aprenden y enseñan (Carrillo-Yañez et al., 2018). Tal y como están representadas en el modelo está claro que dichas creencias, a las que nos referiremos como Dominio Afectivo, permean de una u otra forma los dominios y subdominios del conocimiento especializado del profesor de matemáticas.

Usando el error como situación desencadenante analizaremos las respuestas que el profesor desplegará para su solución y que se irán anclando en los subdominios del MTSK.

Los descriptores integrantes del dominio afectivo se especificarán según las descripciones situacionales que los producen.

Esta visión defiende que la situación que es percibida por el profesor como un problema contiene las condiciones desencadenantes de una respuesta emocional específica, pudiéndose inferir esa emoción; lo cual nos ayudará a ir identificando emociones y plantearnos cómo influyen en el aprendizaje.

**STEM COMO MARCO DE APRENDIZAJE
INTEGRADO DE LAS MATEMÁTICAS:
EXPERIENCIAS EN LA FORMACIÓN
INICIAL DOCENTE**

Íñigo Rodríguez-Arteche* y Mary Carmen Barreto-Pérez**

*Universidad Rey Juan Carlos; **Universidad de Piura, Perú.

En los últimos años, se detecta un problema relacionado con las vocaciones científico-tecnológicas entre el alumnado, que ha llevado al impulso de actividades y proyectos que puedan englobarse en un enfoque STEM (Science, Technology, Engineering and Mathematics). Estas propuestas comparten un carácter interdisciplinar, coherente con la interrelación entre estas disciplinas, y deben posibilitar el trabajo sobre competencias de indagación y diseño de soluciones tecnológicas, además de incorporar de forma activa el aprendizaje matemático. En este trabajo, se presentan dos experiencias STEM implementadas en la formación inicial del profesorado de Educación Primaria y Secundaria, respectivamente. Como agente fundamental de cambio y progreso, resulta necesario que el profesorado conozca en primera persona las bondades y desafíos de este enfoque, para trasladarlo posteriormente al aula. Con este fin, se solicita a los futuros docentes que resuelvan una actividad en un bloque de sesiones con una duración total de 6 h: “¿Cómo puede conseguirse que la temperatura de una vivienda permanezca más estable?” (Grado en Ed. Primaria, n = 30); “¿Cómo puede lograrse que una pelota bote más?” (Máster en Formación del Profesorado de Ed. Secundaria, n = 15). Su resolución se desarrolla en grupos cooperativos a través de una estrategia indagativa con 5 fases: la Metodología de Resolución de Problemas como Investigación (MRPI). Así, el futuro profesorado analiza y construye prototipos para dar respuesta a los problemas, contando con la ayuda o andamiaje de los formadores para construir conocimiento científico (calor, energía, aislamiento...) y matemático (variable, función, traslación, pendiente...). Los resultados de una encuesta abierta sobre las fortalezas y debilidades percibidas en el enfoque STEM apuntan a una satisfacción elevada de los participantes, que destacan su carácter contextualizado, creativo y motivador, coherente con el desarrollo de prácticas científicas.

**0144. ESTUDANTE UNIVERSITÁRIO:
DESEMPENHO ACADÊMICO, BEM-ESTAR
SUBJETIVO, SENTIDO DE VIDA E
AUTORREGULAÇÃO PARA
APRENDIZAGEM**

Rebeca Vinagre Farias
Instituto Federal da Paraíba, Brasil

O presente simpósio versa sobre o estudante universitário e variáveis a ele associadas, incluindo desempenho acadêmico, bem-estar subjetivo, sentido de vida e autorregulação para aprendizagem. Constructos que podem auxiliar na promoção do desenvolvimento integral e que são objetos de estudo da área de psicologia da educação. Assim, o presente simpósio se justifica em razão da importância das pesquisas científicas, que contribuam com o desenvolvimento pleno dos estudantes; que colaborem com a redução da evasão e garantia da permanência do estudante no curso e na instituição de ensino superior; e que, com base nelas, políticas de atendimento aos universitários sejam promovidas com olhar sensível às especificidades dos estudantes e de suas instituições. Ressalta-se que os dois primeiros trabalhos analisaram o rendimento acadêmico de participantes de uma instituição privada e de uma instituição pública, respectivamente, a partir da influência de diferentes variáveis intrínsecas e extrínsecas aos estudantes. A terceira apresentação versa sobre outros dois construtos associados, quais sejam, bem-estar subjetivo e sentido de vida e suas relações na vida universitária. O último estudo aborda as atribuições de causalidade intrapessoais e o uso de estratégias autoprejudiciais que, quando autorreguladas, elevam a qualidade motivacional dos estudantes, repercutindo positivamente no seu desempenho acadêmico real e percebido. Diante do exposto, espera-se compreender os aspectos multifacetados da trajetória acadêmica durante a universidade e, a partir deles, contribuir para ações institucionais que buscam o sucesso de seus estudantes.

Palavras-chave: Ensino superior, desempenho acadêmico, bem-estar subjetivo, sentido de vida e autorregulação.

**RENDIMENTO ACADÊMICO NO ENSINO
SUPERIOR: AUTOPERCEÇÃO E
FATORES RELACIONADOS**

Bruna Casiraghi***, Leandro S. Almeida*, Evelyn Boruchovitch*** y J. C. S. Aragão**

*Universidade do Minho, Portugal; **Centro Universitário de Volta Redonda, Brasil;

***Universidade Estadual de Campinas, Brasil

O rendimento acadêmico (RA) se configura como a forma de mensurar o aprendizado ao longo da formação e é determinado por fatores relacionados ao discente, às instituições de ensino e aos docentes, sendo comumente utilizado como critério de avaliação do sucesso acadêmico. A presente investigação objetiva avaliar os fatores relacionados ao RA de estudantes do ensino superior e se configura como estudo censitário, realizado em uma Instituição privada de ensino superior brasileira. Diversa informação foi

recolhida, por meio de formulário eletrônico, junto dos estudantes: opção de curso e instituição, cursos, idade, sexo, período cursado, grau de instrução de pai e mãe, renda familiar mensal e autopercepção do RA. Dados relativos ao RA foram obtidos no banco de dados institucional, considerando o Coeficiente de Rendimento (média de todas as notas finais obtidas pelo aluno em todas disciplinas cursadas). Participaram 264 estudantes de 19 cursos, com média de idades de 22,25 (DP=5,57) anos; sendo 166 (62,9%) do sexo feminino. O CR dos estudantes apresentou média de 7,42 (DP=1,38). A variação de RA foi significativa em relação às áreas de conhecimento, sexo, faixa etária e autopercepção do rendimento, não sendo significativa no que se refere ao grau de instrução de pai e mãe quando segmentados em todos os níveis (a escolaridade da mãe torna-se relevante quando categorizada em intervalos de oito anos de escolaridade). Os resultados permitem inferir que os alunos possuem uma correta percepção de seu RA e que a construção deste rendimento é multifatorial. Considerações para a prática são tecidas com base nos resultados.

**FATORES ASSOCIADOS AO
DESEMPENHO ACADÊMICO DE
ESTUDANTES DO ES: ESTUDO COM
ALUNOS DO 1º ANO**

Rebeca Vinagre Farias*, Leandro S. Almeida** y
Valdiney Veloso Gouveia*

**Instituto Federal da Paraíba, Brasil;*

***Universidade do Minho, Portugal*

O desempenho acadêmico no Ensino Superior (ES) é uma variável relevante para investigar sucesso dos estudantes e da instituição de ensino, sendo medido primariamente através do coeficiente de rendimento escolar (CRE). Busca-se, com este estudo, examinar os fatores que influenciam no desempenho acadêmico de estudantes do Instituto Federal da Paraíba (IFPB), Brasil. Trata-se de um estudo descritivo, de natureza quantitativa tomando o CRE como variável dependente e as variáveis relacionadas à trajetória acadêmica como explicativas, cuja amostra foi composta por 715 alunos ingressantes de 26 cursos ofertados em 10 campi do IFPB. Os resultados da análise de regressão apontam um maior desempenho acadêmico em estudantes com maior número de aprovações em relação a disciplinas cursadas, menor número de faltas no 1º semestre e de reprovações em séries anteriores ao ingresso no ES, quando frequentam o curso de 1ª opção, bem como maior participação em atividades extraclasse, incluindo atividades de pesquisa, extensão, monitoria acadêmica, atividades esportivas e artístico-culturais, além de participação em eventos científicos na área de curso. Estes dados podem contribuir para políticas

educacionais internas, de alocação de recursos institucionais, e para apontar medidas de intervenção com foco numa exploração mais aprofundada da realidade do Instituto e dos aspectos envolvidos na transição, adaptação e sucesso dos estudantes do 1º ano do IFPB.

**ATRIBUIÇÕES DE CAUSALIDADE
INTRAPESOAIS E ESTRATÉGIAS
AUTOPREJUDICIAIS: REPERCUSSÕES
PARA O DESEMPENHO ACADÊMICO DE
UNIVERSITÁRIOS BRASILEIROS**

Acácia Aparecida Angeli dos Santos, Adriana
Satiko Ferraz y Ana Lucia Pereira da Silva
Minutti

Universidade São Francisco, Brasil

As atribuições de causalidade intrapessoais e as estratégias autoprejudiciais repercutem na qualidade motivacional do estudante e, conseqüentemente, no seu desempenho acadêmico real e percebido. Ambos os construtos foram avaliados em 532 estudantes ingressantes e concluintes matriculados em cursos de Engenharia de uma Instituição de Ensino Superior privada brasileira. Esta avaliação teve por objetivo investigar as relações existentes entre as atribuições de causalidade intrapessoais e as estratégias autoprejudiciais; examinar o potencial preditivo destes construtos para a percepção dos estudantes em relação ao próprio desempenho acadêmico e à satisfação com este desempenho; e analisar as diferenças no seu funcionamento nos estudantes que apresentavam alto, médio e baixo rendimento acadêmico. Os resultados indicaram que as atribuições de causalidade para o sucesso e fracasso acadêmico, quando funcionais e adaptativas, correlacionam-se negativamente com o uso de estratégias de aprendizagem autoprejudiciais. As atribuições para o sucesso acadêmico e o uso de estratégias autoprejudiciais foram preditoras da percepção do estudante sobre o próprio desempenho acadêmico, assim como com a sua satisfação com este desempenho. Os estudantes com maior rendimento acadêmico quando comparados com os alunos que possuíam menor rendimento, apresentaram atribuições de causalidade mais internas e controláveis, bem como utilizavam-se menos de estratégias autoprejudiciais referentes aos problemas com a atenção e a concentração. Sugere-se a continuidade dos estudos para explorar as repercussões de ambos os construtos no processo de ensino e aprendizagem de estudantes do Ensino Superior.

**BEM-ESTAR SUBJETIVO E SENTIDO DE
VIDA EM UNIVERSITÁRIOS**

Ana Paula Porto Noronha y Marcela Hipólito de
Souza

Universidade São Francisco, Brasil

O Ensino Superior (IES) desempenha um importante papel no desenvolvimento humano e social de seus educandos. São muitos anos da vida dedicados ao ensino superior, à preparação profissional e à formação humana. O presente estudo investigou o Bem-estar subjetivo (BES) e o sentido de vida em universitários. BES configura-se como uma estrutura tripartite que inclui a dimensão emocional (afetos positivos e negativos), bem como a dimensão cognitiva (satisfação com a vida). Por sua vez, o Sentido de vida (SV) é conceituado como a capacidade de construir visões de mundo coerentes, que expliquem a ocorrência dos eventos da vida, assim como representa o empenho das pessoas para alcançar os objetivos ao longo da vida. O estudo contou com a participação de 259 alunos dos cursos de Administração, Farmácia, Engenharia e Psicologia de uma instituição privada de ensino superior do interior do estado de São Paulo, Brasil, com idade média de 22 anos, sendo 65,6% de mulheres e a maioria solteiros. Foram aplicados a Escala de Satisfação de Vida, Escala de Afetos Positivos e Afetos Negativos e o Questionário de Sentido de Vida. Foram encontradas correlações moderadas entre satisfação com a vida (BES) e presença de sentido (SV) e entre afeto negativo (BES) e presença de sentido (SV), sendo a primeira positiva e a segunda negativa. Na regressão linear, as dimensões do SV (presença e busca) foram significativamente explicadas pela satisfação com a vida e pelos afetos positivos e negativos. Os resultados são discutidos à luz da literatura e considerações são realizadas.

013. INFANCIA, ADOLESCENCIA Y FAMILIA: REALIDAD EDUCATIVA Y SOCIAL

Rosa Marchena Gómez
Universidad de Las Palmas de Gran Canaria

Es un hecho compartido por todos que existe una realidad dinámica y cambiante en la infancia, adolescencia y familia de la sociedad actual. Si incorporamos el propósito de contribuir a su bienestar es imprescindible describir no solo las vulnerabilidades sino también sus fortalezas. Con este objetivo el Gobierno de Canarias encargó a dos equipos multidisciplinares de las dos universidades canarias reflejar en un informe esa nueva realidad. Incorporando un eje de análisis comparativo entre nuestra Comunidad Autónoma y el resto de España, se aplicó una metodología cualitativa a través del análisis de documentos, tratando de interpretar el significado de una información que otras fuentes ya habían elaborado y que se encuentra disponible en estadísticas oficiales, documentos impresos así como en internet. En este simposium se presenta el análisis y descripción de los siguientes aspectos:

1. La escolarización 0-3 y necesidades específicas de apoyo educativo, sin perder de vista la realidad transversal de la inmigración.
2. Los servicios complementarios compensadores que fortalecen el sistema educativo y hacen que éste sea considerado un sistema de calidad.
3. Los resultados escolares alcanzados en Primaria, Secundaria y Ciclos Formativos.
4. Los resultados obtenidos abren líneas estratégicas de actuación que muestran procedimientos claves en la mejora educativa y social de la actual infancia, adolescencia y familia.

RESULTADOS ESCOLARES EN PRIMARIA, SECUNDARIA Y CICLOS FORMATIVOS

Rosa Marchena Gómez, Rafael Santana Hernández, Juan Carlos Martín Quintana y Jesús Alemán Falcón
*Facultad de Ciencias de la Educación.
 Universidad de Las Palmas de Gran Canaria*

La escolarización constituye uno de los mecanismos para el ejercicio del derecho a la educación.

Conocer y analizar estos datos, tanto el acceso, la permanencia, como la progresión del alumnado en el sistema reglado, indican en qué medida se atiende este derecho de la infancia en Canarias y el resto de España.

En esta intervención se aborda cómo está siendo la escolarización y la matrícula en la educación formal, cómo discurren las tasas de idoneidad y repetición, qué resultados arrojan las evaluaciones de diagnóstico de Primaria y Secundaria, qué lugar alcanzamos en las evaluaciones de organismos internacionales (PISA, TIMSS Y PIRLS) y cuáles son los datos últimos sobre el Abandono Escolar Temprano.

Entre las diversas conclusiones que se derivan de este diagnóstico resaltamos que Canarias mantiene en el quinto lugar con respecto a la matriculación en centros públicos si lo confrontamos con otras Comunidades, que existe una tasa de idoneidad baja en Canarias pero alta en repetición tanto en Canarias como en España si nos comparamos con la Unión Europea, que los resultados de evaluación de los organismos internacionales solo proporcionan datos específicos por Comunidades Autónomas en el PISA y, por último, que las cifras de Abandono Escolar reflejan que, si bien la media española sigue una línea progresiva de bajada, en Canarias ha vuelto a subir. Es también llamativo entre las conclusiones que, a la vista de la evaluación de diagnóstico de la enseñanza, el Índice Socioeconómico y Cultura (ISEC) siga siendo el factor más influyente en los resultados educativos.

SITUACIÓN EDUCATIVA DE LA INFANCIA: ESCOLARIZACIÓN 0-3 Y NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO

Rafael Santana Hernández, Jesús Alemán Falcón,
Rosa Marchena Gómez y Juan Carlos Martín
Quintana

*Facultad de Ciencias de la Educación.
Universidad de Las Palmas de Gran Canaria*

En esta comunicación se avanza en el objetivo de describir la situación actual de la infancia, la adolescencia y la familia, destacando los factores de protección y de riesgo que favorecen y condicionan su bienestar. Se abordará la situación educativa de la infancia (a partir de los datos de Canarias comparados con otras CCAA) como uno de los ámbitos preventivos relevantes, entendiendo por éste todos aquellos recursos y servicios de prevención primaria con los que todas las familias interactúan de uno u otro modo en su vida diaria, pero también los ámbitos de los menores en situación de riesgo, de los menores en situación de desamparo y el de la justicia juvenil, con el fin de reflejar la variedad de escenarios donde se puede situar la infancia y la familia. Específicamente, en esta comunicación se analizan los siguientes aspectos educativos y sociales: a) plazas y atención educativa ofertada a las familias y recibida por los niños y niñas de 0 a 3 años; b) las necesidades específicas de apoyo educativo que presenta una parte del alumnado; c) las relaciones existentes entre las familias y la escuela. Todo ello sin perder de vista en el análisis la realidad transversal de la inmigración, en relación con cada uno de los aspectos anteriores.

ESTADO ACTUAL DE LOS SERVICIOS EDUCATIVOS COMPLEMENTARIOS Y COMPENSADORES, CULTURA Y DEPORTE

Jesús Alemán Falcón, Rosa Marchena Gómez,
Pedro F. Alemán Ramos y María A. Calcines
Piñero

*Facultad de Ciencias de la Educación.
Universidad de Las Palmas de Gran Canaria*

En esta comunicación se analizan todos los servicios complementarios compensadores que fortalecen el sistema educativo y hacen que éste sea considerado un sistema de calidad. Dichos servicios van dirigidos a todo el alumnado, pero especialmente a aquellos que se encuentran en una situación de vulnerabilidad social. Para ello, se parte de datos obtenidos en las Islas Canarias y se comparan con los de otras comunidades autónomas españolas. Asimismo, se examina el estado actual de la cultura, haciendo especial referencia a las bibliotecas, a las salas de lectura, a las bibliotecas escolares, a los museos, a las escuelas de música y

danza y a los centros culturales. Todos estos aspectos son relevantes por la importancia que tiene la cultura en ser inductora del desarrollo y de la transformación y cohesión social de un territorio. Además, se aborda la situación de la práctica deportiva, en relación con la infancia y las familias, por ser el deporte una herramienta fundamental para la promoción de la salud en las personas. Finalmente, se analiza el tiempo que la infancia y la familia dedican al ocio, siendo examinados el tiempo dedicado a ver la televisión, a los videojuegos y a la lectura de libros. En este sentido, se concluye que es necesario incrementar las horas que la población infantil dedica a la lectura, ya que es un factor determinante en el éxito escolar.

ESTADO ACTUAL DE LAS FAMILIAS EN SITUACIÓN DE VULNERABILIDAD Y RIESGO PSICOSOCIAL

Juan Carlos Martín Quintana, Jesús Alemán
Falcón, Rosa Marchena Gómez y Rafael Santana
Hernández

*Facultad de Ciencias de la Educación.
Universidad de Las Palmas de Gran Canaria*

En España la familia como institución ha cambiado mucho en estas últimas décadas, tanto en su estructura como en la propia dinámica familiar. Por ello, se hace necesario llevar a cabo un análisis complejo de las familias. Este estudio requiere contemplar una serie de factores que determinan la dinámica que esta genera y que afecta al desarrollo y a la educación de todos sus miembros. No solo aspectos relacionados con el propio contexto familiar, sino de aquellos otros con los que las familias se relacionan, tales como la escuela, la comunidad y los iguales.

En esta comunicación se analizan algunas características de la familia actual, centrándonos en Canarias pero que es completamente extrapolable al resto de comunidades del Estado Español. En concreto, pondremos el acento en aquellas que se encuentran en situación de vulnerabilidad o en riesgo psicosocial. Haremos referencia a la importancia de la evaluación de estas familias desde una perspectiva evolutiva-educativa y comunitaria y siguiendo el enfoque de la Parentalidad Positiva. Propondremos una evaluación basada en los recursos y en las fortalezas de la familia y destacaremos la necesidad de que esta evaluación sea colaborativa con otros miembros del equipo de evaluación y compartida con las familias. Finalmente, haremos hincapié en que esta evaluación solo tiene sentido si va acompañada de un buen Plan de Intervención con actividades bien diseñadas y coherentes con la evaluación realizada.

**0181. ARTE Y PEDAGOGÍA,
APORTACIONES CULTURALES Y
SOCIALES**

José Antonio Asensio Fernández
*Facultad de Bellas Artes de la Universidad de
Barcelona*

Muchas de las manifestaciones artísticas que se han generado desde que existen registros, tienen que ver con los movimientos sociales, de hecho, la expresión artística siempre ha estado ligada a lo social de alguna manera desde el arte rupestre. Las universidades y en este caso, los estudios relacionados con el mundo del arte, tienen una obligación con la sociedad y por tanto se hace necesario una correlación entre esta y la Universidad. Por este motivo, los profesionales de la docencia e investigadores, necesitan establecer esa conexión que de alguna manera da sentido al verdadero valor que el arte aporta al ser humano. Existen distintas miradas y diversas maneras de abordar el tema desde la percepción de los componentes de este simposio, lo cual enriquece de algún modo el discurso de los artistas y los estudiosos de las disciplinas artísticas tanto de una manera activa como desde una percepción teórica o puramente pedagógica. El debate de como el arte contribuye a su momento histórico y por tanto a la sociedad, es largo en el tiempo y en la interpretación de muchos teóricos. En este simposio intentaremos aportar una mirada actual y activa desde la Universidad. Las aportaciones pedagógicas referidas a disciplinas artísticas, no pueden obviar el componente social y por tanto el cultural, que constituye el valor con el que los artistas contribuyen para mejorar la sociedad.

**PROPUESTAS ARTÍSTICAS QUE
ESTIMULAN LA COHESIÓN SOCIAL**

José Antonio Asensio Fernández y Verónica
Asensio Arjona
Universidad de Barcelona

Desde el mundo del arte siempre se han generado debates que plantean reflexiones acerca de los acontecimientos o momentos históricos que experimenta toda sociedad. Debates que alimentan discursos críticos con el objetivo de crear una mirada en el espectador con un discurso que haga cuestionar el sentido de las cosas. En la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Barcelona se trabajan asignaturas que generan aportaciones artísticas susceptibles de mostrarse en foros públicos y destinadas a generar justamente ese debate reflexivo. Aportaciones que trabajadas desde perspectivas multidisciplinares, resultan ricas y novedosas, asequibles a un espectro social de público muy amplio y diverso. Tal es el caso de festivales y acontecimientos artísticos que pongan en juego las aportaciones de los estudiantes de la

Universidad en relación con todo tipo de actores culturales y sociales que a la vez aportan una estimulante experiencia profesional a dichos estudiantes. A nivel pedagógico, es importante aportar unos conocimientos a los estudiantes que escapen de los contenidos que se imparten puramente en las aulas, para dar ejemplos prácticos a esos contenidos, además de formar a estos estudiantes en los valores relacionados con su contribución a la sociedad y al mundo de la cultura. La cohesión social es un tema suficientemente importante y atractivo para tratarse desde el mundo del arte y trasladarlo así a nuestros estudiantes.

**LA LINEA CURRICULAR, PROPUESTA
PEDAGÓGICA DE ESCULTURA ¿QUÉ
ABORDAMOS EN ESCULTURA AL
REPRESENTAR UNA SILLA?**

M^a Nieves Larroy Larroy
*Universidad del País Vasco/Euskal Herriko
Unibertsitatea UPV/EHU*

Desde la puesta en marcha del plan de estudios de Bolonia, la Facultad de Bellas Artes de la Universidad del País Vasco oferta tres grados: Grado de Arte, Grado de Creación y Diseño y Grado de Conservación y Restauración de Bienes Culturales. Los tres grados comparten en su totalidad las asignaturas de primero y segundo cursos. Cada Grado empieza a diferenciarse en tercero y cuarto donde las líneas curriculares se van dibujando a través de las optativas elegidas. Es por ello que en Escultura II, que es una de las asignaturas obligatorias de segundo curso, nos parece fundamental atender a los intereses particulares del alumnado. Tenemos en cuenta, que a menudo, el alumnado bien del Grado de Creación y Diseño, bien del Grado de Conservación y Restauración, expresa falta de correlación de contenidos entre las asignaturas cursadas en primero y segundo curso con los grados elegidos. Por esa razón desde Escultura II planteamos ¿Qué abordamos en escultura al representar una silla? Una propuesta basada en metodologías activas en la que hacemos hincapié en que el alumnado preste especial atención a sus intereses curriculares. En los resultados evidenciamos la diferencia en la mirada, en el pensamiento y argumentación del proyecto, así como vemos diferencias también en la resolución y en la estética de los objetos finales.

**LA DEMOCRATIZACIÓN TECNOLÓGICA
EN LAS ARTES VISUALES**

Olga Marugan Oliva. Ángel Pallejà Muñoz* y
José Antonio Asensio Fernández**
*Universidad Autónoma de Barcelona;
**Universidad de Barcelona

Desde el mundo del arte siempre se han generado debates que plantean reflexiones acerca de los

acontecimientos o momentos históricos que experimenta toda sociedad. Debates que alimentan discursos críticos con el objetivo de crear una mirada en el espectador con un discurso que haga cuestionar el sentido de las cosas. En la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Barcelona se trabajan asignaturas que generan aportaciones artísticas susceptibles de mostrarse en foros públicos y destinadas a generar justamente ese debate reflexivo. Aportaciones que trabajadas desde perspectivas multidisciplinares, resultan ricas y novedosas, asequibles a un espectro social de público muy amplio y diverso.

Tal es el caso de festivales y acontecimientos artísticos que pongan en juego las aportaciones de los estudiantes de la Universidad en relación con todo tipo de actores culturales y sociales que a la vez aportan una estimulante experiencia profesional a dichos estudiantes. A nivel pedagógico, es importante aportar unos conocimientos a los estudiantes que escapen de los contenidos que se imparten puramente en las aulas, para dar ejemplos prácticos a esos contenidos, además de formar a estos estudiantes en los valores relacionados con su contribución a la sociedad y al mundo de la cultura. La cohesión social es un tema suficientemente importante y atractivo para tratarse desde el mundo del arte y trasladarlo así a nuestros estudiantes.

ARTE Y TECNOLOGÍA EN LOS FUNDAMENTOS DE LAS CIUDADES HOY

Ma. Teresa Vida Sánchez
Universidad de Málaga

¿Qué nos hace pensar que en las ciudades tenemos calidad de vida? ¿Puede la tecnología y el arte cumplir los propósitos de mejora de calidad de nuestro ambiente? Nosotros podemos investigar sobre cuáles son nuestros recursos y nuestras infraestructuras en las ciudades de hoy Pero ¿lo hacemos bien para cuidar nuestro ambiente? ¿Qué ocurre en el planeta? ¿Somos nosotros capaces de pensar en los recursos necesarios para evitar que estas ciudades se deterioren más de lo que el hombre hace? Desde mi punto de vista artístico, las relaciones incluso entre las personas, son cada vez más artificiales y más efímeras. El arte y la tecnología tienen una meta muy interesante para incentivar al individuo, en su día a día, en su modo de hacer, de vivir y de convivir, con y desde el medio urbano. En mi trabajo en la Universidad de Málaga se están abordando estrategias para dibujar el entorno de la ciudad, y se han visto casos diferentes, de todo tipo. En esta ponencia se quiere abordar cómo los fundamentos del diseño, con mis alumnos en Ingeniería Industrial, cómo el hombre aborda los problemas de este siglo XXI con respecto a los valores en la educación y nuestro

proceder artístico en la sociedad. Como diría Heidegger, en su obra *Arte Público y espacio político*; “Cuando un hombre tiene una relación libre y jovial con el mundo, (...) decimos que su vida está, *aufgeräumt*, en orden con el mundo.

COMUNICACIONES ORALES

**CO-92. INTELIGENCIA EMOCIONAL,
BURNOUT Y ENGAGEMENT EN
PROFESORADO: EFECTOS DE UN
PROGRAMA DE INTELIGENCIA
EMOCIONAL**

Alba Rodríguez-Donaire*, Lidia Losada**, Mario
Pena** y Javier Cejudo*

**Facultad de Educación de Ciudad Real/UCLM;*
***MIDE II Métodos de Investigación y*
Diagnóstico en Educación II (OEDIP) UNED

El desgaste de los profesores se considera cada vez más una preocupación importante debido a sus múltiples consecuencias educativas, sociales y económicas. La investigación educativa demuestra como la inteligencia emocional es un recurso personal clave para el profesorado, debido a sus mejoras en el aumento del compromiso y la reducción del agotamiento del colectivo docente. El programa de Inteligencia Emocional en profesorado fue utilizado en el presente estudio para evaluar las variables de inteligencia emocional, compromiso, agotamiento y afecto positivo y negativo en profesorado de secundaria. Se utilizó un diseño cuasi-experimental de medidas repetidas pretest-postest con grupo de control. Los participantes en el estudio fueron 110 docentes (55.2 % eran profesoras y el 44.7 % eran profesores). La edad del profesorado fue de 32 a 59 años ($M = 47,32$ años, $DT = 10,41$), y habían ejercido la profesión docente durante 1 a 19 años ($M = 11,32$, $DT = 5,17$). El programa se estructuró en 21 sesiones de una hora a la semana. Los resultados mostraron que el programa estimuló en los grupos experimentales una mejora significativa en variables compromiso (vigor y absorción) y agotamiento (realización personal). Estos resultados sugieren que los programas de inteligencia emocional pueden ser eficaces en el profesorado. Se discuten las implicaciones de estos hallazgos y se realizan recomendaciones para futuras investigaciones.
Palabras clave: inteligencia emocional; formación docente; secundaria; compromiso; agotamiento; dimensiones afectivas.

**CO-56. EXPLORACIÓN DE PERFIL
AFECTIVO EN MAESTROS Y
ESTUDIANTES DE INFANTIL Y
PRIMARIA**

Helena-Fuensanta Martínez-Saura*, Juan-Carlos
Pérez-González** y María-Cristina Sánchez-
López*

**Universidad de Murcia (UMU); **Universidad*
Nacional de Educación a Distancia (UNED)

INTRODUCCIÓN. El presente estudio está dirigido a conocer el perfil de Inteligencia Emocional rasgo de personalidad (IE rasgo) y de Empatía que presentan maestros y estudiantes de

Educación Infantil y Primaria. **OBJETIVOS.** Analizar la correlación entre Empatía e IE rasgo; identificar el perfil de meta-rasgos emocionales de los maestros y estudiantes que se ubican en percentiles de Empatía extremadamente alta, alta, baja y extremadamente baja. **MÉTODO.** Metodología de análisis descriptivo y correlacional. Mediante la escala de autoinforme TMMS-24 se evaluó la IE rasgo y a través del TECA, la Empatía. Se contó con una muestra de 382 participantes, compuesta por: a) 92 maestros, siendo su distribución según el sexo de 23.9 % varones y 75 % mujeres. Respecto al nivel educativo, un 31.5 % eran de Infantil, un 58.7 % de Primaria y un 8.7 % tenían la doble titulación; b) 290 estudiantes, siendo su distribución según el sexo de 17.6 % varones y 77.9 % mujeres. Respecto a la especialidad del título universitario, un 50.7 % eran de Infantil y un 49 % de Primaria. **RESULTADOS.** Casi la totalidad de las correlaciones entre IE y Empatía fueron positivas, siendo todas bajo o moderado. Los docentes y estudiantes con mejor perfil empático también mostraron mejor perfil en IE rasgo; mientras que los de Empatía baja, extremadamente baja y extremadamente alta mostraron niveles mejorables en las tres dimensiones analizadas de la IE rasgo. **CONCLUSIONES.** Este estudio pone en evidencia la íntima relación entre Empatía cognitiva y afectiva y las dimensiones de la IE rasgo analizadas, al tiempo que muestra su complementariedad para analizar el perfil afectivo de estudiantes y profesionales de la docencia.

**CO-191. COMPETENCIAS
SOCIOEMOCIONALES QUE BUSCA EL
EQUIPO DE SELECCIÓN PROFESIONAL
PARA LA DOCENCIA UNIVERSITARIA**

Fernando Augusto Montejo* y Gloria Elena Pava
Díaz**

**Institución Universitaria Politécnico Gran*
*Colombiano; **Fundación Universitaria del Área*
Andina

Las competencias socioemocionales son necesarias para el avance de los profesionales en el mundo actual. Desde las universidades se deben realizar los ajustes del currículo, y deben contar con un equipo docente adecuado para promover estas competencias en los estudiantes. El proceso inicia desde las mismas concepciones acerca del tipo de docente que se espera enrolar, presentes en el grupo humano que realiza la búsqueda y selección de los mejores talentos docentes. Un equipo adecuado seleccionado para la docencia universitaria, contribuirá a desarrollar las habilidades para la inteligencia emocional. Es un estudio cualitativo, basado en el paradigma interpretativo. El objetivo es conocer las representaciones sociales del equipo seleccionador de talento docente, al respecto de las

competencias socioemocionales buscadas en los candidatos a plazas en docencia universitaria. Se utiliza la visión teórica de las representaciones sociales, como un cuerpo de información, creencias, opiniones, y actitudes sobre un objeto dado; estas creencias pueden estar organizadas y estructuradas de manera que constituyan un tipo particular de sistema cognitivo social. (Abric, 2001), (Jodelet, 1986). Los participantes del estudio son 10 psicólogos y profesionales vinculados en el área de gestión de Talento humano en una universidad de Colombia. El método utilizado es: a) elección de participantes, con trayectoria en selección de docentes universitarios; b) realización de entrevista de grupo focal; c) análisis de entrevistas con software atlasti v.7; e) hallazgos y conclusiones. Como elemento de confiabilidad, se realiza triangulación de observadores, donde los entrevistadores y los analistas de la información son personas distintas, que contrastan sus visiones para análisis de resultados. Los resultados y conclusiones del estudio se convierten en un aporte para soportar el marco teórico que actualmente soporta la gestión del talento humano en universidades que desean impulsar las competencias socioemocionales en sus estudiantes.

CO-111. EMPATIA: ANÁLISE CONCEITUAL E AVALIAÇÃO DE PESQUISAS EMPÍRICAS

Bianca da Nóbrega Rogoski, Liriah Rodrigues Burmann Alves y Eileen Pfeiffer Flores
Universidade de Brasília, Brasília-DF, Brasil

Empatia é um conceito importante em nossas vidas e, por isso, tem sido amplamente pesquisado em diversas áreas do conhecimento, como educação e psicologia. Ela é tida como indispensável para a formação de vínculos e manutenção de relações interpessoais saudáveis. A escola é vista como um ambiente privilegiado para o desenvolvimento da empatia, pois lá as crianças têm maior contato social com pessoas diversificadas, com diferentes vivências e visões de mundo. A psicologia escolar, nesse sentido, tem desempenhado importante papel na implantação de programas de desenvolvimento de habilidades de vida, incluindo a empatia. O presente estudo realizou uma revisão de literatura narrativa de pesquisas empíricas da psicologia escolar e educacional, com intervenções na empatia, no Brasil (critérios de inclusão). Utilizou-se as bases de dados Google Acadêmico e Scielo, com as palavras-chave “empatia”, “escola” e “aprendizagem”. Resultados apontaram que pesquisas partem do pressuposto de que a empatia pode ser aprendida e utilizam instruções e/ou dilemas sociais para essa aprendizagem. Entretanto, muitas não partem de uma análise conceitual do conceito de empatia, gerando

confusões e usos alterados, o que resulta em medidas pouco sensíveis. Conclui-se que as medidas mais utilizadas nas pesquisas empíricas (e.g., cooperação, identificação de expressões faciais, escuta ativa, identificação dos problemas ou emoções dos outros, verbalização da compreensão sobre a emoção do outro) realmente são comportamentos nos quais as pessoas se engajam ao demonstrarem empatia. Porém, não são centrais desse conceito. Ou seja, as pesquisas avaliam comportamentos necessários, mas não suficientes para se dizer que os participantes estão sentindo empatia. Por exemplo, é possível identificar a emoção de alguém e não ser empático com essa pessoa. Discute-se a ausência de consenso e as dificuldades na avaliação da empatia. Faz-se uma análise da estrutura ontológica e fenomenológica da empatia e discutem-se algumas implicações para a pesquisa e intervenção na educação.

CO-116. LA FORMACIÓN EMOCIONAL EMPÁTICA DE FUTUROS DOCENTES DE EDUCACIÓN SECUNDARIA

*Marta Alcaraz, *María Cristina Sánchez-López y
**Juan Carlos Pérez-González
**Universidad de Murcia; **Universidad Nacional de Educación a Distancia*

Introducción. Consideramos la educación emocional como un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo de las habilidades y competencias emocionales en el desarrollo integral de la persona. Por otra parte, la empatía se manifiesta como una respuesta cognitiva y afectiva de comprensión de las emociones de los demás, un campo poco estudiado en la investigación sobre los docentes. Diversos autores consideran importante reforzar la dimensión emocional y cognitiva, en los procesos de aprendizaje, puesto que las emociones influyen en la satisfacción laboral de los docentes y en la motivación de los alumnos. Por ello, la importancia de formación docente en competencias sociales y emocionales. Los docentes deben ser competentes e inteligentes emocionalmente, en la gestión de su propio comportamiento cotidiano como modelo de futuras generaciones, y en la gestión de las relaciones entre sus alumnos en el aula. Objetivos. 1. Conocer la habilidad emocional y empática de los futuros docentes de educación secundaria. 2. Identificar el perfil emocional de los futuros docentes según nivel de empatía cognitiva y afectiva. Método. Los participantes son 330 estudiantes de diferentes especialidades de Máster de Formación del Profesorado, de la Universidad de Murcia, con una edad de 25,8 años. El instrumento utilizado es el Test de Empatía Cognitiva y Afectiva. Aporta información de componentes afectivos (estrés empático y alegría

empática) y cognitivos (adopción de perspectivas y comprensión emocional) de la empatía. Resultados. Los resultados muestran buenos niveles de desarrollo en lo referente a la capacidad de compartir emociones positivas y la capacidad de ponerse en el lugar de otros, pero niveles mejorables en cuanto se trata de emociones negativas. Conclusiones. Es necesario alcanzar la calidad en la formación emocional de futuros docentes, en la gestión de las habilidades emocionales negativas y en la capacidad empática con otros.

CO-120. INTERVENCIÓN EDUCATIVA POR SEXO EN EDUCACIÓN FÍSICA PARA LA MEJORA DE LA INTELIGENCIA INTERPERSONAL

Cristina Jaquete* y Elena Ramírez-Rico**

*Universidad Complutense de Madrid;

**Universidad Complutense de Madrid, Grupo de investigación UCM

En el estudio que se presenta, se llevó a cabo una intervención educativa en la asignatura de Educación Física, con el propósito principal de analizar si existe mejora en dos parámetros directamente relacionados con la inteligencia interpersonal: la empatía y la cooperación, y donde en dicho estudio se puso interés especial en ver si había diferencias por sexos. En la intervención se utilizaron dos deportes alternativos: el *datchball*, estrechamente relacionado con el trabajo de valores como el compañerismo, la integración, el respeto y la aceptación de la derrota (Asociación Internacional de *Datchball*, 2014); y el *colpbol*, que se caracteriza por fomentar la participación de todo el alumnado y reducir las diferencias individuales (Bendicho, 1997). La muestra está formada por un total de 107 estudiantes (60 chicos y 47 chicas) procedentes de los cursos de 2º y 3º E.S.O. Para medir si la intervención tenía efectos positivos sobre las variables estudiadas, se emplearon dos instrumentos cuantitativos: un cuestionario de cooperación deportiva adaptado al contexto educativo de García-Mas, Olmedilla, Rivas, García y Ortega (2006), y un segundo cuestionario de conducta prosocial de Martorell, González y Calvo (2001), en el que se seleccionaron los ítems destinados a medir la variable empatía. Tras un análisis exhaustivo pre y post intervención, los resultados obtenidos mostraron mejoras en ambas variables, pero con diferencias significativas con respecto al sexo del alumnado encuestado. Las chicas partían con un mayor grado de empatía que los chicos, y tras la intervención se produjo un aumento mayor de esta variable en chicos. La variable cooperación, en cambio, no presentó diferencias significativas al comienzo del estudio, y tras la intervención el aumento fue también mayor en chicos.

CO-102. “LOS CHICOS FEMENINOS ME DISGUSTAN”: DISCURSOS HETERONORMATIVOS EN ADOLESCENTES GALLEGOS

María Victoria Carrera-Fernández, Xosé Manuel Cid-Fernández, Jesús Deibe Fernández-Simo y Alexandra Castro-Faria
Universidade de Vigo

La ideología de género hace referencia a un sistema social de creencias que refuerza la evaluación negativa de todas aquellas personas que no conforman el género o cuyo sexo asignado no coincide de forma coherente con su género. Se basa en un modelo social heteronormativo, construido en base al dimorfismo sexual ideal (sexo masculino o femenino), en función del cual se aplicará una socialización diferencial de género, con estereotipos y roles de género descriptivos y prescriptivos sobre cómo deben ser y comportarse los hombres y mujeres “normales” que han de ser, por definición, heterosexuales. Este sistema de creencias ha sido denominado por Judith Butler (1993) “matriz heteronormativa”. El objetivo de este trabajo es analizar las actitudes de los y las adolescentes gallegos/as hacia las personas que transgreden la norma de género, e identificar su relación con los estereotipos de género. Para ello se lleva a cabo un estudio cuantitativo en el que participan un total de 623 adolescentes de 3º y 4º de Educación Secundaria Obligatoria. Los resultados obtenidos ponen de manifiesto que los chicos presentan actitudes significativamente más negativas que las chicas hacia las personas que transgreden las normas de género y que el alumnado más instrumental es el que manifiesta actitudes de mayor rechazo, mientras que el alumnado más expresivo se muestra más inclusivo y tolerante. Estos resultados ponen de relieve la necesidad de apostar por una pedagogía crítica y Queer anclada en una educación de mínimos éticos obligatoria y orientada a promocionar el desarrollo de una identidad sexual libre de estereotipos de género, así como a romper el binario normal/anormal, contribuyendo, en definitiva, a la prevención de la otredad y de la violencia en los espacios socioeducativos.

CO-85. VISIÓN DE LOS JÓVENES SOBRE LA SEXUALIDAD FEMENINA: IMPORTANCIA DE LA EDUCACIÓN SEXUAL

Isabel Iglesias Salanova, María Lameiras Fernández y Yolanda Rodríguez-Castro
Universidade de Vigo

En la sociedad actual, las mujeres nos seguimos enfrentando a una realidad desigual, oprimidas por una cultura patriarcal encargada de describir las

conductas que “debemos” hacer. Los estereotipos de género siguen prescribiendo el comportamiento de las mujeres en diferentes facetas, de forma específica sobre la esfera de la sexualidad, a través de un “doble estándar sexual”, que permite que las mismas conductas sean evaluadas de forma diferente dependiendo de que quien las lleve a cabo sea un hombre o una mujer. El deseo sexual femenino representa un tema todavía insuficientemente estudiado y del que desconocemos en gran medida la visión desde el punto de vista masculino por lo que se presenta como objetivo de esta investigación analizar la percepción social y mediática que los hombres tienen con respecto a la sexualidad femenina, para identificar en qué medida los estereotipos de género y el doble estándar sexual todavía perviven en nuestra sociedad. Para ello, se recurre a una metodología cualitativa mediante entrevistas semiestructuradas a diez jóvenes heterosexuales. Del análisis de contenido de las entrevistas se identifican cuatro categorías primarias: deseo sexual, conductas, satisfacción/placer y protección. Los resultados muestran que se mantiene una visión estereotipada de la sexualidad femenina, que refuerzan su posición pasiva, tanto en las percepciones identificadas por los entrevistados a nivel social, así como de los mensajes que reciben desde los medios de comunicación. Por lo tanto, tal y como se ha constatado en este estudio los jóvenes muestran una percepción sobre la sexualidad femenina bastante estereotipada, por lo que se considera necesario llevar a cabo programas coeducativos de educación sexual desde las primeras etapas educativas para conseguir una formación integral sobre la sexualidad y libre de los sesgos sexistas y estereotipados.

CO-74. MITOS HACIA EL AMOR EN EL COLECTIVO ADOLESCENTE: LA COEDUCACIÓN COMO ANTÍDOTO

Yolanda Rodríguez-Castro*, Rosana Martínez-Román*, Patricia Alonso Ruido** y Alba Adá-Lameiras***
Universidad de Vigo; **Universidad de Santiago; *Universidad Carlos III*

El estudio científico del amor tuvo su mayor auge en el ámbito de la Psicología Social a mediados de la década de los años sesenta. En España, la mayoría de las investigaciones se han centrado en el estudio del amor y sus resultados evidencian diferencias en las concepciones sobre amor en relación al género, pero escasos estudios centran su foco de atención a las actitudes hacia el amor que asumen los chicos y las chicas. El objetivo de esta investigación consiste en analizar las actitudes hacia el amor, así como los mitos hacia el amor que tienen interiorizados nuestros jóvenes. La muestra de este trabajo está formada por un total de 700

estudiantes (51% son chicas y el 49% son chicos) de Centros Educación Secundaria Obligatoria de titularidad pública y posicionamiento laico de la Comunidad Autónoma Gallega, con una media de edad de 15.60 años. Los principales resultados de este estudio muestran entre chicos y chicas diferentes actitudes hacia el amor, de forma que las chicas asumen actitudes más altruistas y los chicos actitudes más lúdicas. Por otro lado, las chicas tienen interiorizado una visión más romántica del amor mientras que los chicos justifican en mayor medida, la relación del amor con el maltrato. Por lo tanto, es necesario desde una perspectiva coeducativa deconstruir los estereotipos de género asociados al amor en el colectivo de jóvenes como una medida de prevención de la violencia en las relaciones de pareja.

CO-73. EL CONSUMO DE PORNOGRAFÍA Y SU RELACIÓN CON EL SEXTING EN ADOLESCENTES

Yolanda Rodríguez-Castro*, Rosana Martínez-Román*, Patricia Alonso Ruido** y Alba Adá-Lameiras***
Universidad de Vigo; **Universidad de Santiago; *Universidad Carlos III*

La falta de formación en educación sexual está ocasionando que el colectivo de adolescentes adopte unos patrones de comportamiento sexual que los coloca en situación de vulnerabilidad. El objetivo de este estudio consiste en evaluar el consumo de pornografía del colectivo de adolescente, así como su relación con los comportamientos de sexting. Para ello participaron en el estudio 1097 estudiantes (47.2% son chicas y el 52.8% son chicos) de Educación Secundaria de centros educativos de carácter público de la provincia de Ourense, con una media de edad de 15.7 (DT= 1.6). Los resultados más relevantes es que más de la mitad de los participantes (54%) han afirmado ser consumidores de contenido pornográfico. La media de edad del consumo de pornografía es de 12.5 años. El medio principal de obtención de este tipo de contenido es a través de sus teléfonos móviles (89.9%). En cuanto a la frecuencia del consumo de contenido pornográfico el 11.5% afirma verlo todos los días e incluso varias veces al día, el 33% lo ve varias veces a la semana, y un 46.2% lo ve al menos una vez a la semana. En relación a si visionan acompañados el contenido pornográfico, mayoritariamente afirman que lo ven solos, aunque casi un 14.5% lo consume con amigos/as. El 22% afirma que son activos en comportamientos de sexting. De forma que los más consumen contenido pornográfico son los que más activos en sexting, y también son los que suelen ver acompañados por sus amigos/as contenido pornográfico. Por lo tanto, a la vista de estos resultados consideramos necesario la

implementación de programas coeducativos de educación sexual que contemplen el uso de medios tecnológicos y espacios virtuales para dar a los y las adolescentes las herramientas necesarias para que vivan relaciones afectivo sexuales igualitarias y libres de violencia.

CO-70. CONOCIMIENTOS Y ACTITUDES DEL ALUMNADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA EN RELACIÓN A LA DIVERSIDAD AFECTIVO-SEXUAL

Alexandra Castro Faria y María Victoria Carrera Fernández
Universidad de Vigo

La importancia de abordar la diversidad afectivo-sexual en los centros educativos es indudable tanto a nivel teórico como legislativo. Por ello, el objetivo del estudio es analizar los conocimientos y actitudes del alumnado relacionadas con la diversidad afectivo-sexual y de género. Para ello, se ha llevado a cabo un estudio cualitativo a través de cuestionarios de respuesta abierta en el que participaron voluntariamente 70 adolescentes de la ESO, con una media de edad de 15.1 años, de un centro educativo público y de carácter urbano del sur de Galicia. El análisis del contenido de los discursos de ambos grupos ha permitido identificar dos categorías primarias: conocimientos y actitudes que, a su vez, se concretan en varias subcategorías. En cuanto a los conocimientos, las categorías de segundo nivel identificadas son las siguientes: i) diversidad afectivo-sexual; ii) siglas LGTBIQ; iii) intersexualidad; iv) transexualidad; v) homofobia; y vi) percepción de alumnado y profesorado sexualmente diverso. Por otro lado, las actitudes se concretan en dos categorías de segundo nivel: i) actitudes del propio alumno/a; y ii) actitudes percibidas en los/as iguales. Los resultados obtenidos, en concordancia con otros estudios, muestran que el alumnado, sobre todo las/los más jóvenes, desconoce los términos relacionados con la diversidad afectivo-sexual. Además, reconocen que en el centro hay alumnado sexualmente diverso, pero desconocen si esto ocurre entre el profesorado. En cuanto a las actitudes de rechazo hacia la diversidad afectivo-sexual perciben actitudes negativas en un porcentaje elevado de sus compañeras/os, pero no en sí mismos. Estos resultados ponen de manifiesto la necesidad de mejorar la formación del alumnado en relación a la diversidad afectivo-sexual.

CO-55. EFECTOS DEL NIVEL EDUCATIVO EN DIMENSIONES DE LA SALUD SEXUAL

Ana Isabel Arcos-Romero y Ana Álvarez-Muelas
Centro de Investigación Mente, Cerebro y Comportamiento (CIMCYC), Universidad de Granada

Introducción. Entre las dimensiones principales del funcionamiento sexual se incluyen el deseo sexual, la capacidad para excitarse y para conseguir el orgasmo y la satisfacción sexual. También, el rasgo erotofilia y la actitud positiva hacia las fantasías sexuales constituyen dos dimensiones relevantes de la salud sexual. Estudios previos muestran que variables sociodemográficas como el sexo, la edad o el nivel educativo, pueden influir en la salud sexual. Objetivo. Examinar los efectos del nivel educativo en diferentes dimensiones de la salud sexual, en concreto en el funcionamiento sexual general, la erotofilia y las fantasías sexuales. Método. La muestra estuvo compuesta por 367 adultos (186 hombres, 181 mujeres) de la población española (Medad = 41,71; DT = 14,5), distribuidos de forma incidental en cuatro grupos en función del nivel educativo (sin estudios, estudios primarios, secundarios y superiores). Los participantes completaron un cuestionario sociodemográfico y las versiones españolas del Massachusetts General Hospital-Sexual Functioning Questionnaire, Sexual Opinion Survey y Hurlbert Index of Sexual Fantasy. Se examinó el ANOVA del factor "Nivel educativo" comparando las medias de los grupos en las variables funcionamiento sexual, erotofilia y fantasías sexuales. Resultados. Se encontraron efectos significativos del nivel educativo en todas las dimensiones examinadas. Los participantes con estudios secundarios y con estudios superiores mostraron las mayores puntuaciones en funcionamiento sexual general, es decir, mejor funcionamiento sexual. Además, los que informaron tener estudios superiores mostraron ser más erotofílicos y tener una actitud más positiva hacia las fantasías sexuales. El grupo de participantes sin estudios mostró peor funcionamiento sexual, menos erotofilia y menor actitud positiva hacia las fantasías sexuales. Conclusiones. El nivel educativo tiene efecto en las dimensiones de salud sexual. A mayor nivel de estudios mejor funcionamiento sexual (deseo sexual, excitación, capacidad orgásmica y satisfacción sexual), más erotofilia y más actitud positiva hacia las fantasías sexuales.

CO-130. IDENTIDADE TECNOCIENTÍFICA: UM ESTUDO COM PROFESSORES DO 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO

António Costa*, Manuel Loureiro** y Maria Eduarda Ferreira***

**Universidade da Beira Interior; Unidade de Investigação para o Desenvolvimento do Interior;*

***Universidade da Beira Interior, Centro de Investigação em Desporto Saúde e Desenvolvimento Humano; ***Instituto Politécnico da Guarda*

Introdução. Da sociedade tecnocientífica atual, na qual o desenvolvimento da literacia científica das crianças se enquadra, emergem diversas problemáticas, nomeadamente as relacionadas com o desenvolvimento sustentável, colocando à educação escolarizante sérios desafios. Naturalmente, a Educação em Ciências assumirá um papel fundamental na formação do futuro cidadão: ativo, esclarecido, interveniente, responsável e mobilizado de competências necessárias para interpretar e acompanhar a evolução científico-tecnológica, do mundo, e empenhado na promoção da cidadania ambiental. Do professor espera-se um papel facilitador dessas aprendizagens. A ação educativa envolve e é condicionada pelo conhecimento, pelo interesse e pelo envolvimento do professor com as questões tecnocientíficas. É neste contexto que este estudo exploratório se enquadra. Objetivo. Com a finalidade de caracterizar a identidade tecnocientífica de uma amostra constituída por professores do 1º Ciclo do Ensino Básico (1º CEB), definimos como objetivo do estudo verificar o seu grau de interesse e envolvimento em questões de Ciência e Tecnologia (C&T). Metodologia. O estudo é quantitativo, não-experimental e descritivo. Foi utilizado como instrumento uma adaptação do questionário “Nível de Conhecimento - Special Eurobarometer 340/Wave 73.1” - TNS Opinion and Social”. Nele participaram 85 professores do 1º CEB de um distrito do Interior de Portugal. Os dados foram tratados com o software IBM SPSS Statistics Standard®. Resultados. Os resultados evidenciam um interesse moderado por questões de C&T, revelando maior interesse pelos problemas ambientais. Globalmente, o grau de envolvimento resume-se ao assistir a debates e encontros sobre Problemas Ambientais. Conclusão. Dos resultados obtidos conclui-se a necessidade, destes professores, (re)construírem e/ou aprofundarem o conhecimento científico do conteúdo. Partilha-se que o processo de desenvolvimento profissional, relacionado com a docência exige um constante e atento investimento no aprofundamento do conhecimento. Não há inovação das práticas pedagógicas sem um processo de desenvolvimento profissional exigente, isto é, investindo no aprofundamento do conhecimento científico e didático.

CO-129. FORMAÇÃO CONTINUADA DE DOCENTE E O IMPACTO NO USO DE METODOLOGIAS INNOVADORAS

Maria Cristina Tommaso, Bruna Casiraghi e Júlio César Soares Aragão
Centro Universitário de Volta Redonda - UniFOA/ Brasil

A formação de professores compreende um processo contínuo e que deve ser estimulado e promovido pelas instituições de ensino, destacadamente no Ensino Superior, considerando que estes professores nem sempre tiveram uma formação pedagógica para o exercício profissional. Frente ao desafio de adequar o ensino às exigências da atualidade, os professores precisam conhecer e aplicar novos métodos de ensino que desenvolvam a autonomia e motivem os estudantes. Este trabalho analisa a proposta de formação continuada utilizando metodologias ativas e abordando este assunto e seu impacto na declaração dos métodos de ensino utilizados pelos professores entre os anos de 2016 e 2019 em uma instituição de ensino particular no Brasil. Foram analisados os dados disponíveis de frequência em oficinas de formação e a declaração, através dos planos de ensino, das metodologias utilizadas nas aulas. Os dados indicam um crescimento na participação dos docentes nas oficinas de formação entre os anos de 2016 e 2019, (36 em 2016; 219 em 2017; 153 em 2018 e 146 em 2019). Concomitantemente, a declaração quanto a metodologias utilizadas durante as aulas também apresentou mudanças significativas, observando-se redução de aulas expositivas e aumento da frequência de métodos voltados a integração com a prática ou envolvendo maior protagonismo dos alunos, como visitas técnicas, discussão de casos, sala de aula invertida ou problematização. A mera declaração nos planos não garante a efetiva utilização dessas práticas no ensino, contudo demonstra uma conscientização da relevância dessas práticas para a aprendizagem dos estudantes. Os dados apontam para uma relação entre a adesão à formação continuada e o uso documentado de metodologias ativas nos planos de ensino institucionais, indicando a necessidade de investigações focadas nonexo causal entre os dois aspectos.

CO-40. ¿TIENEN LOS PROFESORES INTENCIÓN DE USAR ASISTENTES VIRTUALES?

Raquel Chocarro Eguaras, Mónica Cortiñas Ugalde y Gustavo Marcos Matas
Universidad Pública de Navarra

En la actualidad, las Tecnologías de la Información y la Comunicación se utilizan en la vida cotidiana hasta el punto de que se han vuelto esenciales. Las personas ya no se relacionan igual, buscan la información de manera distinta, compran a través de canales distintos a los tradicionales, ha cambiado el proceso de enseñanza-aprendizaje, entre otras cosas y, por lo tanto, la sociedad tiene que adaptarse. Es necesario que las personas desarrollen la competencia tecnológica y digital para avanzar científica y tecnológicamente en el mundo actual y futuro. En este entorno, la

Inteligencia Artificial surge para permitir dejar en manos de las máquinas ciertas tareas que hacían los humanos. Por ejemplo, los asistentes online o chatbots, son programas informáticos que simulan conversaciones humanas a través de chats de texto para ayudar a los usuarios. En entornos de enseñanza, pueden ser muy útiles para automatizar procesos y consultas que ahorrarían tiempo y esfuerzo. El objetivo de esta investigación es examinar los factores que impulsan la intención del uso de los asistentes online que responden consultas a los profesores. Sin embargo, el nivel de competencias digitales de las personas y la edad los harán más o menos cómodos con la ayuda. Nuestro segundo objetivo se centra en examinar el efecto moderador de determinadas características del usuario sobre la intención de uso de los asistentes. Para ello, 225 docentes de centros educativos respondieron un cuestionario ad hoc. Los resultados de un modelo de regresión muestran que hay tres determinantes de la intención de utilizar esta tecnología: la facilidad, la utilidad y el rendimiento percibidos. Sin embargo, el esfuerzo mental percibido no impacta en la intención de utilizar los asistentes. Con respecto a las variables moderadoras, los profesores que implementan herramientas digitales con los alumnos son más proactivos a utilizar nuevas.

**CO-187. INVESTIGACIÓN-ACCIÓN:
ÓPERA Y MEDIOS AUDIOVISUALES
PARA LA FORMACIÓN DEL
PROFESORADO DE SECUNDARIA**

Eva Lainsa
Universidad de Sevilla

La unión de música, voz, texto y acción dramática configura un "género propio", la ópera, centro de interés de proyectos interdisciplinares. En este trabajo se plantea un estudio transversal, desde el modelo de investigación en la acción, aplicado al contexto de la asignatura de Música, Medios Audiovisuales y Educación con una muestra de 20 estudiantes durante el módulo general 2019 del Máster de Educación Secundaria (MAES). Responde a la necesidad de fomentar la participación activa de los estudiantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje para el desarrollo de competencias que faciliten el abordaje de proyectos interdisciplinares a través de un trabajo cooperativo. Se ha utilizado una metodología de carácter cualitativo para describir y analizar la situación inicial del aula utilizando la observación directa, grupos de discusión, debates y un cuestionario que combina preguntas para analizar aspectos relativos a la percepción social de los estudiantes respecto a: - El MAES. - La asignatura. - Hábitos de trabajo cooperativo y por proyectos. Se estudió el prejuicio consistente en considerar el MAES como "un trámite" identificándolo como

factor correlativo a una escasa predisposición hacia el trabajo cooperativo y por proyectos. Se ha dado respuesta a la necesidad detectada dividiendo a los estudiantes en dos grupos para la realización de un proyecto audiovisual tipo bumper publicitario. El primer grupo eligió como eje vertebrador la asistencia a un ensayo de ópera. El segundo se centró en contenidos curriculares de Lengua Extrajera. Los resultados académicos de ambos proyectos se evaluaron mediante una rúbrica para el análisis del video y la memoria del trabajo realizado, resultando más favorable para el grupo "ópera". Se pasó un segundo cuestionario relativo a expectativas cumplidas que mostró que las expectativas con respecto al MAES del grupo "ópera" se ampliaron tras el trabajo realizado, correlativamente a una mayor cohesión del grupo y mejora en la valoración del MAES.

**CO-81. PROBLEM BASED LEARNING Y
PORTAFOLIOS COMO UNA
OPORTUNIDAD DE CRECER
CIENTÍFICAMENTE PARA ALUMNOS
GRADO MAGISTERIO**

Marta Blanco Navarro
EU Magisterio CEU Vigo

Los métodos activos permiten desarrollar las competencias demandadas por los empleadores y los nuevos retos de la sociedad actual. Liderazgo, toma de decisiones, capacidad de asumir cierto riesgo, resiliencia, responsabilidad en el trabajo autónomo y en el grupal, rigor científico, son algunas de las competencias que permiten desarrollar el Problem Based Learning (PBL o Aprendizaje Basado en Problemas ABP) en seminarios universitarios, o el Portafolios como método de recogida de evidencias en el trabajo individual. ¿Cuál es el perfil que presentaba el estudiantado desde la última revisión del proceso de convergencia de Bolonia del 2010? ¿Son siempre bien acogidos por los jóvenes los métodos activos o existen resistencias y preferencias por el método tradicional pautado? En este artículo se recoge la experiencia personal con jóvenes de 1º curso de Grado de Magisterio, desde el departamento de Pedagogía, en concreto en las materias de Organización Escolar, Fundamentos Didácticos y Organizativos, y Tutoría y Orientación con la Familia durante los últimos cuatro años hasta la actualidad. Se aborda los planteamientos, motivaciones y dificultades ante el nuevo método trabajo, logros, observaciones durante el periodo de trabajo, autoevaluaciones y calificaciones finales, que permiten extraer algunas conclusiones.

Palabras clave: métodos activos, Problem Based Learning (PBL), Portafolios, innovación docente, competencias siglo XXI.

CO-190. DIFICULTADES DE ADAPTACIÓN A METODOLOGÍA VIRTUAL EN EDUCACIÓN SUPERIOR, POR HÁBITOS DE ESTUDIO Y EMOCIONES

Gloria Elena Pava Díaz*, Denise Caroline Argüelles**, Fernando Augusto Montejo***, María del Socorro Guzmán**** y Francisco Alonso Chica*****

*Fundación Universitaria del Área Andina; **Universidad EAN; ***Universidad Católica de Colombia; ****Institución académica Politécnico Grancolombiano; *****Universidad Santo Tomás

La educación virtual en Colombia y en Latinoamérica se ha constituido en una alternativa para lograr educación más inclusiva, desde la posibilidad de ampliar la cobertura, en este caso, de educación superior de calidad, al llegar a lugares apartados donde tradicionalmente no es posible para las personas formarse a este nivel académico. Pese a que se ha logrado una mayor cobertura desde la modalidad, el abandono de los estudiantes ronda el 60% en los primeros niveles. Bajo este marco, la presente investigación se centró en identificar los factores que afectan prioritariamente la adaptación de los estudiantes a la metodología virtual, en lo relacionado con la autonomía, los hábitos de estudio, las emociones y el uso de la tecnología, durante su proceso de aprendizaje; con el fin de poder establecer estrategias pertinentes y eficaces que favorezcan, no solo la adaptación de estos al entorno de aprendizaje que disponen las Instituciones de Educación Superior IES para su proceso formativo, sino que garanticen su permanencia en el sistema educativo hasta su egreso. En esta investigación de tipo mixto, se diseñó un cuestionario conformado por 16 preguntas, el cual se aplicó a 1179 estudiantes de educación superior, de modalidad virtual que se ubicaban al inicio, mitad y finalización de sus estudios profesionales, en tres universidades colombianas. Los hallazgos preliminares evidencian las mayores dificultades para la adaptación de los estudiantes en su baja autonomía, la carencia de hábitos de estudio adecuados a la modalidad y la sensación de frustración que todo esto les genera.

CO-34. CRITERIOS DIDÁCTICOS EN LA PRESENTACIÓN DE LOS CONTENIDOS FORMATIVOS A TRAVÉS DEL CAMPUS VIRTUAL

Celia Galve, Ellián Tuero, Lucía Álvarez, Ana B. Bernardo y José Carlos Núñez
Universidad de Oviedo

La incorporación de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) a la práctica

educativa, ha supuesto una exigencia de adaptación en la forma de presentación de los contenidos formativos a los alumnos universitarios, configurando todo un nuevo campo de acción como es el diseño instruccional. El objetivo del presente estudio es analizar cómo perciben los alumnos la implementación de estos cambios de cara a mejorar su proceso de enseñanza-aprendizaje y analizar si existen diferencias significativas entre los alumnos que permanecen y los que abandonan. Con este fin, 791 alumnos han contestado el cuestionario: "Análisis de la percepción de estudiantes universitarios sobre los campus virtuales en el Espacio Europeo de Educación Superior (EEES)", diseñado ad hoc, analizándose los resultados mediante el paquete estadístico SPSS, v.24. Los resultados obtenidos del bloque de contenidos muestran como aspectos más positivos que los contenidos utilizan la terminología profesional propia del campo de estudio y que se facilitan en formatos de impresión aptos para facilitar el estudio. Sin embargo, existe un déficit en el diseño de la presentación de los contenidos que hace referencia a su falta de adaptación didáctica. Además, se han encontrado diferencias en algunas variables, como la adaptación a los conocimientos previos de los alumnos, entre los alumnos que abandonan y los que permanecen. Teniendo esto en cuenta, se plantea la necesidad de mejorar la formación de los docentes en cuanto a sus competencias en diseño instruccional y uso de las TIC en el ámbito formativo.

CO-106. REPRESENTAÇÕES DE CRIANÇAS SOBRE CIDADE, MOBILIDADE E TRANSPORTE EM UMA COMUNIDADE PERIFÉRICA DE SÃO PAULO-BRASIL

Elise de Moraes* e Matheus do Amaral Moraes**
**Núcleo de Estudos Avançados em Representações Sociais - NEARS / PUC-SP;*
***Centro de Estudos em Planejamento e Políticas Urbanas e Regionais - CEPPUR / UFPR-Brasil*

Este artigo é fruto de uma pesquisa mais ampla que investigou as representações de crianças sobre a cidade em que vivem e suas projeções para o futuro (Souza et al, 2018), tendo como aporte a Teoria das Representações Sociais (Moscovici, 2003). Com o objetivo de analisar mais atentamente aspectos sobre mobilidade e transporte, esta delimitação do estudo parte das noções de espaço público e cidade "ao nível dos olhos" (Gehl, 2015), pensando as crianças como atores da atividade urbana e sua presença como indicador de acessibilidade e segurança. Os dados para análise foram coletados em 2017, em uma escola pública de uma comunidade periférica da cidade de São Paulo, Brasil. Onze crianças com idade entre 9 e 11 anos

participaram de oficinas de desenho e rodas de conversa. Pretendia-se identificar: como as crianças representam a cidade em que vivem; que espaços são pensados para elas; por onde e como elas circulam e; como se constituem enquanto criança na cidade. A análise da categoria “transporte e mobilidade” revela que as representações das crianças sobre a cidade estão diretamente relacionadas aos espaços e meios de deslocamento aos quais têm acesso e o trajeto casa-escola, normalmente feito a pé, tem grande relevância nessa construção. O transporte coletivo é predominantemente utilizado por adultos e as crianças fazem uso esporádico do modal, porém sem autonomia para andarem desacompanhadas. Algumas crianças frequentam estabelecimentos comerciais próximos à região em que residem, justificando terem acesso a poucos espaços públicos de lazer pensados para elas. Além disso, a preocupação das famílias com a violência urbana tem limitado as crianças ao espaço doméstico e escolar. Portanto, a mobilidade urbana é observada como forma central de ação no espaço público e sua qualidade pode ser garantia de acessibilidade, autonomia e agência às crianças em seu cotidiano na cidade.

CO-103. EL APOYO SOCIAL EN LOS PROGRAMAS DOMICILIARIOS Y GRUPALES DE EDUCACIÓN PARENTAL

Miriam Álvarez Lorenzo, Sonia Padilla Curra y
María José Rodrigo López
Universidad de La Laguna

El apoyo social de las familias representa un importante factor de protección en el desarrollo de la parentalidad positiva. Se trata de un sistema complejo compuesto por diferentes dimensiones tanto objetivas como subjetivas y cuyas influencias pueden fortalecer o debilitar el funcionamiento familiar. Pocos estudios han analizado la relación que tienen diversos componentes de este sistema con el cambio que experimentan los padres tras el paso por un programa de educación parental. El objetivo del presente estudio fue analizar el poder predictivo del sistema de apoyo social sobre los cambios experimentados por los participantes en la versión grupal y domiciliaria del programa Crecer Felices en Familia, un programa de apoyo psicoeducativo dirigido a familias con hijos e hijas entre 0 y 6 años. Los participantes fueron 352 padres y madres participantes en el programa implementado en varias comunidades autónomas de España. Se midió el apoyo social teniendo en cuenta el nivel de uso, la composición de la red (formal e informal), los tipos (instrumental, emocional, interacción social y apoyo afectivo) y la satisfacción con los apoyos. Por otro lado, se analizaron los cambios experimentados por los/as participantes tras el paso por el programa en la

dimensión de estrés parental, competencias parentales y actitudes parentales. Los resultados indican que el sistema de apoyo social predice los cambios experimentados por los participantes en el nivel de competencia parental, las actitudes parentales y el nivel de estrés parental, mostrando influencias heterogéneas dependiendo de la dimensión parental y de la versión del programa aplicada. Este resultado pone de manifiesto la importancia de prestar atención al sistema de apoyo ya que puede fortalecer los cambios experimentados por los padres tras el paso de un programa de educación parental.

CO-99. EL PAPEL DEL PADRE EN LA PARENTALIDAD: UNA REVISIÓN BIBLIOMÉTRICA

Melany Vanessa Rodríguez de León*, Pedro
Francisco Alemán Ramos** y
Juan Carlos Martín Quintana**
**Universidad de La Laguna; **Universidad de
Las Palmas de Gran Canaria*

En los estudios sobre parentalidad, la figura materna ha estado sobredimensionada con respecto a la figura paterna. Este hecho tiene importantes implicaciones en los programas de intervención familiar. Si bien es cierto que los estudios de paternidad tienen actualmente una atención creciente entre la comunidad científica. Esta investigación establece las características de la producción científica en los estudios de la paternidad en la parentalidad. Se realizó una investigación bibliométrica de 465 artículos y revisiones, publicados hasta el año 2019, extraídos de la Colección Principal de la Web Of Science de Clarivate Analytics, y en cuyos títulos contuviera los descriptores “father* and parenting”. Se destacan tres fases de producción: una fase inicial (de 1980 a 2003) con un total 11.4% de la producción en 18 años; una fase de desarrollo (entre 2004 y 2013) con el 32.6% de producción en 10 años; y una tercera fase (de 2014 a 2019) donde se recoge el 55% de la producción en 6 años. Por el número de producción destacan las fuentes Journal of Family Issues (n=24) y Journal of Child and Family Studies (n=19), los autores Rebecca Giallo (n=12) y Carla Stover (n=10) y las referencias a Parenting stress among dual-earner mothers and fathers: are there gender differences? (Deaterdeckard, 1996) y Effects of paternal depression on fathers' parenting behaviors: a meta-analytic review (Wilson, 2010). Se analizan las estructuras social, conceptual e intelectual. El estudio muestra que, si bien existe un incremento de los estudios sobre el papel de la paternidad en la familia, existe una importante preocupación por la escasa representatividad de los estudios existentes y sus consecuencias en los programas familiares. El estudio proporciona la descripción del estado

actual de las investigaciones de paternidad y familia, y establece líneas para la fundamentación de futuros estudios. Palabras clave: padre, paternidad, parentalidad, familia, bibliometría

**CO-88. ENVOLVIMENTO DAS FAMÍLIAS
NA EDUCAÇÃO – PERSPETIVA DE
FUTUROS PROFISSIONAIS**

Lourdes Mata*, Patrícia Pacheco*, Maria Inês
Gomes** e Sónia Cabral**

**ISPA- Instituto Universitário, CIE-ISPA;*

***ISPA- Instituto Universitário*

É hoje claro que a participação das famílias na educação pode ter um efeito positivo em aspetos muito diversos. Para além disso, trabalhos recentes têm mostrado que nem sempre existe uma abordagem intencional e estruturada na formação inicial de futuros profissionais na área do envolvimento parental. Assim, este estudo teve como objetivo caracterizar as perceções dos estudantes dos Mestrado em Educação Pré-Escolar e em Educação Pré-Escolar e 1º CEB sobre a sua formação nesta área e sobre a problemática do envolvimento e participação das famílias na educação. Após auscultar todas as escolas de formação nacionais, 18 acederam colaborar, tendo sido recolhidos os dados através de questionários. Participaram 397 estudantes de mestrado de instituições de diferentes regiões do país. As questões colocadas focavam aspetos da sua formação e vertentes do envolvimento parental consideradas centrais na literatura: ações/atividades que promovem o envolvimento; dificuldades percebidas; benefícios decorrentes da participação. Os resultados mostraram que os estudantes mencionaram várias atividades, mas com um foco maior para as realizadas em contexto escolar descurando a participação destas em casa e até todo o processo de comunicação. As dificuldades apontadas no processo de participação das famílias direcionavam-se maioritariamente para constrangimentos destas (e.g. falta de tempo ou interesse) e menos para os profissionais ou contexto. Os benefícios identificados eram essencialmente para as crianças. Cerca de 40% destes estudantes avaliaram mal a formação que tiveram nesta área. A análise das perceções dos estudantes face à formação evidenciou que aqueles que avaliaram melhor a formação, não só tiveram tendência para identificar mais ações/atividades, como mostraram uma perspetiva mais abrangente das dificuldades com que se deparam e dos benefícios daí decorrentes. Estes resultados serão discutidos face à literatura existente não só sobre o envolvimento parental (práticas, barreiras, estratégias, competências) como também relativa à necessidade de formação explícita nesta área.

**CO-48. PARENTALIDAD EN MADRES
ADOLESCENTES CHILENAS Y SU
RELACIÓN CON EL DESARROLLO
INFANTIL**

Laura Valeria Léniz Maturana y Rosa María
Vilaseca Momplet
Universidad de Barcelona

Introducción: La parentalidad positiva, referida a la calidad de interacción diádica entre madres e hijos/as, contribuye al desarrollo lingüístico, cognitivo, emocional y social infantil. Existen diversos factores que pueden incidir en la parentalidad y el desarrollo de los niños/as, entre ellos, la cultura y que la madre tenga hijo/as a temprana edad. Objetivo: Analizar la relación entre parentalidad en madres adolescentes chilenas y el desarrollo infantil. Método: Participaron 76 díadas de madres (15 a 21 años) y sus hijos/as (10 a 24 meses) de estratos socioeconómicos bajos de la Región del Biobío en Chile. Los instrumentos utilizados fueron el Ages and Stages Questionnaire-3 para medir el desarrollo del lenguaje, motricidad fina y gruesa, resolución de problemas y socioindividual categorizándose en tres niveles: retraso, riesgo y normal; y el Parenting Interaction with Children: Checklist of Observation Linked to Outcomes para evaluar las dimensiones de parentalidad en cuanto a afecto, responsividad, aliento y enseñanza. Resultados: Se determinó que aquellas madres adolescentes que tuvieron un puntaje mayor en responsividad, tenían hijos/as con mejores habilidades socioindividuales ($p < 0,05$), resolución de problemas ($p < 0,05$) y lingüísticas ($p < 0,01$). A su vez, aquellos niños/as que tuvieron un mejor desarrollo en el lenguaje, eran hijo/as de madres que obtuvieron mayor puntaje en la dimensión de aliento ($p < 0,05$). Además, se encontró que las madres con puntajes más altos en la dimensión de enseñanza tenían hijo/as con mejor desarrollo socioindividual ($p < 0,05$) y capacidad de resolución de problemas ($p < 0,01$). Conclusiones: La calidad de interacción de madres adolescentes chilenas influyó en la mayoría de los niveles de desarrollo de sus hijos/as. Estos resultados son similares a investigaciones que han estudiado la parentalidad en madres adultas pertenecientes a otras culturas y son cruciales para realizar intervenciones familiares que puedan contribuir a mejorar la parentalidad y el desarrollo infantil.

**CO-82. ESCUELA DE CONVIVENCIA
DESDE UNA EXPERIENCIA
INTERUNIVERSITARIA CENTRADA EN
LA PEDAGOGÍA SOCIAL EN TIERRAS
PERUANAS**

Marta Blanco Navarro
E.U. Magisterio CEU de Vigo

Las “Misiones Interuniversitarias” son en la actualidad un proyecto de cooperación internacional universitario, coordinado e impulsado por la ONG Berit junto con aquellas universidades que deseen implicarse en la coordinación o participación. Se trata, por tanto, de un proyecto para jóvenes universitarios. Está orientado a involucrarse en una labor solidaria que se desarrolla durante el curso y desemboca en un voluntariado intensivo en verano. Los proyectos se llevan a cabo en zonas desfavorecidas indicadas por personas o instituciones que trabajan de forma continuada en aquellos lugares. Por una parte, los proyectos repercuten en bien de las personas necesitadas a las que se atiende y, por otra, en bien de los jóvenes que participan, contribuyendo a su crecimiento personal integral a través de la experiencia que se realiza. Para poder participar de esta actividad es necesario un proceso de formación y selección, en el que se consideran imprescindibles elementos como el autoconocimiento, la capacidad de entrega y compromiso, el respeto por la autoridad, la empatía y la alegría, entre otros. Los jóvenes que participan proceden de distintas carreras y todos ellos se comprometen con el estilo educativo de la organización y el mutuo respeto de cada uno de los miembros; asimismo se produce un intercambio con los jóvenes universitarios del proyecto de destino, convirtiéndose el proyecto en una Escuela de Convivencia. Algunas de las acciones llevadas a cabo fueron apoyo formativo-lúdico a niños/as y adolescentes, programa de lecto-escritura con tablets para ancianos, e intercambios interculturales. El artículo se centra en la experiencia llevada a cabo en Surco (Lima-Perú) durante el verano de 2019.

Palabras clave: Pedagogía Social, Voluntariado Interuniversitario, Escuela de Convivencia, Lecto-escritura, intercambio intergeneracional y cultural.

CO-97. LA EDUCACIÓN PARA EL DESARROLLO Y LA CIUDADANÍA GLOBAL EN LA FORMACIÓN INICIAL DEL PROFESORADO

Suyapa Martínez Scott y Miriam Sonlleve Velasco
Universidad de Valladolid

En las últimas décadas la Educación para el Desarrollo (ED) se ha convertido en foco de estudio para diversas disciplinas académicas. Las definiciones atribuidas han variado según lo hacían los significados de las palabras que lo componen. La evolución del concepto y los contenidos han estado indisolublemente unidos a los discursos económicos y epistémicos subyugados a los patrones dominantes del poder establecido. Fruto de esta evolución, la disciplina se denomina

actualmente Educación para el Desarrollo y la Ciudadanía Global (EDCG), ya que ésta debe plantear cuestiones globales desde una perspectiva crítica para formar ciudadanos preparados para un mundo globalizado y profundamente cambiante. Es por ello que se hace indispensable su introducción en la formación inicial del profesorado (FIP) ya que concebimos a los docentes como agentes de cambio social encargados de formar a las futuras generaciones. El objetivo de este trabajo se centra en analizar el conocimiento que los docentes en formación tienen sobre el concepto de EDCG y cómo éste mejora tras recibir formación al respecto. Para ello se ha realizado un estudio de caso en los Grados de Educación Infantil y Primaria de la Universidad de Valladolid, dentro de la asignatura obligatoria Educación para la paz y la igualdad. Este estudio se ha llevado a cabo durante diez cursos académicos (2009-2019) recogiendo un total de 1506 cuestionarios de preguntas abiertas, así como las producciones realizadas por los estudiantes durante este periodo de análisis. Los resultados muestran que los estudiantes acceden a su formación inicial con un gran desconocimiento sobre el concepto de EDCG y temas asociados como la justicia social, la pobreza, sus causas y consecuencias. Además, la asignatura consigue alfabetizar críticamente para que sean capaces de analizar y reflexionar sobre la realidad social, las situaciones de desigualdad existentes y trasladar este conocimiento a su trabajo en el aula.

CO-96. LOS OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE A TRAVÉS DEL TEATRO EN LA FORMACIÓN INICIAL DEL PROFESORADO

Suyapa Martínez Scott y Miriam Sonlleve Velasco
Universidad de Valladolid

La Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible se concreta a través de un plan de acción a nivel mundial y se basa en 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS). Estos tienen como objetivo asegurar el progreso social y económico, así como fortalecer la paz universal. Ante la necesidad de que el profesorado en formación se conciencie de la importancia de trabajar los ODS hemos llevado a cabo un taller de teatro desde el curso 2017 al 2019, en el Grado de Educación Infantil de la Universidad de Valladolid, subvencionado por la coordinadora de ONGs segoviana y el Observatorio de Cooperación Internacional para el Desarrollo de la UVa (OCUVA). Dicho taller se elaboró en colaboración con la compañía de teatro Yo, contigo y bajo el amparo de un Proyecto de Innovación Docente (PID) de dicha universidad. El objetivo principal de este trabajo es analizar el empleo del teatro como herramienta didáctica para

trabajar los ODS tanto en la Formación Inicial del Profesorado (FIP), como en las aulas de Educación Infantil. Las herramientas metodológicas empleadas son 38 entrevistas individuales, 107 cuestionarios y registros de observación participante. El análisis cualitativo realizado se centra en conocer si la experiencia del teatro: a) contribuye a la adquisición de contenidos relacionados con los ODS; b) posibilita el aprendizaje de recursos educativos para aplicar en el aula; y c) aumenta la formación personal y profesional en relación a los ODS. Los resultados muestran que trabajar los ODS a través del teatro favorece la empatía lo que permite comprender el mundo desde otras perspectivas. Además, el teatro es una excelente herramienta didáctica para la adquisición de conocimientos y valores positivos que permite introducir los ODS en el aula de una forma eficaz.

CO-57. ACTIVISMO AMBIENTAL Y JOVEN CIUDADANÍA DIGITAL

Antonia Lozano-Diaz, Juan Sebastian Fernandez-Prados
Universidad de Almería

El activismo por la lucha contra el cambio climático ha cobrado auge y carácter mundial a través del movimiento juvenil #FridaysForFuture que se ha servido, de modo magistral, del uso de las redes sociales para situar en la agenda mediática la necesidad de hacer frente a la debacle climática. Este trabajo tuvo dos objetivos, por un lado conocer el papel que juega la red social Twitter en la difusión y apoyo al movimiento «Fridays For Future» y, por otro, conocer cuál ha sido la evolución y qué nivel de participación ha habido en las movilizaciones convocadas. Para ello se identificaron los principales influenciadores relacionados con la etiqueta #FridaysForFuture así como los datos recogidos en la web oficial fridaysforfuture.org. Los resultados muestran un movimiento extendido por 174 países, miles de ciudades y el apoyo en Twitter de figuras de primer orden del mundo de los medios, las instituciones y el activismo ambiental. Nuestro estudio aporta el retrato de un movimiento juvenil que, decepcionado con el devenir gubernamental oficial, genera su propio espacio de acción y reivindicación ciudadana, que trasciende fronteras y desdibuja el juego de poderes establecido guiados por la urgencia de tener o no futuro. La lección de los jóvenes ciudadanos digitales supone replantearse la agenda de educación para una ciudadanía digital que trascienda las paredes del aula y les permita participar de una democracia realmente participativa y deliberativa.

CO-132. DEMOCRATIZAÇÃO DA EDUCAÇÃO SUPERIOR NO BRASIL: INGRESSANTES COM RESERVA DE VAGAS E APOIO À PERMANÊNCIA

Silene de Paulino Lozzi, Ana Maria de Albuquerque Moreira y Danielle Xabregas Pamplona Nogueira
Universidade de Brasília

O presente estudo reconhece que a democratização da educação superior no Brasil, apesar dos avanços realizados na última década, ainda é um grande desafio em termos de políticas educacionais direcionadas à equidade. Entende-se que na promoção da equidade, ampliar e democratizar o acesso à universidade de estudantes subrepresentados na população universitária não é suficiente e deve ser seguida de medidas que visem o apoio à permanência destes estudantes e sua formação com êxito. Assim, este estudo objetiva identificar os programas de apoio a permanência de estudantes de cursos de graduação que ingressaram em IES públicas brasileiras por meio de reserva de vagas e analisar como tais programas contribuem para a conclusão dos cursos. O trabalho foi desenvolvido por abordagem quantitativa utilizando estatísticas descritivas de dados oficiais retirados do Censo da Educação Superior de 2018, disponibilizados pelo Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais do Ministério da Educação (Inep/MEC). A análise dos dados mostrou que, do total de alunos matriculados em IES públicas em 2018, 24% ingressou por algum programa de reserva de vagas e que 16% recebiam algum tipo de apoio social. Destes, o tipo de apoio mais recebido era o de alimentação (77%), seguido por transporte (30%) e bolsa permanência (25%). Dos estudantes que ingressaram em IES públicas por programa de reserva de vagas, 27% contaram com algum suporte social. Neste grupo, 76% recebiam apoio alimentação, 31% recebiam bolsa permanência e 30% recebiam apoio para transporte. Também foi observado que os números de trancamento de matrículas e de desligamento são mais elevados para os que não recebiam algum tipo de apoio em relação aos que recebiam apoio à permanência. Isso leva à conclusão da importância das políticas com vistas à equidade em uma sociedade fortemente hierarquizada em que impera a exclusão social.

CO-171. POSIBILIDADES Y LÍMITES DE LA EDUCACIÓN SOCIAL EN LOS SERVICIOS SOCIALES

Laura Varela Crespo
Universidad de Santiago de Compostela

INTRODUCCIÓN. El trabajo presenta una reflexión sobre la acción socioeducativa en el marco de los servicios sociales comunitarios, como

primer nivel de atención a la ciudadanía en los contextos municipales. **OBJETIVO.** Se pretende conocer las posibilidades y límites de las actuaciones socioeducativas desarrolladas en este ámbito de intervención. **MÉTODO.** Esta investigación, llevada a cabo con 14 educadoras sociales de los servicios sociales comunitarios y 10 personas expertas en este ámbito, se basa en un sistema de análisis DAFO que permite indagar en los factores internos y externos a los servicios sociales que favorecen o limitan el desarrollo de una actuación educativa de calidad. La propuesta metodológica es cualitativa, concretamente el análisis de contenido. La información recogida se categoriza a través de los temas que emergen de las respuestas de las personas consultadas, haciendo uso del programa Atlas.ti 8. **RESULTADOS.** Los resultados apuntan a la existencia de factores limitantes para el desarrollo de las actuaciones educativas referidos a: la falta de coordinación, la diversidad de culturas profesionales, la ausencia de criterios comunes de actuación, la sobrecarga de las profesionales, etc. Las principales fortalezas están asociadas con las oportunidades que ofrece el trabajo en red para la mejora de las prácticas socioeducativas que se llevan a cabo en los territorios, en cuanto a la racionalización de los recursos y la mejora del modelo de atención a la ciudadanía. **CONCLUSIONES.** Se concluye acerca de la necesidad de nuevas respuestas que mejoren tanto el quehacer profesional de las educadoras y los educadores sociales (formación, trabajo en equipo, etc.) como el funcionamiento y la organización de los servicios sociales municipales (descentralización, reducción de los ratios, etc.).

CO-52. MENTORÍA E IDENTIDAD PROFESIONAL EN TERAPIA OCUPACIONAL

Ana-Isabel Souto-Gómez*, María-Pilar García-De-La-Torre** y Miguel-Ángel Talavera-Valverde**

**Universidade de Santiago de Compostela;*

***Universidade A Coruña*

Introducción: la identidad profesional es un proceso que a lo largo de los años va tomando forma. Factores culturales, políticos, económicos, sociales, ambientales y de la profesión, entre otros, son los mimbres que conforman la identidad profesional. En este orden de cosas, la mentoría aparece como un proceso que facilita el aprendizaje y desarrollo de destrezas profesionales. **Objetivo:** explorar el constructo profesional entre la mentoría y la identidad profesional en terapia ocupacional. **Método:** se realizó una revisión alcance con una serie de criterios específicos destinados a mapear la naturaleza de la información y las evidencias existentes sobre el tema en las bases de datos Web

of Science y PubMed con los descriptores professional identity, mentors, mentoring y occupational therapy. Se realizó una estrategia de búsqueda común para ambas bases de datos. **Resultados:** se obtuvieron un total de 114 documentos, que tras eliminar duplicados y filtrar con los criterios de selección definidos, nos ofrece un total de 58 documentos. De estos, tan sólo 28 aportan datos relevantes sobre la mentoría y la construcción de la identidad profesional. Todos ellos aportan datos sobre estrategias de desarrollo, fomento de destrezas profesionales, trabajo de campo, marcos de aprendizaje profesional guiados por mentores para la construcción de la identidad profesional.

Conclusiones: es esencial para promover la identidad profesional la figura de la persona mentora, este desarrollo va ligado a un proceso de mentoría donde esta figura aporta el conocimiento y la experiencia suficiente para obtener un adecuado crecimiento profesional. **Palabras clave:** Mentoría; Identidad Profesional, Terapia Ocupacional.

CO-68. FORMAÇÃO GERAL NO ENADE: ANÁLISE DO DESEMPENHO DOS ESTUDANTES EM 2017

Bruna Casiraghi e Júlio César Soares Aragão
Universitário de Volta Redonda

O Exame Nacional de Desempenho dos Estudantes (ENADE) é uma importante ferramenta de avaliação do ensino superior brasileiro. A prova, aplicada anualmente aos concluintes, segmentados por áreas de ensino, é composta de questões de formação geral e de conhecimentos específicos. As questões de formação geral têm como objetivo abordar aspectos éticos, humanísticos e de cidadania, bem como a capacidade de codificar e decodificar diferentes realidades. Esta investigação tem como objetivo analisar a prova de formação geral do ENADE do ano de 2017, assim como os diferentes fatores relacionados ao desempenho dos estudantes. Os microdados disponibilizados pelo Ministério da Educação foram analisados utilizando o software Stata 16 e correlacionados com as características das oito questões de múltipla escolha de formação geral, considerando o tema, a complexidade e a linguagem utilizada. Dados relativos a 453.465 provas foram analisadas sendo que 449.527 foram considerados válidos. A média de acerto das questões é de 4.15 (DP= 1,7), com moda e mediana iguais a 4. A análise multifatorial revelou um desempenho superior entre estudantes do sexo masculino, de instituições federais, de turno matutino e da região sul do país. A análise das questões indica um índice de erro maior entre as questões que exigem análise de tabelas e gráficos. As variações no desempenho dos alunos nas questões de formação geral permitem

compreender a diversidade e a pluralidade de fatores envolvidos no sucesso acadêmico em um sistema de ensino de dimensões continentais explicitando o impacto da desigualdade social, bem como o contraste de realidades de ensino existentes no país.

CO-134. ADAPTAÇÃO DE ALUNOS INGRESSANTES NO ENSINO SUPERIOR: INFLUÊNCIA DE SUPORTE SOCIAL E PERFIL DE CURSO

Rebeca Vinagre Farias*, Leandro S. Almeida** e Valdiney Veloso Gouveia***

**Instituto Federal da Paraíba, Brasil;*

***Universidade do Minho, Portugal;*

****Universidade Federal da Paraíba, Brasil*

A adaptação acadêmica tem sido relacionada positivamente ao sucesso de estudantes ingressantes no Ensino Superior (ES), podendo ser influenciada por fatores intrínsecos e extrínsecos aos alunos, como variáveis socioeconômicas e suporte social. Neste sentido, buscamos compreender a influência do perfil do curso escolhido e do suporte social sobre a adaptação acadêmica dos estudantes do 1º ano. Neste estudo tomamos uma amostra de 401 estudantes do 1º ano do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia da Paraíba, Brasil, ao longo do ano de 2019. Os estudantes preencheram a Escala de Satisfação com o Suporte Social (ESSS), um questionário socioeconômico e o Questionário de Adaptação ao Ensino Superior (QAES). A análise de dados foi realizada mediante regressão linear, utilizando fatores da ESSS e do perfil de curso como variáveis independentes. Os resultados mostram que 31% da variância das vivências de adaptação ao contexto universitário é explicada tomando os preditores usados, sugerindo que a adaptação depende da satisfação com suporte social, incluindo familiares, amigos, intimidade e atividades sociais. Observamos, também, que cursos de bacharelado apresentam piores índices de adaptação quando comparados a cursos de Tecnologia. Estes dados podem contribuir para futuros investimentos direcionados as especificidades dos estudantes e do contexto institucional, compreendendo as diferentes trajetórias acadêmicas e suas repercussões no sucesso dos estudantes universitários. Palavras-chave: Ensino Superior; adaptação acadêmica; suporte social; perfil do curso; sucesso acadêmico.

CO-125. DISEÑO DE INSTRUMENTO PARA EVALUAR LA FORMACIÓN INTEGRAL EN EL ALUMNO EGRESADO UNIVERSITARIO

Gema Sáez Rodríguez, Salvador Ortiz de Montellano del Puerto y Francisco Bueno Pimenta
Universidad Francisco de Vitoria

Partiendo de la definición de Formación Integral que tenemos en la Universidad Francisco de Vitoria de Madrid y entendiendo esta como el proceso permanente que busca desarrollar de manera equilibrada, armónica y coherente la integración de todas las propiedades y facultades de la persona (inteligencia, libertad o voluntad y afectividad) teniendo en cuenta su dimensión personal, profesional, comunitaria y trascendente a fin de lograr su plenitud posible en la sociedad. Contribuyendo así la universidad en el desarrollo de aprendizajes que ayuden y permitan al estudiante en la búsqueda constante del bien, de la verdad y de la belleza, nos planteamos si lo que realmente hacemos relacionado con la formación en la universidad logra un impacto real en el alumno una vez ha finalizado sus estudios. Para ello, se han determinado cuáles son los ámbitos de la persona que están relacionados con una correcta formación integral y, a partir de ahí, qué comportamientos fortalecen esa formación. De cada comportamiento, se han determinado 4 niveles que permiten elaborar una rúbrica a la espera de ser validada que nos dirán en qué nivel se encuentra el alumno egresado y si finalmente la UFV ha cumplido su cometido de trabajar una formación integral en el alumno. Estos son los diferentes ámbitos y comportamientos: A: Unitario. C: bien como eje de acción y autocontrol A: Familiar. C: valoración de la familia y relación familiar A: Personal. C: autonocimiento y sentido de los actos A: Profesional. C: capacitación profesional y trabajo en equipo A: Social. C: vivir en comunidad y darse a los demás.

CO-72. LA DIVERSIDAD CULTURAL COMO OPORTUNIDAD DE FORMACIÓN E INCLUSIÓN EN LA UNIVERSIDAD DEL QUINDÍO, COLOMBIA

Leonardo Iván Quintana Urrea, Adrián Alejandro Bonilla Suarez y Leidy Carolina Cardona Hernández
Universidad del Quindío

La realidad cultural de Colombia se expresa en una gran diversidad, que va desde la existencia de grupos étnicos: Indígenas, Afrocolombianos y Gitanos, microculturas o subculturas regionales. La Constitución Política de 1991, dispone en varios de sus artículos el reconocimiento de esta diversidad. Desde lo expuesto, la diversidad cultural es una impronta de la cultura Colombiana, y en términos actuales se abordan desde la pluridiversidad, la multiculturalidad o la pluriculturalidad, esto implica un reto para la educación superior desde los escenarios de formación e inclusión social. El objetivo del proyecto es desplegar la diversidad cultural como oportunidad de formación e inclusión para

Universidad del Quindío, refiriendo los procesos adelantados particularmente en el programa de Trabajo Social. Se resalta el trabajo desde la observación, etnografía y la etnología como pilares de la investigación y las apuestas metodológicas en los procesos de intervención. Las estrategias de búsqueda se sustentan en su primera fase, en una revisión bibliográfica, utilizando una matriz de unidades hermenéuticas, los temas abordados fueron los estudios de grupos indígenas, afrocolombianos y ron en Colombia, este proceso requirió consulta de bases de datos especializadas, pesquisas bibliográficas con apoyo de los estudiantes de los distintos espacios académicos y semilleros. En la segunda fase, se realiza un acercamiento a colectivos étnicos y grupos representativos en la Universidad del Quindío y finalmente se realiza un abordaje con expertos en temas relacionados a la etnoeducación. Los resultados demuestran una apropiación de la diversidad cultural y el aumento por intereses investigativos de los estudiantes entorno a lo cultural, a su vez, la articulación del trabajo multidisciplinar desde labor docente del programa de Trabajo Social. Estas aproximaciones demuestran la importancia trascendental de la multiculturalidad en los procesos de los trabajadores sociales contemporáneos y su desarrollo en la formación, la investigación, la intervención y la extensión.

CO-87. LA INSERCIÓN LABORAL DE MUJERES EN SITUACIÓN DE VIOLENCIA DE GÉNERO

Beatriz Martínez Godoy
Universidade de Vigo

La lectura de las sociedades está definida por las estructuras y las múltiples dimensiones que las conforman y estas determinan el devenir de los/as actores/as que desarrollan la vida en su contexto. Los sistemas imperantes actuales - el neoliberalismo y el patriarcado- siguen produciendo y reproduciendo opresiones y jerarquías, condensando privilegios y generando pobreza y exclusión, situando a los/as sujetos en una incesante línea de vulnerabilidad. Una de las más poderosas armas para luchar contra la exclusión es el empleo, por ello nuestro interés particular en la presente investigación es analizar la eficacia de un programa de inserción laboral para el colectivo de mujeres en situación de violencia de género. Para ello, a través de una línea de investigación de carácter cualitativo, nos centraremos en el análisis del programa "Anduriña" de la entidad CIMO, en la provincia de Ourense (Galicia) y de las participantes que lo conforman, que son veinticinco mujeres en situación de violencia de género acreditada vía sentencia judicial, con una media de 42,2 años. El

eje vertebrador de esta investigación es la entrevista individual en profundidad orientada a seis grandes esferas: el perfil personal de las usuarias, el perfil y opinión de las mujeres en el ámbito laboral, en el ámbito formativo, en el ámbito económico, la visión de las mujeres participantes en relación a la entidad y la opinión de las mismas en torno al movimiento feminista. Los resultados obtenidos muestran graves problemas y carencias en todas las áreas analizadas cerciorando la ineficacia de este tipo de programas, articulados como simples parches de temporalización limitada. Se hace necesario pues, incidir en la educación, dentro y fuera de este tipo de programas para llevar a cabo intervenciones sustentadas en posicionamientos paradigmáticos que se guíen por y para la consecución de una verdadera inclusión.

CO-160. LA ESCUELA RURAL EN EDUCACIÓN SUPERIOR: PERSPECTIVAS DE LOS ESTUDIANTES

Silvia Anzano Oto, Verónica Sierra Sánchez,
Sergio Coreo Bandrés y María Mairal Llebot
Universidad de Zaragoza

Las escuelas rurales son centros educativos con sus características propias y que difieren de las de un colegio urbano. Sin embargo, también se asemejan en que requieren la presencia de maestros y maestras para prestar su servicio, que en estas zonas más rurales suelen ser los más noveles los que ejercen allí su profesión y, de este modo, satisfacen las necesidades educativas de los niños y niñas de la zona. Por lo tanto, el objetivo del presente estudio es analizar las percepciones de los estudiantes universitarios sobre la formación recibida para desempeñar su labor profesional en la escuela rural. Para ello, se ha llevado a cabo un estudio de tipo cuantitativo descriptivo mediante encuestación. El cuestionario ha sido el instrumento utilizado para recopilar los datos aportados por los 113 participantes y posteriormente se han analizado mediante el paquete estadístico SPSS versión 24. El análisis de datos vislumbra que la formación universitaria en escuela rural no es suficiente pues esta temática normalmente es abordada como parte de una asignatura, por lo que su desarrollo es breve y sin prácticamente profundización debido a la limitación del tiempo. A pesar de ello, parte de los estudiantes que conforman la muestra se sienten capacitados y con habilidades suficientes para ser maestros y maestras en las escuelas rurales. A su vez, las posibles mejoras de esta formación a las que han atribuido mejores valoraciones son (M=4,7 y 4,4 puntos sobre 5): visitar una escuela rural abierta y realizar algún periodo de prácticas escolares en estos centros respectivamente. Estas dos posibilidades planteadas les permitirían

conocer su funcionamiento in situ. Para concluir, se debería impulsar la formación en escuela rural para satisfacer estas necesidades de los docentes y permitirles, así, ejercer su labor profesional en cualquier centro escolar, independientemente de ser urbano o rural.

CO-6. ALUMNADO: LOS DOCENTES DEL FUTURO

José Ricis Guerra* y Ana Belén Borrachero Cortés**

**Docente Educación Primaria; **Profesora de la Unex, Facultad de Educación*

El proyecto “Alumnado: los docentes del futuro” se basa en un estudio piloto entre CRA Gloria Fuertes y la Facultad de Educación (Unex) para enriquecer la formación de los futuros maestros del mañana.

Los objetivos que nos planteamos son:

1. Reestructurar y replantear lo que se aprende en las aulas universitarias para dar respuesta a las necesidades que se encontrarán los futuros docentes.
2. Fijar una colaboración constante entre centro y universidad, colaborando para lograr una educación de calidad.
3. Acercar las aulas, a través de sus protagonistas, a los futuros docente. El método de trabajo está basado en charlas colaborativas, donde a través de las mismas, los alumnos, explican, comentan e intercambian ideas y conocimientos sobre la realidad de las aulas, que tanto dista de las que se explican en las grandes aulas de las universidades, dando así a conocer las necesidades que los alumnos y los centros se encuentra diariamente. En el mismo participa el Cra (30 estudiantes) cuya evaluación la desarrollarán dos docentes del centro y dos profesoras de la Unex. Con esta forma de trabajar, los resultados que pretendemos alcanzar están relacionados con los objetivos propuestos, buscando así una colaboración entre centros y universidades, potenciando la formación y la respuesta de necesidades de ambas partes. Como conclusión, “Alumnado: los docentes del futuro”, pretende enriquecer y complementar la formación docente por sus “clientes”, dando así las claves para llegar a una educación de calidad, centrándose en aquello que es realmente importante dar en las aulas universitarias, donde se pone en objeto de mira las teoría educativas que han marcado la educación a lo largo de la historia, como base de un formación lejana a la realidad, necesitada de un cambio.

CO-124. LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO COMO PUNTO DE PARTIDA: CURSO SOBRE BASES HUMANÍSTICAS EN LA DOCENCIA

Francisco Bueno Pimenta, Gema Sáez Rodríguez y M^a Amalia Faná del Valle Villar
Universidad Francisco de Vitoria

La importancia de la innovación docente y la renovación permanente del profesorado está más que presente en las aulas de nuestro país, bien sea en educación obligatoria o en la educación superior. En la Universidad Francisco de Vitoria de Madrid, apostamos por un modelo pedagógico y una formación profesional basada en el conocimiento de las ciencias propias de cada grado, así como de una formación humanística que permite al alumno dar sentido a su profesión. Para poder llevar a cabo nuestro cometido no solo hay que formar a los alumnos a través de asignaturas de Formación Humanística, sino que consideramos que los profesores de las carreras también deben estar formados en esto mismo pero aplicado a su ciencia. En este trabajo se presenta un curso de 15h en las que se ha formado a los profesores de los Grados en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte y en los Grados en Educación (Primaria e Infantil) en unas bases humanísticas como son: antropología, ética, metafísica, pedagogía antropológica. Algunas de las cuestiones que se han abordado son: dimensiones de la persona, conocimiento humano, hecho moral y valores, bien, verdad y belleza, etc. De esta forma, el docente puede tener conocimiento de lo que estudian sus alumnos en relación a estos contenidos y puede llevar a cabo proyectos interdisciplinares que permitan al alumno realizar un diálogo entre ciencias y entender la misma realidad desde dos visiones: la profesional y la humanística.

CO-156. INNOVACIÓN DEL PROFESORADO Y DESARROLLO DEL ALUMNADO

Antonio Bautista García-Vera
Universidad Complutense de Madrid

Esta comunicación responde a la necesaria precisión conceptual que ilumine la relación entre la innovación docente y el desarrollo de estudiantes. Concretamente, el protagonista de tal mediación es la funcionalidad o significado dado a los artefactos tecnológicos, distinguiendo entre: - Empleo de medios: Acción entendida como el contrato o adjudicación de funciones que hacen las Administraciones de Educación cuando compran dispositivos tecnológicos atendiendo sus fines de gobierno. Este nivel contiene lo que Foucault denominó regímenes o espacios de poder y control de instituciones. -Utilización de los medios: Como el fin útil que tienen para conseguir un rendimiento

académico por parte del alumnado en su instrucción. Esta función reside en la dimensión instrumental de la tecnología basada en la reproducción de materiales.

-Uso de los medios: Como la demanda docente de funciones hecha a los dispositivos tecnológicos existentes en colegios atendiendo a la situación única e irrepetible de su alumnado. Se basa en la dimensión ética de la tecnología. Tal distinción es esencial para atender la preocupante relación que tiene el alumnado con sus smartphones, porque su función es de útil para acceder y reproducir información elaborada por otros, y el funcionamiento de su cerebro se limita a procesos mentales rudimentarios. Se presentarán los resultados de una investigación de corte cualitativo coordinada por el autor, basada en un estudio de casos colectivo en contextos universitarios. Para ello, la selección de los tres profesores-casos fue de tipo instrumental. Se recogió información mediante sesiones de foto-elicitación. La categorización se hizo apoyada en datos (Gibbs, 2012). Se evidencia que el desarrollo del alumnado se produce cuando los medios tienen para el docente el valor o función de uso frente a los de empleo o utilización, debido a que el primero exige a los estudiantes poner en funcionamiento los procesos mentales superiores en situaciones de formación.

CO-133. EVALUACIÓN PEER TO PEER EN LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO

María Victoria Martín-Cilleros*, Roberto Hernández-Soto**, Mónica Gutiérrez-Ortega** y María Cruz Sánchez-Gómez*

**Universidad de Salamanca; **Universidad Internacional de la Rioja*

Introducción. La evaluación en Educación Superior, al igual que la enseñanza, ha desarrollado un cambio importante, encontrándose en un periodo de gran desafío y transformación, pasando de la tradicional emisión de calificaciones a considerarse una herramienta de aprendizaje y empoderamiento. En la comunicación se presenta una experiencia piloto de evaluación peer to peer entre estudiantes de Grado en Educación. Objetivos. Involucrar activamente al alumnado en el proceso de evaluación; analizar la técnica de evaluación empleada con el fin de establecer sistemas más acordes a Bolonia, y analizar la satisfacción de la experiencia de los participantes. Métodos. Se realiza un estudio descriptivo sobre la utilidad, propuestas de mejora, conveniencia en frecuencia de uso y satisfacción de una experiencia de coevaluación realizada por 61 estudiantes de Grado en Educación Infantil, Primaria y Doble Grado a través de un ecosistema online. La evaluación se realiza mediante un cuestionario (cuantitativo, previamente utilizado en otro estudio

por otro autor, y cualitativo). Resultados. Aunque los resultados son satisfactorios, aportan algunos datos que llevan a la reflexión, puesto que, a pesar de considerarse útil, los discentes manifiestan preferencia por la evaluación realizada por el profesor. Conclusiones. Es preciso promover la autoconciencia de un aprendizaje autónomo permanente, desde un compromiso ecológico y socialmente responsable, la evaluación debe consistir en un medio que permita la comprensión y aprendizaje a partir de la autoevaluación y retroalimentación entre iguales (peer to peer), puesto que estos componentes son una parte de los procesos sociales que median el desarrollo de las habilidades cognitivas, la construcción del conocimiento y la formación de la identidad de los estudiantes, considerándose incluso de mayor importancia en estudiantes que en un futuro serán profesionales de la educación.

CO-131. LA UNIVERSIDAD COMO PUENTE ENTRE GENERACIONES: UNIVERSIDAD DE LA EXPERIENCIA Y GRADO EN MAESTRO

María Victoria Martín-Cilleros*, Mónica Gutiérrez-Ortega**, Roberto Hernández-Soto** y María Cruz Sánchez-Gómez*

**Universidad de Salamanca; **Universidad Internacional de la Rioja*

Introducción. Los Programas Intergeneracionales comenzaron desarrollándose entre personas mayores y niños en edad escolar. Sin embargo, tienen buenos resultados en el ámbito universitario como un modelo de formación del profesorado, como medio para que los futuros profesionales de la formación adquieran, analicen y forjen una identidad profesional. Este último aspecto es el que se recoge en la experiencia que se presenta en la comunicación. Objetivos. El objetivo es la transmisión intergeneracional de experiencias y aprendizajes, en el cual a través del diálogo, promover el intercambio de información, conocimiento, experiencias, acciones y recursos entre mayores y estudiantes en formación, para contribuir a su desarrollo continuo, y reducir actitudes edadistas entre personas de distintas generaciones al aprender unas de otras a través de la interacción directa. Métodos. A partir de una muestra de 23 estudiantes de Grado y 20 Senior, se realizaron semanalmente tertulias dialógicas. Antes y después de la experiencia se evalúa la opinión sobre los programas intergeneracionales, creencias sobre su propia generación y la contraria, para lo cual se utilizó cuestionarios (tipo Likert y preguntas abiertas) previamente aplicados en otros estudios, así como entrevista grupal. Resultados. Los resultados manifiestan diferencias significativas tanto en la autopercepción como en la percepción de la otra generación, una vez

finalizado el programa, siendo evaluado muy positivamente. Conclusiones. Tal y como se pretendía con el proyecto, las tertulias no sólo sirven para compartir información, conocimientos, experiencias, acciones y recursos, sino que además se han abordado valores como el respeto a la diversidad, ámbito desarrollado en la asignatura que es impartida por profesores participantes en este proyecto, y que es de gran importancia para un maestro en formación.

**CO-121. CAMBIANDO LAS
CONCEPCIONES SOBRE LA CIENCIA DE
FUTUROS MAESTROS DE PRIMARIA**

Gabriela Delord
Universidad de Sevilla

Pocos estudiantes sienten proximidad hacia las actitudes propias del “espíritu científico”. Por tanto, es necesario que el alumnado empiece a interesarse por la ciencia, a reconocer su relación con los fenómenos de la vida y a comprender que todos podemos adoptar, de alguna manera, la perspectiva científica, incorporando principios de la “alfabetización científica”.

El objetivo de este trabajo ha sido analizar el cambio de concepciones sobre la ciencia de un grupo de estudiantes de Educación Primaria, en un total de 50 alumnos 37 mujeres y 13 hombres entre 19 y 23 años, al participar en una secuencia de actividades constructivista diseñada para este fin. Hemos aplicado un cuestionario abierto, con 8 preguntas, incluyendo dibujos que han sido analizados antes y después de dicha secuencia. Hemos utilizado un análisis cualitativo del contenido, seleccionando “unidades de información” a través de frases y dibujos y clasificándolas según un sistema de categorías específico.

Los resultados comparativos entre el inicio y el final se presentan en “escaleras de niveles aprendizaje” para cada pregunta.

Los resultados son:

a) los estudiantes han cambiado la imagen de los científicos, de hombres mayores con batas a personas normales de diferentes edades y género; b) También han cambiado al considerar que mujeres también son científicas. Sin embargo, la idea de que la ciencia es algo exclusivo de los científicos y que no guarda relación con cambios posibles en las personas comunes, se ha mantenido. Entendemos, por tanto, que el obstáculo de considerar que el espíritu científico solo está asociado a los científicos, sin tener en cuenta la perspectiva de la alfabetización científica, es relevante y puede ser causa y consecuencia de que la ciencia siga siendo enseñada sin procesos de indagación de problemas cotidianos relevantes.

**CO-64. RELACIÓN ENTRE MÚSICA Y
EMOCIÓN Y SU IMPACTO EN
ALUMNADO DE EDUCACIÓN
SECUNDARIA OBLIGATORIA**

José Salvador Blasco Magraner, Pablo Marín
Liébana y Ana María Botella Nicolás
Universidad de Valencia

Desde que Jacques Delors escribió el informe llamado “La educación encierra un tesoro” las emociones se han convertido en uno de los temas más significativos de la educación del siglo XXI. En este sentido, la música es una herramienta muy útil para trabajar el campo de las emociones en la Educación Secundaria Obligatoria por su afinidad y atractivo para el alumnado de esta edad. La presente comunicación estudia la influencia que la música ejerce sobre las emociones en alumnado de esta etapa educativa. Para ello se ha llevado a cabo un diseño cuasiexperimental en el que se ha expuesto a 104 alumnos del tercer y cuarto curso de la ESO de un instituto público del área metropolitana de Valencia a una audición musical y se ha medido con el test PANAS el cambio que se ha producido en sus emociones. Los resultados obtenidos demuestran que la música es una herramienta válida para la mejora emocional y el bienestar psicológico del alumnado. Es por esta razón que se hace necesario reforzar la importancia de esta materia en el currículo de esta etapa educativa, más teniendo en cuenta que, en la actualidad, la presencia del factor emocional en las aulas sigue siendo insuficiente.

**CO-63. EL TRABAJO POR RINCONES EN
LA EDUCACIÓN MUSICAL
UNIVERSITARIA: UNA PROPUESTA DE
IMPLEMENTACIÓN Y EVALUACIÓN**

José Salvador Blasco Magraner, Pablo Marín
Liébana y Ana María Botella Nicolás
Universidad de Valencia

La presente comunicación analiza una implementación metodológica basada en el trabajo por rincones que se ha llevado a cabo con 48 alumnos del primer curso del Grado de Magisterio de la Universidad de Valencia en la asignatura de Didáctica de la Música en educación primaria. La práctica ha sido llevada a cabo durante el horario presencial de clase para trabajar los contenidos específicos de la materia. Los alumnos se dividieron en 6 grupos de ocho personas para realizar las actividades preparadas en los distintos rincones: clase ordinaria, aula de informática, biblioteca, aula de instrumentos musicales, aula de psicomotricidad y rincón de la asamblea. La valoración del alumnado se obtuvo mediante una encuesta de satisfacción compuesta por 10 ítems con formato respuesta tipo Likert de 7 puntos. Asimismo, el alumnado respondió dos preguntas

abiertas acerca de las ventajas e inconvenientes de la metodología del trabajo por rincones. Los resultados obtenidos demuestran la eficiencia de esta metodología para llevar a cabo el trabajo cooperativo y la capacidad de autodirección, habilidades de suma relevancia en la sociedad actual. Asimismo, la metodología por rincones respeta los ritmos de aprendizaje del alumnado y les concede mayor seguridad en sí mismos para resolver los problemas conforme van surgiendo. Además, les ayuda a aprender de sus propios errores y les exige mayor responsabilidad en su proceso de aprendizaje.

CO-53. CREACIÓN ESPONTÁNEA E IMPROVISACIÓN. APROXIMACIONES DESDE LA PSICOLOGÍA A LA MÚSICA

José María Peñalver Vilar
Universitat Jaume I de Castellón

La importancia de la improvisación musical como elemento pedagógico tiene su origen en el modo espontáneo en que se ponen en práctica las técnicas compositivas, tradicionalmente, basadas en: la repetición, la imitación, el contraste y el desarrollo. La improvisación favorece una pedagogía activa y creativa que favorece en el alumno el desarrollo de las habilidades artísticas, concretamente, en la música: la interpretación y la composición. El objeto de este estudio consiste en definir y concretar los elementos implicados en el proceso creativo de la improvisación musical. Se realiza una aproximación desde lo general a lo concreto desde la psicología, y diversas manifestaciones artísticas a la música y, finalmente, se presenta como resultado una valoración propia como jazzman. Los contenidos se abordan a modo de reflexión crítica realizando una revisión bibliográfica y empleando una metodología descriptiva y analítica en torno a la creación musical espontánea. En la metodología empleada partimos de la acción estímulo-respuesta y lanzamos la hipótesis que asocia la cualidad adquirida, mediante la preparación o formación musical, con el reflejo condicionado. Progresivamente exponemos las distintas cualidades de la improvisación, las integramos en el proceso y las relacionamos mediante una lógica conceptual.

Respecto al concepto de improvisación definimos sus cualidades y elaboramos una definición propia del término presentando dos hipótesis que, probablemente, den lugar a una investigación más exhaustiva: 1) La relación que existe entre la "cualidad adquirida" en la improvisación con el reflejo condicionado de Pávlov; 2) La teoría que sostiene que el improvisador emplea, de manera espontánea, los mismos recursos compositivos que la composición tradicional.

CO-173. APORTACIONES DESDE LA MUSICOTERAPIA EDUCATIVA A LA EDUCACIÓN EMOCIONAL

Luis Alberto Mateos Hernández
Universidad Pontificia de Salamanca

Desde el inicio de siglo XXI se ha producido en España y otros países un desarrollo exponencial tanto de la investigación en Educación Emocional como de la implementación de programas desde este enfoque en diferentes contextos y etapas educativas. Simultáneamente este mismo interés creciente por el trabajo preventivo en el desarrollo socioemocional del alumnado también venía gestándose desde dentro de la disciplina científica de la Musicoterapia desde finales del siglo pasado y ha experimentado un auge similar. El objetivo de este estudio es exponer coincidencias y diferencias en ambas propuestas de intervención, tanto a nivel teórico como a nivel metodológico. Partiendo de esta idea, se lleva a cabo una búsqueda sistemática de artículos en red utilizando las bases de datos SCOPUS, PSYQINFO, EBSCO y WOS, sobre los dos términos: Educación Emocional y Musicoterapia Educativa, seleccionando aquellos con resultados más significativos desde el punto de vista psicométrico y redactados en español o inglés. También, se amplía la búsqueda documental en redes académicas, principalmente en ResearchGate.net y en Academia.edu. Los resultados muestran que ambos enfoques profesionales son en gran medida coincidentes, generando a menudo sinergias de complementación. Igualmente se señalan aquellas aportaciones relevantes que la Musicoterapia Educativa ofrece al trabajo de la educación de las emociones, especialmente en lo referido a las competencias de autoconocimiento personal, de autorregulación emocional y a las relacionadas con las habilidades socioemocionales, así como al tratamiento educativo del currículo socioemocional cuando se aborda desde la atención a la Diversidad. Palabras clave: Educación emocional, Musicoterapia Educativa, Desarrollo socioemocional.

CO-128. LA MÚSICA AUDIOVISUAL COMO ESPACIO DE INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN DIDÁCTICA EN UNA ASIGNATURA DE GRADO

Amparo Porta
Universitat Jaume I. Castellon

La música audiovisual es un elemento destacado en las relaciones del individuo con la sociedad. Y como tal, su desarrollo académico tiene presencia en la investigación a través de proyectos, grupos y retos investigadores y en la docencia a través de titulaciones, planes de estudio, asignaturas y programas. Este artículo se interesa por la conexión

de ambos mundos, buscando la relación entre la investigación y los estudios de grado. Para conocerlo se aplican los procedimientos, resultados y hallazgos de investigación sobre las bandas sonoras desarrollado por un grupo de investigación a la transmisión del conocimiento y la innovación educativa. El objetivo del trabajo es aplicar 13 indicadores, la Plantilla de la escucha audiovisual y las líneas de tiempo en una asignatura de estudios de grado de maestro de primaria en la mención de música, estudiar sus resultados e implicación social. Para estudiarlo 50 estudiantes de grado de los cursos 2018 y 2019 realizaron actividades basadas en procedimientos investigadores previos adaptados a los estudios cursados. Se han realizado 6 análisis de contenido aplicados en 1) Investigación: métodos, herramientas y resultados y 2) Docencia: evidencias, resultados de aprendizaje, valoraciones, el programa de una asignatura, selecciones temáticas y preferencias, 3) Implicaciones en la sociedad actual. A través de estos tres ejes se han obtenido respuestas a un incipiente mapa integrado de la investigación, la acción educativa en grado de maestro y las necesidades y respuestas sociales. Las conclusiones indican que la conexión teoría-práctica es de alto interés para los estudiantes de grado cuando responde a sus expectativas, intereses propios y están basados en la vida diaria. La segunda conclusión es la comprobación, no generalizable, de que los estudiantes de grado de maestro permanecen alejados de las vertientes investigadoras universitarias, centrando sus actividades y formación en actividades de didáctica aplicada.

**CO-79. PRESCRIPCIONES
NACIONALISTAS EN EL CURRÍCULUM
DE EDUCACIÓN MUSICAL PRIMARIA DE
LA COMUNITAT VALENCIANA**

Pablo Marín-Liébana, Salvador Blasco Magraner
y Ana María Botella Nicolás
Universitat de València

Tanto los manuales escolares como las leyes educativas constituyen un objeto de estudio de primer orden para la historia de la educación, en tanto que depositarios de la ideología del grupo del que emanan y reflejo de los significados que configuran la cultura escolar. Entre los elementos de análisis de los mismos, existe una línea de investigación que pone el acento en cuestiones relacionadas con la historiografía legitimada y la identidad proyectada en los distintos niveles curriculares, siendo una práctica habitual la utilización del currículum oficial como una forma de legitimación del orden político y cultural nacional. En este sentido, mediante la técnica de análisis de contenidos, aquí se realiza un estudio descriptivo cuantitativo para averiguar en qué

medida a través del repertorio musical prescrito para la etapa de educación musical en la Comunidad Valenciana se legitima un orden político y cultural determinado. Para ello, se ha analizado el texto del actual decreto autonómico DECRETO 108/2014, de 4 de julio, del Consell, por el que establece el currículo y desarrolla la ordenación general de la educación primaria en la Comunitat Valenciana. Los resultados indican que la legislación educativa transmite un concepto esencialista de la cultura valenciana articulado en torno a un nosotros, y subordina y simplifica el resto de manifestaciones musicales humanas bajo la categoría otra música. Esto se refuerza mediante una lógica que progresa de lo local a lo global y que utiliza objetivos diferenciados para cada tipo de repertorio. Por tanto, se concluye que el currículum de educación musical de la Comunidad Valenciana presenta un carácter de tipo nacionalista. Frente a esto, se propone un tratamiento del repertorio musical a partir del reconocimiento de la diversidad cultural en un plano de igualdad valorativa y un cuestionamiento de la pervivencia del concepto de nación en el actual mundo globalizado.

**CO-83. COMPRESIÓN DE LA TEXTURA
MUSICAL MEDIANTE LA UTILIZACIÓN
DEL MUSICOMOVIGRAMA**

Pablo Marín-Liébana, Salvador Blasco Magraner
y Ana María Botella Nicolás
Universitat de València

Durante las últimas décadas, se ha producido una profunda transformación en los recursos educativos, los cuales han incorporado las nuevas posibilidades que ofrecen las tecnologías digitales. En el caso de la educación musical, los musicogramas, que surgieron en la década de 1970 como partituras no convencionales que daban soporte a la audición, han evolucionado hasta convertirse en musicomovigramas. Estos últimos se han desarrollado a partir del cambio de finales del siglo XX y principios del XXI, y han incorporado la animación y la sincronización audiovisual a sus predecesores. Como se ha estudiado, su utilización aporta una mejora en la atención y la motivación de los estudiantes, así como una mejor capacidad para comprender las estructuras musicales. Sin embargo, generalmente se dirigen a un público infantil y se diseñan para el trabajo de elementos primarios como la forma, el compás, el pulso o el timbre. Por ello, aquí se ha realizado un estudio de desarrollo de tecnología educativa mediante el que se han elaborado tres nuevas propuestas de musicomovigrama para la comprensión de un elemento de mayor complejidad como es la textura. Así, se han utilizado dos técnicas distintas: la iluminación sincronizada de los bloques vocales y el

seguimiento visual mediante una barra de avance, diferenciando en ambos casos entre la homofonía y el contrapunto. Del mismo modo, se han explorado procedimientos de diseño basados en software libre para poder incorporarlos con mayor facilidad a los planes de estudios de formación de docentes, concluyendo que los programas Gimp, Inkscape y Blender constituyen las herramientas de edición, composición y animación que ofrecen un mejor equilibrio entre coste, dificultad y calidad en los resultados. Tras una primera implementación en un grupo de 55 estudiantes adultos, se ha observado que estos recursos facilitan la comprensión de la textura musical.

**CO-174. IDENTIDAD Y RELATO DIGITAL:
UN ESTUDIO CON DOCENTES NOVELES
DE INGLÉS COMO LENGUA
EXTRANJERA**

María Dolores García Pastor
Universidad de Valencia

La identidad constituye un foco reciente de interés en psicología educativa y educación lingüística. En educación lingüística, la integración de las TIC ha posibilitado además la construcción de identidades positivas en alumnos y docentes como hablantes legítimos de lenguas. A pesar de ello, existen pocos trabajos que examinen cómo futuros docentes de lengua extranjera construyen identidades que les permiten empoderarse en entornos digitales a partir de las estrategias discursivas y los recursos semióticos que estos contextos les brindan. En este trabajo pretendemos atender a esta cuestión mediante el análisis de 105 relatos digitales producidos por futuros maestros de inglés, 15 hombres y 90 mujeres, de edades comprendidas entre 19 y 25 años, con un nivel B2-C1 en esta lengua extranjera. Los instrumentos de recogida de datos son dos tareas digitales que llevaron a cabo en un curso del Grado de Maestro de Educación Primaria de una universidad española. Los relatos se analizaron mediante el software de análisis cualitativo de datos MAXQDA, siguiendo el análisis crítico del discurso y el modelo semiótico social de Kress y van Leeuwen. Los resultados indican que los participantes apelaron a autoridades, utilizaron descripciones de sí mismos como expertos, y emplearon lenguaje valorativo como estrategias discursivas para construir identidades de poder en estos textos multimodales. Se sirvieron además de imágenes narrativas personales e imágenes conceptuales relacionadas con la alfabetización tradicional. Estos resultados podrían ser de utilidad en la formación inicial del profesorado a la hora de implementar tareas digitales que promuevan la construcción de identidades positivas y la reflexión en relación con distintos tipos de alfabetización.

**CO-119. LA FORMACIÓN DE LOS
MAESTROS/AS DE LENGUA ASTURIANA
Y LITERATURA. VISIÓN Y
APORTACIONES DE LOS ESTUDIANTES**

Roberto Avello Rodríguez
Universidad de Oviedo

La Facultad de Formación del Profesorado y Educación de la Universidad de Oviedo es la encargada de la formación de los futuros maestros y maestras de la asignatura Lengua Asturiana y Literatura de Educación Primaria del Principado de Asturias. Desde la entrada en vigor del Estatuto de Autonomía (1981) y la Ley de Uso y Promoción del Asturiano (1998), esta enseñanza está regulada y protegida como se refleja en el articulado de ambas Leyes. Para capacitarse, el alumnado debe matricularse en la Mención de Lengua Asturiana y superar los 30 créditos que la configuran. De esos créditos, 6 son destinados a la asignatura Prácticum-IV, específica para los estudiantes de la mención, que supondrá el primer contacto de los estudiantes con la asignatura en los centros educativos de Educación Primaria. Diez años después de la puesta en funcionamiento de los nuevos planes de estudio y la convergencia al EEES, el objetivo del presente estudio es realizar una revisión exploratoria de la formación práctica que reciben estos estudiantes durante el desarrollo del Prácticum-IV. Para ello se implementa un cuestionario diseñado ad-hoc y cumplimentado por una muestra inicial de 60 estudiantes de la Mención. En él se incluían dos apartados para realizar valoraciones/reflexiones sobre la experiencia y sugerencias para la mejora del proceso en relación con aspectos básicos de la formación como: a) organización, b) secuenciación temporal, c) papel de los tutores, d) eficacia de los seminarios, e) proceso de evaluación. Realizado el análisis documental de las aportaciones de los estudiantes se extraen resultados globalmente satisfactorios, pero también se sugiere la revisión de varias de las dimensiones del Prácticum-IV. Así, las principales sugerencias sobre las fases del proceso que serían susceptibles de mejora serían la coordinación entre colegios y universidad, la mejora de la operativización de los seminarios y otros aspectos relacionados con la secuenciación temporal.

**CO-141. DISCIPLINA TRABALHO E
EDUCAÇÃO NA FORMAÇÃO DOS
PEDAGOGOS DAS UNIVERSIDADES DO
RIO DE JANEIRO**

Ana Paula Santos Guimarães e José Jairo Vieira
*Prefeitura Municipal de Queimados e Ladecorgen
UFRJ e PPGUE UFRJ*

O presente estudo investiga o entrelaçamento da área trabalho e educação com o curso de Pedagogia

das universidades do estado Rio de Janeiro. Tem-se por objetivos: 1) tornar notória a pesquisa realizada no doutoramento do PPGE-UFRJ; e 2) analisar as metamorfoses do trabalho e suas repercussões na graduação em Pedagogia dessas universidades. A metodologia caracteriza-se como qualitativa e tem como alicerce o materialismo histórico dialético. Ainda perpassa pela seguinte triangulação: a) bibliográfica, tendo Marx (2006; 2008), Offe (1989) e Hayek (2010) como principais teóricos na discussão feita; b) documental através da LDB nº 4.024/1961, nº 5.692/1971 e nº 9.394/1996 juntamente com a Resolução CNE/CP nº 1/2006; e c) utilização de entrevista e questionário semiestruturado: o primeiro instrumento usado com os docentes da disciplina, e o segundo aplicado aos docentes coordenadores do curso e/ou departamentos de Pedagogia. Identifica-se que o campo de pesquisa trabalho e educação é marcado através da existência de uma disciplina no currículo de Pedagogia de treze universidades existentes no referido estado e distribuído entre as esferas pública e privada. Concluiu-se que o conceito de trabalho atravessa diferentes olhares, que implica num caráter de disputa: de um lado, por um conjunto de universidades que criticamente dentro do sistema capitalista marca-se com ênfase a vertente profissionalizante que se ancora nas reformas estatais; e de outro, universidades que vislumbram o fim da alienação do trabalho por intermédio de sua ruptura ao sistema capitalista, que fazem dessa disciplina um instrumento de luta e resistência às mazelas sociais dessa sociedade. Palavras-chave: Pedagogia; Universidade; Trabalho e Educação.

CO-46. ANÁLISIS DE LA FORMACIÓN STEM DEL FUTURO PROFESORADO EN MAGISTERIO A NIVEL EUROPEO

Arcadio Sotó Díaz, Leticia Rodas Alfaya, Pablo Melón Jiménez, Piedad Tolmos Rodríguez-Piñero, Jesús M. Arsuaga, Ana I. Cid Cid y Rocío Guede Cid

Universidad Rey Juan Carlos

Nuestra sociedad observa con preocupación las debilidades que sistemáticamente se están detectando entre los estudiantes y graduados españoles en el ámbito STEM (siglas en inglés de las especialidades de Ciencia, Tecnología, Ingeniería y Matemáticas). En esta presentación se muestra un estudio estadístico descriptivo de la formación en el ámbito STEM según los itinerarios formativos de los Grados en Educación del Espacio Europeo de Educación Superior. Para ello, se realizó una selección de 110 universidades europeas según su posición en el Ranking Shanghai relativo a Educación. Con el fin de ser rigurosos en el estudio en cuestión, para cada país de la Europa

de los 27 se seleccionaron al menos 4 universidades donde están implantados los Grados en Educación Infantil y Primaria. Se muestran los valores promedios de cada país con su respectiva desviación estándar. Se realiza, además, un estudio comparativo de los modelos generales de formación que existen en Europa, particularizados en diferentes regiones geográficas, Norte, Sur, Este y Oeste, que permiten el acceso a la práctica docente en Educación Infantil y Primaria, a egresados de estudios superiores de magisterio. Los créditos formativos, diferenciados como STEM, se seleccionaron de acuerdo a las asignaturas ofertadas para cada una de las especialidades que engloba este nuevo ámbito de estudio: Ciencias, Tecnología y Matemáticas. Como es de suponer, la Ingeniería es transversal a las tres anteriores.

Se particulariza, además, en el caso de España. Se describe estadísticamente el grado de intensificación de las habilidades y capacidades formativas STEM para 14 universidades españolas. Se discriminan los itinerarios formativos según la presencia o no de Menciones de Intensificación relativas al ámbito STEM.

Finalmente se muestra análisis de muestras estadístico donde se compara la formación en Ciencias y Matemáticas de los futuros profesionales de Magisterio con los resultados de agencias evaluadoras como PISA y TIMMS.

CO-90. LA SOMBRA DEL MAESTRO FRANQUISTA EN EL TESTIMONIO INFANTIL DE UN NIÑO DE POSGUERRA

Miriam Sonlleve Velasco y Suyapa Martínez Scott

Universidad de Valladolid

Muchos son los trabajos que apuestan en nuestros días por la recuperación de las historias de vida de maestros influyentes en la historia de la educación española contemporánea, pero resultan escasos los que toman la voz del alumnado como centro de las investigaciones. Es por todos conocido que el colectivo docente republicano fue relegado al olvido por los poderes públicos franquistas, pero también lo fue el colectivo docente franquista, al que se ha tratado de cubrir durante muchos años en un pacto de silencio y protección democrática que llega hasta nuestros días. Este es el caso del maestro segoviano Desiderio López Velicia, presidente de la Asociación de Maestros Españoles, de marcada significación católica y conservadora, que ejerció su cargo durante la dictadura en la escuela número uno de los Huertos en la ciudad de Segovia. El objetivo de nuestro trabajo es recomponer su biografía. Este estudio cualitativo, que parte de una Tesis doctoral, está asentado en el modelo interpretativo- crítico y en la metodología biográfico-narrativa. Más de

ochocientos páginas componen la información de la que disponemos sobre este maestro. Para esta investigación se ha hecho uso de materiales albergados en diferentes archivos públicos y privados, así como hemerotecas y la información rescatada a través de la historia de vida realizada a uno de sus alumnos. La información recuperada ha sido sometida a criterios de validez y credibilidad interna y externa. La recomposición de la biografía de este maestro nos lleva a conocer la influencia de la educación franquista en la infancia que sufrió este modelo educativo represivo, asentado en la disciplina, la obediencia y el patriotismo. La memoria del alumnado resulta clave para conocer las implicaciones de la enseñanza tradicional y nos permite apostar por una escuela democrática que respete la libertad de la infancia y los derechos humanos.

CO-89. EL MODELO DE MASCULINIDAD FALANGISTA DE PREGUERRA A TRAVÉS DE LA REVISTA HAZ (1935-1936)

Miriam Sonlleve Velasco*, Suyapa Martínez Scott* y Carlos Sanz Simón**

*Universidad de Valladolid; **Universidad Complutense de Madrid

La revista universitaria Haz vio publicado su primer número en España en la antesala de la guerra. Esta publicación periódica, órgano de expresión del Sindicato Español Universitario, pertenecía a la Delegación Nacional de Prensa y Propaganda de FET y de las JONS y contó a lo largo de la Dictadura con seis etapas independientes. La primera de ellas se contextualiza entre marzo de 1935 y febrero de 1936 y su línea argumental se encuentra muy vinculada a la doctrina joseantoniana. La misión principal de la publicación durante este primer periodo era la formación ideológica y moral de una juventud universitaria masculina que aspiraba a convertirse en el vivero intelectual de la Nueva España. El objetivo de nuestro trabajo es conocer el modelo de masculinidad que se difundía a través de esta publicación entre los universitarios entre 1935 y 1936. Se trata de un estudio cualitativo, que parte del paradigma interpretativo y está asentado en el método histórico-educativo. Para el análisis de los ejemplares, albergados en la Biblioteca Nacional de Madrid, se han seguido los pasos propuestos por Ruiz (1976): 1) Planteamiento de la investigación; 2) Heurística; 3) Crítica histórico-pedagógica; 4) Síntesis histórica y; 5) Publicación de resultados. Las categorías de análisis parten de una revisión de bibliografía de las principales bases de datos sobre el descriptor "masculinidad fascismo" y se concretan en 3 focos desde los que se asentaban los valores de virilidad en estos regímenes: la juventud, el deporte y el espacio público. Los resultados demuestran como la revista

Haz exaltaba un ideal de varón universitario deportista, homófobo, tradicionalista y católico, que buscaba en la violencia el fin del modelo de masculinidad comunista y europeo moderno. Una de las limitaciones del estudio es la continuidad de la investigación en las otras cinco etapas en las que se publica la revista.

CO-198. APLICACIÓN DE TÉCNICAS DE RELAJACIÓN EN EL AULA PARA LA MEJORA DEL CLIMA DE AULA

Laura Candel artal e Irene Verde Peleato
Universidad de Valencia

En la actualidad uno de los problemas fundamentales de las instituciones escolares es el clima de las aulas en las que están inmersos tanto docentes como discentes. Son ambientes ruidosos en los que cuesta cualquier transmisión y adquisición de aprendizajes. Un clima de aula adecuado necesita que los principales protagonistas del proceso enseñanza-aprendizaje estén en situación de calma, con la mente abierta y receptiva. La literatura avala los múltiples beneficios que aportan las técnicas de relajación y meditación en el profesorado, en el alumnado, en el clima de aula y, en general, en todo el contexto educativo.

Esta comunicación presenta la realización de una investigación evaluativa cuya finalidad es valorar si la introducción de las técnicas de relajación y meditación en el aula por parte del profesorado mejoran el clima de aula. Para ello, se ha llevado a cabo un programa formativo en técnicas de relajación y meditación dirigido a 9 profesoras de educación primaria (cursos 1º, 2º, y 6º) en 2 centros públicos de la Comunidad Valenciana, con un total de 168 alumnos/as. Se han recogido los datos mediante el Cuestionario de Clima de Aula de González (2010) por parte del profesorado en el aula como pre-test y post-test. Y se han analizado de forma descriptiva mediante SPSS. Tras la finalización del programa, tanto el profesorado como el alumnado manifiestan satisfacción por los cambios positivos en lo que a clima de aula se refiere. La conclusión principal obtenida se resume en que, con la aplicación de las técnicas de relajación y meditación por parte del profesorado en sus aulas, hay una mejora del clima de aula percibido por el profesorado y por el alumnado.

CO-150. INTERVENCIONES EDUCATIVAS PARA PROMOVER EL DESARROLLO INTEGRAL Y EL CLIMA ESCOLAR EN PRIMARIA Y SECUNDARIA

Lázaro-Visa, S., Briones, E., Fernández-Fuertes, A., Gómez E. y Fernández-Rouco, N.
Universidad de Cantabria

En los centros educativos se ponen en marcha diferentes actuaciones para prevenir la aparición de violencia y mejorar el clima de centro y aula. Estas medidas pueden desarrollarse, en ocasiones, sin que específicamente formen parte de una estrategia más global del centro, como preocupación de algunos tutores o tutoras concretos, o bien, formar parte de estrategias más globales, generando formaciones específicas para su implementación o incluso formando parte del proyecto educativo del centro. Por otra parte, algunos trabajos recientes ponen de relieve como una de las preocupaciones de los equipos directivos de los centros es poder conocer el impacto que las medidas, en forma de proyectos o programas, tienen realmente en la mejora del clima escolar. En este trabajo se trata de dar respuesta a estas cuestiones, explorando el impacto diferencial en el clima del centro y aula de distintas intervenciones para el desarrollo integral del alumnado y la promoción de la convivencia abordándolo desde la perspectiva de una muestra de 115 docentes de Primaria y Secundaria. A través de diferentes análisis los resultados muestran como la mayor parte de las distintas intervenciones exploradas correlacionan con el clima de centro y aula cuando estas forman parte del proyecto educativo de centro y se ha recibido una formación específica, como centro, para su desarrollo. A pesar de esta tendencia general, esta relación no se da en todas las variables estudiadas. Estos resultados apoyan la necesidad de potenciar actuaciones coordinadas que afecten al centro educativo en su totalidad.

**CO-36. UN CUENTO INTERACTIVO
TITULADO: " MI PASO POR EL
QUIRÓFANO"**

María Pilar Porta Rodríguez y Esther Moreno
López
CHUF/SERGAS

INTRODUCCIÓN:

Este cuaderno es una herramienta eficaz y pedagógica para facilitar a la infancia hospitalizada a afrontar ansiedad y miedos múltiples derivados de una cirugía pediátrica.

OBJETIVOS:

Son numerosos y se categorizan en dos grandes ámbitos: didácticos y pedagógicos.

OBJETIVOS DIDÁCTICOS:

- Mantener y reforzar los contenidos curriculares del menor hospitalizado.
- Promover actividades didácticas, lúdicas y creativas para alumnado, profesorado y familias.
- Establecer una continuidad educativa y social en cumplimiento del derecho a la educación de la infancia hospitalizada.

OBJETIVOS PSICOPEDAGÓGICOS:

- Establecer con conformidad de la familia, conversaciones sobre las operaciones, medicinas, agujas,... ofreciendo información concisa y ajustada a cada edad y nivel de comprensión.
- Enfocar el trabajo del aula hospitalaria interdisciplinariamente abordando necesidades hospitalarias en abierta colaboración con personal de ámbito médico-sanitario.

MÉTODO:

Estudio retrospectivo de pacientes pediátricos (0-16 años) ingresados en 2018, analizando el porcentaje de pacientes intervenidos quirúrgicamente y valorando dentro de este grupo la distribución por edades para calcular la población diana quien dirigir el cuento interactivo.

- Edades: comprendidas entre los 0-16 años, ambos incluidos.

- Ingresos hospitalarios totales/anuales: 6489 pacientes pediátricos.

- Intervenidos/ procesos quirúrgicos: 870.

Fuente: SERGAS; servicio de control y gestión de datos: año 2018.

RESULTADOS:

La creación de una herramienta de innovación educativa con doble funcionalidad: sanitaria y pedagógica.

Se ha hecho un análisis exhaustivo y funcional previo para crear un instrumento innovador que aborda: información fidedigna, directa y sencilla. Una perspectiva del fomento y conocimiento de nuestra lengua propia y bajo el paradigma de la perspectiva de igualdad de género.

CONCLUSIONES:

La herramienta educativo-sanitaria que hemos creado es a la vez: cuento, álbum ilustrado y cuaderno de actividades de enseñanza-aprendizaje. Las ilustraciones siguen una línea de diseño ajustado al margen extenso de edad.

Los beneficiarios serán los menores ingresados para un proceso de cirugía previamente planificados en la red del SERGAS (Servizo Galego de Saúde).

**CO-112. A CRIANÇA COM DIABETES
MELLITUS TIPO 1: ESTUDO DE CASO EM
UM CONTEXTO HOSPITALAR**

Liriah Rodrigues Burmann Alves, Bianca da
Nóbrega Rogoski y Eileen Pfeiffer Flores
Universidade de Brasília, Brasília-DF, Brasil

A Diabetes Mellitus Tipo 1 (DM1) é uma doença infanto-juvenil com início abrupto, demandando mudanças dos hábitos de vida, estando também associada a quadros de depressão e outros

transtornos psicossociais. Possíveis hospitalizações deixam crianças sem contato com a escola, prejudicando aprendizagem de habilidades escolares e sociais. Nesse sentido, estratégias lúdicas contribuem na humanização do tratamento e construção do saber sobre a doença e autocuidados, bem como na diminuição da lacuna pela ausência escolar. Este é um estudo de caso qualitativo. Participou um menino de onze anos, morador de Planaltina-DF, Brasil, com DM1 desde os seis anos. Realizaram-se intervenções para a melhora da saúde biopsicossocial no contexto hospitalar. Foi utilizado o modelo da Problematização: a partir de problemas, geram-se processos de ensino-aprendizagem. Teve como base o Arco de Charles Maguerez, que constitui metodologia em cinco etapas: 1) Observação; 2) Pontos-chave; 3) Teorização; 4) Hipóteses de solução e 5) Aplicação. Incluiu-se a anamnese e o exame físico. Foi possível identificar necessidades humanas básicas alteradas, como a necessidade de aprendizagem/educação para a saúde, de alimentação e de comunicação. As intervenções ocorreram numa brinquedoteca do hospital. A criança foi incentivada a participar das brincadeiras e atividades, num contexto propício ao diálogo e ao ensino não-diretivo do autocuidado, baseado nas estratégias de scaffolding. As atividades lúdicas propiciaram movimentos de busca do saber-aprender, melhoraram a adesão ao tratamento e auxiliaram na amenização dos impactos da hospitalização e da doença. Discutem-se os quatro princípios presentes na intervenção: (1) contexto lúdico e adequado à faixa etária; (2) liberdade para diálogo; (3) ensino por estratégias de scaffolding; e (4) possibilidade de compartilhar experiências. Apresentam-se possibilidades de ampliação da intervenção para o contexto ambulatório e de hospitalização para um maior número de crianças e adolescentes, objetivando mantê-las engajadas em atividades de ensino-aprendizagem, autocuidado e socialização.

CO-35. EDUCACIÓN EMOCIONAL A TRAVÉS DEL CUENTO Y LA LECTURA: "A MALETA DOS CONTOS SANDADORES RODANTES"

María Pilar Porta Rodríguez
Maestra del aula hospitalaria Arquitecto
Marcide. CHUF/CEUFP

INTRODUCCIÓN: Iniciativa de innovación educativa creada por y para las escuelas hospitalarias de Galicia. Parte de un análisis previo de necesidades a nivel funcional de estos espacios educativos.

Colaboran el C.F.R. a nivel formativo y la S.X.P.L. a nivel económico. **OBJETIVOS:** • Dotar escuelas hospitalarias gallegas con una biblioteca móvil específica dar respuesta a las necesidades de este

perfil de alumnado. • Elaborar una selección de libros en lengua gallega que aborden contenidos específicos de la infancia/adolescencia hospitalizada. • Diseñar contenido y continente para el abordaje de temáticas sensibles: miedo, ansiedad, hospitalización, maltrato, duelo, enfermedades crónicas y diversas NEAE. **MÉTODO:** Se basa en la biblioterapia y el soporte teórico se fundamenta en estudios Reading Well, Reino Unido. Entendemos ésta como el uso del libro bajo objetivos terapéuticos y de desarrollo dentro de los procesos de enseñanza-aprendizaje del menor hospitalizado y su familia. Son participantes/beneficiarios de este estudio escolares hospitalizados en Ferrol: +/- 400 por curso escolar. **RESULTADOS:**

Margarita Agruña, Monserrat Otero y Pilar Porta Rodríguez (Coord.), en calidad de maestras de las aulas hospitalarias de Lugo, Ourense y Ferrol respectivamente han conseguido diseñar a nivel teórico y financiar a nivel práctico una herramienta pedagógica para todas las escuelas hospitalarias gallegas.

El producto final es una maleta con diseño en base a autoretratos de niños/as hospitalizadas cuyo contenido es una selección de libros infantiles y juveniles que abordan temáticas muy sensibles en relación al proceso de enfermedad/hospitalización. El proyecto está en fase inicial de aplicación con evaluación observacional y portafolios educativos de seguimiento en ambas escuelas. **CONCLUSIONES:** Este material fue elaborado bajo parámetros de interdisciplinariedad y colaboración activa, calidad, eficiencia y funcionalidad.

Aúna diversas publicaciones (40) en lengua gallega orientadas cara diversos beneficiarios:

- El profesorado de las 7 escuelas hospitalarias de la C.C.A.A. - El profesorado de atención educativa domiciliaria. - El alumnado hospitalario y domiciliario. Todo ello supone miles de menores como posibles beneficiarios cada curso escolar.

CO-175. INTELIGENCIA EMOCIONAL INTRAPERSONAL Y ADICCIÓN A LAS TECNOLOGÍAS EN NIÑOS DE 9 A 12 AÑOS

María Oujo Olveira y Luis Alberto Mateos Hernández
Universidad Pontificia de Salamanca

El desarrollo de las TICs en la educación primaria ha proporcionado muchas posibilidades educativas pero también ha traído consigo determinados riesgos como la adicción a las tecnologías con las conductas problemáticas derivadas. Tras la revisión de la literatura científica se constata que posiblemente existe un trasfondo de carencias en competencias emocionales en los niños que sufren estas consecuencias adversas. Por ello, nuestro objetivo es explorar los niveles de adicción a las

TICs y su relación con el nivel de inteligencia emocional percibida en el alumnado de dos grupos de dos clases de 5º y 6º de educación primaria. La metodología empleada es un estudio descriptivo cuantitativo de una muestra no aleatoria e incidental de 48 participantes de entre 9 y 12 años durante el curso académico del 2018-19. Se analizan los datos recogidos de la aplicación del cuestionario de uso problemático de las nuevas tecnologías -UPNT- y las tres subescalas de inteligencia emocional del TMMS-24, buscando posibles relaciones en los datos obtenidos entre ambos constructos y su relación con el género. Se presentan los resultados estadísticos descriptivos de ambas pruebas aplicadas. Los resultados obtenidos apuntan a que es significativo el nivel de adicción a las tecnologías de parte de los sujetos muestra y que existe una relación con las bajas puntuaciones en inteligencia emocional intrapersonal percibida.

Palabras clave: Inteligencia emocional, Adicción a las tecnologías, alumnado de educación primaria

CO-180. EL ANÁLISIS PORMENORIZADO DEL CHILDHOOD ASPERGER SÍNDROME TEST PERMITE DIFERENCIAR SUBTIPOS CLÍNICOS

Nerea Crespo-Eguílaz*, Leire Gamba Echeverría**, María Miguélez**, Amaya Luna**, Janire Ruiz**, Ana Abete**, Eva Ramos**, Mikel Vergara** y Celeste Reyes**

*Clínica Universidad de Navarra; **Universidad de Navarra

Introducción. El cuestionario CAST se utiliza como prueba de screening del síndrome de Asperger o trastorno del espectro del autismo (TEA) grado 1. Una puntuación significativa (≥ 15) requiere indagar en la sintomatología conductual. Como cualquier prueba de cribado los falsos negativos y positivos pueden ser elevados. Objetivo. Analizar el CAST y precisar diferentes dimensiones en su contenido. Metodología.

Se aplica el CAST a 254 pacientes de nuestra Unidad de Neuropediatría, de 5 a 16 años, afectos de: TEA-grado 1 (n=17); trastorno de la comunicación social (n=43); trastorno de aprendizaje procedimental-no verbal (n=60); trastorno por déficit de atención (n=44); epilepsia (n=60); y discapacidad intelectual (n=30).

Resultados y discusión. Con el uso tradicional del CAST en esta muestra se obtiene 47% y 31% de falsos negativos y positivos, respectivamente. Un alto porcentaje de pacientes presentan sintomatología similar a los niños con síndrome de Asperger pero pertenecen a otra categoría diagnóstica. Se realiza un análisis factorial exploratorio de los 31 ítems que la componen, con

los métodos componentes principales y rotación Varimax-Kaiser. Se consigue una buena adecuación de los datos (KMO=0,65 y MSA=0.47-0.88) y se obtienen 7 factores, que explican el 63% de la varianza total: 1) Normas y turnos (ítems 11/18/23); 2) Flexibilidad (ítems 28/29/34/37); 3) Juego imaginativo (ítems 8/24/31); 4) Percepción de detalles (ítems 6/19); 5) Pragmática (ítems 7/32/36); 6) Intersubjetividad (ítems 5/35); 7) Interacción con iguales (ítems 1/10/15); todos los ítems con cargas factoriales > 0.54 . Se comprueba la fiabilidad y la validez. Se detallan las dimensiones alteradas con más frecuencia en cada grupo clínico. El análisis discriminante indica que esta nueva corrección e interpretación permite clasificar correctamente al 68% de nuestra casuística con o sin dificultades en el uso social del lenguaje. Conclusión. Este análisis pormenorizado del CAST aporta información relevante en el diagnóstico diferencial de trastornos del neurodesarrollo y permite diferenciar subtipos clínicos.

CO-176. PREDICTORS OF WELLBEING IN PARENTS WITH (OUT) CHILDREN WITH SPECIAL NEEDS

Dias, Paulo César e Peixoto, Ricardo
Universidade Católica Portuguesa

On the promotion and evaluation of Human Rights and Inclusion, it's important to learn how parents evaluate their wellbeing and to compare these levels on the existence/nonexistence of sons with Special Needs, its personal, emotional and familiar determinants. To a broader perspective we collected data with the Personal Wellbeing Index, that evaluates wellbeing in general and on specific dimensions, but also the Global Self-Esteem Scale and the General Self-Efficacy Scale, and a sociodemographic questionnaire in a sample of 338 participants. Mostly females (n = 251, 74.3%) and married (n = 246, 72.8%), they were aged between 21 and 60 years old (M = 40.68, DP = 6.699). 51% of the children are male, with their age ranging from 6 to 36 years-old (M = 12.48, DP = 3.912). There is a significant difference on age ($\chi^2 = 76.464$, $p < .001$), meaning that there are more older children with special needs on the sample. Results on wellbeing show that there is no difference on gender or on the living environment. A negative correlation between age and health satisfaction ($p = .006$) and general self-efficacy ($p < .01$), as well as differences on self-efficacy and on general-wellbeing and some specific dimensions ($p < .05$) according to marital status. Differences were also found on every dimension when comparing parents who have children with and without special needs. We analyzed the size effect, using Cohen's d, and found a moderate effect on most of the wellbeing specific dimensions

and a high effect on the security regarding the future ($d = .872$). Exploring the role of specific dimensions on general wellbeing, we found differences on the predictors between the groups with/without children with special needs. The results are discussed and suggestions for research and intervention are presented.

CO-75. ANÁLISIS DE REDES SOCIALES DE APOYO PERSONAL DE JÓVENES CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL

Ana Rey Freire, Maria Pallisera Díaz y Judit Fullana Noell
Universitat de Girona

Introducción: La investigación subraya el importante papel que las relaciones interpersonales tienen como facilitadoras o inhibidoras de los procesos de inclusión social de las personas con discapacidad intelectual, así como las dificultades que experimentan muchos jóvenes con discapacidad intelectual para establecer relaciones interpersonales significativas que constituyan las bases de su red social de apoyo.

Objetivos: El objetivo de esta investigación es conocer las características de las redes sociales de apoyo de jóvenes con discapacidad intelectual durante la etapa de transición a la vida adulta, en concreto, de jóvenes de entre 13 y 16 años escolarizados en centros de educación secundaria obligatoria y centros de educación especial.

Método: Utilizando la metodología de Análisis de Redes Sociales se han realizado entrevistas a 28 jóvenes dirigidas a recoger y analizar datos sobre la red de relaciones desde el punto de vista de cada joven (egocentric network), con el fin de observar características de su composición, estructura y relaciones de apoyo. **Resultados:** Los resultados preliminares muestran que las redes sociales de los jóvenes están compuestas principalmente por compañeros del centro escolar y por familiares, y sus entornos de relación son, mayoritariamente, los propios centros educativos y sus propios hogares. Los miembros de estas redes proporcionan apoyo, sobre todo de tipo emocional e informacional. La mayoría de los jóvenes entrevistados consideran que son los amigos, compañeros de clase o de instituto quienes les proporcionan apoyo.

Conclusiones: A partir de este análisis se plantean propuestas de actuación orientadas a mejorar las oportunidades para construir y mantener redes sociales que puedan actuar como apoyos naturales en sus trayectorias y así garantizar el logro de sus derechos, avanzando hacia su inclusión social.

CO-108. ESCOLARIDADE DE ALUNOS COM DEFICIÊNCIA NO PROCESSO DE UNIVERSALIZAÇÃO DA EDUCAÇÃO OBRIGATÓRIA NO BRASIL

Monica de Carvalho Magalhaes Kassar*, Regina Tereza Cestari de Oliveira** y Andressa Santos Rebelo*

**Universidade Federal de Mato Grosso do Sul;*
***Universidade Católica Dom Bosco*

O estado brasileiro ampliou a oferta educacional, com o objetivo de universalizar sua escolaridade obrigatória. A educação das pessoas com deficiência é assegurada como direito público subjetivo, dentre os direitos sociais a toda a população na faixa etária de quatro a 17 anos.

O objetivo deste trabalho é evidenciar e analisar o movimento de matrículas escolares das pessoas com deficiência no cumprimento desse direito constitucional. Trata-se de um estudo documental, de caráter analítico-qualitativo-quantitativo e para seu desenvolvimento, foram consultados documentos e dados estatísticos, analisados em interlocução com a literatura especializada.

Os documentos escolhidos se enquadram em duas categorias: legislação educacional nacional, com referência à educação de pessoas com deficiência, e documentos orientadores de programas implantados pelo governo federal que se referem à educação dessa população.

Os dados estatísticos são produzidos por órgãos do governo federal. Incluem-se dados brutos (microdados), sinopses estatísticas e Resumos Técnicos do Censo Escolar da Educação Básica. Como critério de exclusão elencam-se: documentos que não abordam os aspectos explícitos nos critérios de inclusão e dados não oficiais.

O material analisado encontra-se disponível nas páginas do governo federal do Brasil, em páginas WEB de grupos de pesquisa e na forma impressa em bibliotecas das universidades brasileiras. O período considerado vai de 1989, primeiro ano posterior à aprovação da Constituição Federal de 1988 vigente, e 2019, ano com dados mais recentes sobre a escolaridade brasileira.

Os resultados indicam o crescimento das matrículas de crianças com deficiência em todas as etapas da educação obrigatória, mesmo com a diminuição das matrículas gerais no país. Também foi verificada diminuição na oferta de tipos de atendimento especializado oferecidos no sistema público de ensino. Conclui-se que o movimento de expansão de escolaridade obrigatória de pessoas com deficiência não tem sido acompanhado pelo aumento de alternativas de atendimento especializado do setor público.

**CO-84. VIVÊNCIAS ESCOLARES /
TRANSIÇÃO PARA A VIDA PÓS-ESCOLAR
DE ALUNOS COM DIFICULDADE
INTELLECTUAL**

Maria do Rosário Ferreira*, Ana Paula Martins**
e Ana Paula Pereira**

*AECCB, agrupamento de Escolas de VN
FAmalicão, Universidade do Minho;
**Universidade do Minho

Apresento parte do trabalho de doutoramento que realizei, no qual tive por finalidade o estudo da transição para a vida pós-escolar de alunos com dificuldade intelectual (DI). Aprofundei o conhecimento que existe sobre dificuldade intelectual e sobre transição para a vida pós-escolar, atendendo à concetualização atual, à operacionalização, às orientações nacionais e internacionais que existem e aos desafios que se apresentam.

Metodologia: Para o efeito, desenvolvi uma investigação movida pelo paradigma naturalista, a qual assentou nas realidades percecionadas pelos participantes. Participantes: 3 alunos, as mães (3), os professores de educação especial (3) e os diretores de turma (3), os quais considerei serem quem tinha conhecimento e experiência sobre o tema e o podia desenvolver de forma compreensível e abrangente.

Recolha de dados: através de entrevistas semiestruturadas e de análise de documentos.

Procedimento seguido: Apresentei conhecimento adquirido em três fases: sob a forma de três estudos de caso, sob a forma de cruzamento dessas perspetivas e sob a forma de conclusões. Os resultados obtidos através das perspetivas dos participantes permitem-me concluir vários aspetos relevantes em relação às vivências escolares dos alunos, quanto às suas vivências de transição e no tocante às potencialidades na vida pós-escolar. Nesta apresentação, proponho a apresentação dos resultados obtidos, no tocante às vivências escolares dos alunos atinentes ao seu processo de transição para vida-pós-escolar.

**CO-80. YES WE CAN, ABOVE AND
BEYOND: UMA EDUCAÇÃO INCLUSIVA
ENTRELAÇADA COM PRÁTICA
ERASMUS+**

Maria do Rosário Ferreira y Rui Loureiro
AECCB, agrupamento de Escolas de VN
FAmalicão, Universidade do Minho

Existe uma grande e emergente necessidade de se implementar com sucesso modelos testados de inclusão de práticas nas escolas e comunidades de aprendizagem, com o objetivo de obter impacto em nível individual, institucional e sistemático. Esta apresentação pretende mostrar o trabalho inclusivo com envolvimento internacional, programa

Erasmus+, de alunos com Dificuldade Intelectual (DI). Metodologia: Assenta no paradigma qualitativo, numa metodologia participativa. Envolve 75 participantes: alunos com DI (14-18 anos), professores de educação especial e terapeuta da fala, de Portugal, Alemanha e Sérvia.

Instrumentos: Grelhas de recolha de informação (inicial) às competências dos alunos no que diz respeito: comunicação e comportamentos adaptativos (autonomia, autorregulação). Fez análise de conteúdo expressa em texto descritivo; Atualmente, decorrem diferentes atividades escolares, realizadas em contexto e partilhadas pelas redes virtuais. Far-se-á nova recolha de dados, com os mesmos instrumentos e posterior análise, seguindo-se comparação e análise de resultados. Procedimento seguido: um trabalho prático, experimental, assente em pedagogias ativas, em execução até junho de 2021. Incide em formas de intervenção e de escolarização para alunos com DI, que fazem a diferença para todos os alunos a nível escolar, bem como na sua jornada pessoal como cidadãos responsáveis. Tem o foco central na educação, de alta qualidade, para currículos alternativos e funcionais, com oportunidades de aprendizagem 'equitativas' e valorizadas. Convenciona uma abordagem de trabalho envolvendo alunos e famílias, de três escolas: PT, SR, GM, escolas diferentes, realidades e culturas diferentes, que se uniram para trilhar um caminho comum de conhecimento e potencialização das competências de alunos. Mostraremos atividades desenvolvidas, concebidas através dum plano comum dos três países, metodologias de parceria em cada contexto escolar e comunitário, conhecimento digital e multicultural, através de aprendizagem formais e não formais, na escola, na comunidade, com famílias e em atividades de trabalho em preparação para a vida pós-escolar dos alunos.

**CO-107. FOTOGRAFIA E
DOCUMENTAÇÃO PEDAGÓGICA:
NARRATIVA E MEMÓRIA DE
PROCESSOS DE APRENDIZAGEM NA
EDUCAÇÃO INFANTIL**

Elise de Moraes
Pontifícia Universidade Católica do Rio de
Janeiro - PUC-Rio

Este artigo tem como foco a utilização da fotografia na educação infantil como ferramenta para construção de documentação pedagógica. Trata-se de uma narrativa reflexiva, em primeira pessoa, que teve como objetivo revisitar e analisar teoricamente as principais experiências pedagógicas com uso de fotografia vividas por uma educadora brasileira ao longo de dez anos atuando em contextos de educação infantil. A pesquisa seguiu procedimentos metodológicos de análise de

conteúdo para seleção, avaliação e interpretação de um conjunto de cinco fotografias produzidas pela educadora em momentos pedagógicos e que fazem parte de seu acervo pessoal. Tendo como aporte teórico a proposta italiana de educação infantil de Reggio Emilia, a documentação pedagógica é compreendida como um conjunto de registros em que se descreve e narra processos de aprendizagem, através de observação atenta e escuta sensível das crianças. A fotografia, nesta perspectiva, é pensada como ferramenta potente no processo de construção da documentação pedagógica. Embora o ato de fotografar diferentes momentos pedagógicos fosse um hábito recorrente na prática da educadora, nem sempre houve uma compreensão da fotografia como instrumento pedagógico. A análise revela que, inicialmente, ocorria de forma intuitiva a descoberta de que as fotografias exibidas em portfólios e murais davam visibilidade aos processos de aprendizagem e aproximavam família e escola. Este hábito de fotografar aumenta à medida em que evoluem tecnologias, variedades de equipamentos de captura de imagem e o acesso a eles. Cresce em paralelo a este acesso, uma preocupação ética sobre a exposição exagerada e inadequada da imagem da criança, sobre como a própria criança se enxerga nessas fotografias e ressignifica seu cotidiano criando narrativas a partir das imagens. Por fim, a reflexão reforça a necessidade de criação de estratégias para que teoria e prática sejam indissociáveis nas ações pedagógicas e nas relações estabelecidas entre todos os sujeitos em contextos educativos.

CO-7. LEGO EN LAS AULAS: PENSAR A TRAVÉS DE LAS MANOS

José Ricis Guerra*, Natalia García Fernández* y María del Soterraño Guerra Costillo**

**Docente Educación Primaria; **Docente Educación Secundaria*

LeGo en las aulas: PeNsaR a TrAvÉs De LaS mAnOs. El proyecto “LeGo en Las AuLas: PeNsaR a TrAvÉs De LaS mAnOs” se basa en trabajar a través de ladrillos de LEGO, aportando la capacidad para imaginar, describir e innovar creando en el aula. El proceso NO depende de la competencia verbal típica, se “piensa a través de sus dedos” y de esta forma se desatan y potencia que TOD@S tienen algo único que aportar. Esto nos permite la capacidad para “crear imágenes” o “imaginar” algo. Los objetivos son: 1. Participación de los integrantes del aula; 2. Expresar ideas propias sobre los contenidos trabajados en el aula; 3. Entender el punto de vista único de otros; y 4. Buscar que el alumnado hagan suyo los aprendizajes.

El método de trabajo está basado en cuatro pasos: 1. Plantear la pregunta. Potenciando la actitud

mental del alumnado, sacar aquello que ya saben y que tiene “olvidado”. 2. Construcción de un modelo desarrollando su historia. 3. Compartir con el aula los conocimientos y aprendizajes, 4. Reflexiones sobre los significados de los modelos. Esta forma de trabajar en el aula, con todo el centro educativo, desde primero a sexto, siendo el número de alumnado 40, nos aporta como resultados: una participación de todo el alumnado, nivela asimetrías de liderazgos, focaliza “lo calve” en los aprendizajes y se externaliza mejor el conocimiento del grupo. Como conclusión, “LEGOS en las aulas”, mejora los estados de ánimos, estimula ideas, propuestas, fomenta la escucha y favorece la comprensión, dando lugar a una ambiente más distendido y dinámico desarrollando la Inteligencia Emocional.

CO-100. ENVEJECIMIENTO ACTIVO Y APRENDIZAJE. NACEMOS, NOS HACEMOS, APRENDEMOS

M^a Teresa Crespo Sierra y Paula Odriozola González

Universidad de Valladolid

Introducción: Las consideraciones actuales en relación al envejecimiento activo nos sitúan ante un nuevo enfoque o paradigma caracterizado por nuevas posibilidades de aprendizaje y desarrollo donde la plasticidad, la proactividad y la promoción del bienestar juegan un papel esencial a la hora de implementar programas y actividades de formación y aprendizaje desde las universidades de mayores (seniors).

El objetivo inicial de este estudio pretende delimitar y analizar las posibles relaciones y utilidad de promover constructos como el Sentido de Coherencia, resiliencia, sentido de autoeficacia y salud general en personas adultas, dado que dichos constructos desempeñan un papel mediador y modulador en el envejecimiento activo. Método; Se realiza un estudio transversal con muestra intencional de 65 participantes que cursan módulo sobre envejecimiento activo y aprendizaje, edades 49- 81 años, que cumplimentan en la sesión inicial diversos cuestionarios: Sentido de coherencia (SOC-13), resiliencia (CD-RISC), evitación experiencial (AAQ-II) y salud general (GHQ-12). Resultados: Estudio piloto cuyos datos iniciales aportan evidencias para configurar y estructurar en 12 sesiones semanales de 90 minutos, la estructura y contenidos del módulo de formación para adultos usuarios de un programa para universidades mayores implementado durante el curso académico. Tras el desarrollo del programa durante un cuatrimestre, sustentado en los pilares del envejecimiento activo, (salud, participación, seguridad y aprendizaje) canalizado a través de diversas herramientas y aportaciones de la psicología: Se constata que las aportaciones del

enfoque del ciclo vital, aprendizaje social, psicología positiva y salud mental positiva están contribuyendo a que este nuevo paradigma, en relación al envejecimiento activo, ayude a generar y transmitir un cambio de mirada respecto a estereotipos y actitudes hacia las personas mayores.

Palabras Clave: Envejecimiento activo, sentido de coherencia, resiliencia, salud mental positiva, empoderamiento.

CO-54. FACTORES QUE INCIDEN EN EL ENVEJECIMIENTO ACTIVO

Regina de Fátima Castellano Díaz y Juan Carlos Martín Quintana

Universidad De Las Palmas De Gran Canaria

El envejecimiento activo es un modelo preventivo que procura mejorar la calidad de vida, promoviendo la participación, la salud, la seguridad y el aprendizaje. Su auge se debe al acuciante incremento mundial de población mayor. En esta comunicación el objetivo es analizar los factores y la prevalencia del Envejecimiento Activo en la población de 55 y más años que realizan estudios en los Programas Formativos Especiales de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria. La muestra fue de 300 personas, con una media de edad de 70 años; siendo un 73,3% mujeres y un 25% hombres, mayormente con estudios universitarios. Se empleó una escala ad hoc de 37 ítems, que exploran cuatro factores: el Apoyo y Satisfacción Personal y Emocional; los Estilos de Vida Saludables; la Satisfacción Económica y la Participación Social. La fiabilidad de la escala tipo Likert (de 1 a 5 puntos) es alta (Alpha ordinal .91). Los resultados ponen de manifiesto la incidencia de los cuatro factores mencionados en el logro del envejecimiento activo. El factor que destaca con una puntuación media-alta es el Apoyo y satisfacción personal y emocional mientras que el factor Participación Social presenta puntuaciones medias. Se han apreciado diferencias significativas según la satisfacción de las relaciones sexuales donde los participantes que mantienen relaciones sexuales con mayor frecuencia informan de un mayor apoyo y satisfacción personal y emocional, mayores estilos de vida saludables y mayor participación social. Igualmente, según la satisfacción con el último empleo desempeñado, aquellos/as más satisfechos/as informan de un mayor apoyo y satisfacción personal y emocional, mayor satisfacción económica y mayor participación social. Se puede extraer como conclusión la importancia que tiene el implementar programas grupales para promover el envejecimiento activo. Igualmente, se constata que para un envejecimiento activo es fundamental disponer de redes de apoyo y una buena autopercepción.

CO-31. PERFIL DA CLIENTELA DE UM SERVIÇO UNIVERSITÁRIO PÚBLICO EM SAÚDE MENTAL, NO BRASIL

Walter José Martins Migliorini

Universidade Estadual Paulista (Unesp), Brasil

En Brasil, los cursos de graduación en Psicología ofrecen formación clínica en los llamados “Serviço-Escola”, es decir, clínicas de Salud Mental con asistencia gratuita para la población: un área de intersección entre Educación, Salud y Psicología. El presente trabajo es un estudio descriptivo y documental, sin probar hipótesis, cuyo objetivo es establecer el perfil demográfico y las especificidades de la clientela de un servicio universitario público, de una ciudad brasileña del interior del estado de São Paulo. Si la idea de establecer un perfil de clientela no es nueva, un desafío que se renueva es establecer un cuadro, lo más objetivo posible, de los grupos de pacientes que utilizan estos servicios de Salud Mental. El material de investigación consistió en 782 historiales clínicos de pacientes ingresses em los años 2018 y 2019. El procedimiento adoptado fue ordenar estos datos en planillas, de acuerdo con (1) grupos de edad, según lo definido por la Organización Mundial de la Salud; (2) inicio del tratamiento, ausencias, frecuencia y duración de la asistencia psicológica realizada; (3) queja verbalizada por el paciente; (4) sexo; (5) escolarización; (6) tipo de referencia y (7) de tratamientos de salud previos. Estos datos fueron organizados, de manera descriptiva, en gráficos y tablas, y analizados de modo a se identificarem los rasgos fundamentales de la población que busca asistencia psicológica y como usa de los servicios de salud mental, ofrecidos por la clínica universitaria. Como resultado, fue posible revelar los aspectos cuantitativos del perfil, con el fin de plantear algunas hipótesis acerca de las necesidades de la población y proponer alternativas para estructuración de la enseñanza y de la prestación de servicios psicológicos.

Apoio: Processo nº 2018/09517-0, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo (FAPESP).

CO-69. ÁREAS DE ATUAÇÃO DO NUTRICIONISTA E A ALIMENTAÇÃO INSTITUCIONAL: ACHADOS NA LITERATURA

Tatiane Chiaparini e Júlio César Aragão

Fundação Oswaldo Aranha UNIFOA

Resumo: O nutricionista em sua formação tem o desafio contínuo de se desenvolver para o mercado de trabalho que hoje está mais exigente impondo não somente os conhecimentos técnicos mais também habilidades e atitudes de gestão diante do

trabalho e clientela, por isso a educação permanente para o profissional é muito importante. O presente estudo é uma revisão bibliográfica descritiva que teve como objetivo buscar artigos para apresentar os achados da literatura referentes a área de atuação do nutricionista com ênfase a alimentação institucional nas unidades de alimentação e nutrição e o perfil desse profissional gestor. Para isso, realizou-se uma revisão da literatura de artigos publicados entre 2013 e 2019. As bases de dados utilizadas foram a Scientific Electronic Library Online (SCIELO), Portal de Periódicos (CAPES) e na Biblioteca virtual em Saúde (BVS). Os descritores utilizados foram: Nutricionista, Alimentação Institucional e perfil profissional e suas combinações, após leitura com foco na atuação profissional, foram encontrados 157 artigos, e após análise e exclusão de artigos duplicados e relacionados a áreas clínicas a pesquisa revelou escassez de artigos específicos que relatasse a atuação do nutricionista na alimentação institucional, levando a necessidade de descrever o panorama encontrado. Este estudo apontou para a necessidade de reflexão sobre a formação bem como a realização de pesquisas e materiais para a qualificação desenvolvimentos de perfil do nutricionista líder nas unidades de alimentação e nutrição e também mostrou que a educação permanente é o caminho para o efetivo desenvolvimento do profissional.

Descritores: Nutricionista. Alimentação institucional. Perfil profissional.

CO-50. AUTOESTIMA, METAS DE LOGRO Y ESTRATEGIAS DE AUTOPROTECCIÓN: UN ENFOQUE CENTRADO EN LA PERSONA

María del Mar Ferradás Canedo*, Carlos Freire Rodríguez*, Bibiana Regueiro Fernández**, Tania Vieites Lestón* y Carolina Rodríguez-Llorente*

Universidade da Coruña*; *Universidade de Santiago de Compostela*

Las estrategias de self-handicapping y pesimismo defensivo constituyen un recurso frecuentemente utilizado por los estudiantes con altos niveles de miedo al fracaso. Numerosos trabajos han evidenciado que la autoestima y las metas de logro constituyen dos de los predictores motivacionales más importantes de estas estrategias. Sin embargo, el estudio de estas relaciones se ha efectuado desde un enfoque centrado en la variable. El presente estudio pretende identificar diferentes perfiles de estudiantes a partir de la combinación de la autoestima y las metas de logro (aprendizaje, aproximación al rendimiento y evitación del rendimiento). Se pretende determinar, dentro de cada perfil el poder predictivo de estas variables sobre las estrategias de autoprotección. En el

estudio participaron 1028 estudiantes universitarios, seleccionados mediante un muestreo por conveniencia. Las variables del estudio fueron evaluadas mediante instrumentos validados. Mediante un análisis de perfiles latentes se identificaron cuatro perfiles motivacionales: (a) alta autoestima y predominio de aproximación al rendimiento; (b) alta autoestima y predominio de aprendizaje; (c) baja autoestima y predominio de metas de rendimiento; y (d) y baja autoestima y altas metas generalizadas. Los análisis de regresión lineal revelaron que en los dos perfiles con alta autoestima, las metas de aprendizaje constituían un predictor negativo significativo del self-handicapping conductual. Asimismo, las metas de evitación del rendimiento (negativamente) y ambas metas de aproximación (positivamente) se mostraron como predictores significativos del pesimismo defensivo, respectivamente en el perfil con baja autoestima y predominio de metas de rendimiento y en el perfil con baja autoestima y altas metas generalizadas. Estos resultados sugieren que, en aras de propiciar una prevención eficaz del uso de estrategias de autoprotección, es preciso conocer las características motivacionales (i.e., autoestima y metas de logro) de cada estudiante. Palabras clave: autoestima, metas de logro, perfiles motivacionales, self-handicapping, pesimismo defensivo

CO-49. PERFILES DE AFRONTAMIENTO DEL ESTRÉS ACADÉMICO UNIVERSITARIO: UNA PERSPECTIVA DE GÉNERO

Carlos Freire Rodríguez, María del Mar Ferradás Canedo y Pablo González Rico
Universidade da Coruña

Las diferencias en la forma en que hombres y mujeres hacen frente a las demandas propias del contexto universitario constituyen una de las líneas más prolíficas en la investigación sobre afrontamiento del estrés. Sin embargo, hasta la fecha, no existen precedentes que hayan analizado estas diferencias tomando en consideración la perspectiva centrada en la persona. Este enfoque plantea que los estudiantes suelen utilizar diferentes estrategias para dar respuesta a las demandas de su día a día universitario, conformándose diferentes perfiles de estudiantes en función del modo en que flexibilizan sus recursos de afrontamiento. El objetivo de este estudio ha sido identificar posibles diferencias de género en estos perfiles. Participaron en el estudio 401 estudiantes (81.3% mujeres, 18.7% hombres), seleccionados mediante un muestreo por conveniencia. Las estrategias de afrontamiento se evaluaron con Inventario de Estrategias de Afrontamiento (CSI). Para la identificación de los perfiles de afrontamiento se efectuó un análisis de

perfiles latentes (LPA). Las diferencias de género dentro de cada perfil identificado se determinaron mediante la prueba T de Student para muestras independientes. Se identificaron dos perfiles de afrontamiento: afrontamiento improductivo (n = 160) y perfil predominantemente aproximativo (n = 241). Se evidenció una mayor presencia de mujeres en ambos perfiles (79.38% y 82.57%, respectivamente). En el caso del perfil de afrontamiento improductivo, las mujeres recurrían significativamente en mayor medida a la estrategia de expresión emocional, y los hombres, a la resolución de problemas y la reestructuración cognitiva. En el perfil predominantemente aproximativo, las mujeres utilizaban en mayor medida la expresión emocional, y los hombres, la evitación de problemas y la retirada social. Estos resultados parecen indicar que hombres y mujeres presentan perfiles parcialmente diferenciados cuando hace frente a los problemas propios de la etapa universitaria. Palabras clave: afrontamiento, estrés, perfiles, estudiantes universitarios

CO-42. ESTRATEGIAS MOTIVACIONALES Y MOTIVOS DIFERENCIALES EN EL ESTUDIO Y SU RELACIÓN CON RENDIMIENTO ACADÉMICO UNIVERSITARIO

M^a Isaura Felipe Afonso*, Luis Alberto García García* y José Juan Castro Sánchez**
**Universidad de La Laguna; **Universidad de Las Palmas de Gran Canaria*

Introducción: Este estudio se ha centrado en la relación existente entre la orientación motivacional del alumnado universitario con su rendimiento académico, basándonos en estudios previo desarrollados por otros autores/as en la misma línea de investigación. Método: Se ha llevado a cabo un estudio experimental descriptivo con 765 estudiantes pertenecientes a grupos que cursaban 3^o de psicología desde 2013 hasta 2019. A través de las pruebas Hábitos y Estrategias Motivacionales para el Estudio y Motivos Diferenciales en el Estudio y en el Aprendizaje, se llevó a cabo una prueba de diferencias de medias t – Student para grupos independientes, formándose así, un grupo BajoR (33% de alumnos/as con puntuaciones inferiores a 6 sobre 10) frente a AltoR (33% de alumnos/as con puntuaciones superiores a 7,5 sobre 10). Resultados: Los resultados muestran que los estudiantes con mejores resultados académicos, presentan un mayor hábito a sentir interés y concentrarse en la materia, un aprendizaje activo e implicación, valoración de los logros conseguidos, conexión del contenido con las experiencias e intereses propios y pensamiento positivo ante su capacidad para aprender lo que se propone, frente a los alumnos con peores resultados académicos, los cuales utilizan técnicas extrínsecas

motivacionales como la relajación y los premios para animarse a estudiar. A su vez, los estudiantes que presentan mayor interés y disfrute del aprendizaje, mayor responsabilidad y proyección de futuro, mayor autoría y mayor rechazo a estudiar por presiones externas, obtienen mejores resultados. Los estudiantes con peores notas muestran un mayor interés a estudiar en compañía, un mayor desagrado y aversión al estudio, desmotivación por el logro académico y rechazo del estudio como medio para alcanzar beneficios. Discusión: Estos datos nos muestran la necesidad de valorar la mejora del rendimiento en la universidad con técnicas motivacionales del alumnado.

CO-41. ESTRATEGIAS COGNITIVAS DE APRENDIZAJE Y CONTROL DEL ESTUDIO Y SU RELACIÓN CON RENDIMIENTO ACADÉMICO UNIVERSITARIO

M^a Isaura Felipe Afonso*, Luis A. García García* y José Juan Castro Sánchez**
**Universidad de La Laguna; **Universidad de Las Palmas de Gran Canaria*

Introducción: Basándonos en estudios anteriores sobre las variables que influyen en el rendimiento académico universitario, presentamos como objeto de esta investigación, el estudio de la relación entre las estrategias cognitivas de aprendizaje y del control del estudio con el rendimiento académico de la población universitaria. Método: Hemos realizado un estudio experimental descriptivo con 765 estudiantes pertenecientes a grupos que cursaban 3^o de psicología desde el año 2013 hasta el año 2019. A través de las pruebas Estrategias Cognitivas de Aprendizaje (ECA) y Estrategias de Control en el Estudio (ECE), recogiendo a su vez, el rendimiento académico. Se llevó a cabo una prueba de diferencias de medias t – Student para grupos independientes según sus notas académicas, formándose así, un grupo denominado BajoR (33% de alumnos/as con puntuaciones inferiores a 6 sobre 10) frente a AltoR (33% de alumnos/as con puntuaciones superiores a 7,5 sobre 10). Resultados: los resultados muestran que los estudiantes con mejor rendimiento, utilizan más estrategias de estructuración y elaboración del contenido y nemotecnias. Sin embargo, los estudiantes con peores resultados, utilizan como estrategias el aprendizaje receptivo (aprender el contenido tal y como aparece), el aprendizaje mecánico – superficial (sin entender) y el aprendizaje repetitivo. A su vez, los estudiantes con mejor rendimiento utilizan más estrategias de control del estudio que los estudiantes con peor rendimiento, encontrando diferencias significativas en las estrategias como revisión, planificación, búsqueda de alternativas, control del

tiempo, reaprendizaje, detallar las tareas, controlar las variables externas y contar con apoyos personales para el estudio. Discusión: Estos datos nos muestran la necesidad de valorar la mejora del rendimiento académico universitario a través de la aplicación estrategias de aprendizaje óptimas y de unas adecuadas técnicas de control del estudio.

CO-159. LA MOTIVACIÓN HACIA EL APRENDIZAJE DE JÓVENES ADOLESCENTES: ¿POR QUÉ NO APRENDE EL ALUMNADO?

Sandra Vázquez Toledo, Cecilia Latorre Cosculluela, Marta Liesa Orús y María Mairal Llebot

Universidad de Zaragoza

Además de constituir un factor absolutamente esencial en el proceso de aprendizaje del alumnado, la motivación debería preceder a dicho proceso para que el alumnado sienta el verdadero y auténtico deseo de aprender.

Durante la etapa de Educación Secundaria Obligatoria (E.S.O.), la actuación pedagógica y las características personales del propio docente juegan un destacado papel en el proceso motivacional de los jóvenes adolescentes hacia el aprendizaje. En comparación con etapas educativas previas, un gran porcentaje de estos jóvenes ha ido progresivamente perdiendo los niveles motivacionales que los mantienen voluntariamente próximos a la curiosidad por aprender. En este sentido, se plantea un trabajo de investigación de corte cualitativo con el objetivo de analizar en profundidad las voces de uno de los agentes directamente implicados en este proceso: el alumnado de la etapa de la E.S.O. Para ello, y teniendo en cuenta que el número de jóvenes estudiantes participantes en el estudio es de 28 (comprendidos entre las edades de 12 y 18 años), se conformaron un total de cuatro grupos de discusión.

El análisis de la información se realizó atendiendo a tres momentos clave: reducción de la información, comprensión profunda e interpretación y elaboración de conclusiones en base al marco teórico inicial. De este modo, las categorías resultantes han reflejado un conjunto de cualidades y aspectos sobre los que conviene reflexionar con detenimiento. Así, se han puesto de manifiesto diversas variables a las que estos jóvenes estudiantes apuntan como determinantes de su motivación ante el aprendizaje. Entre algunas otras, se destaca la actuación pedagógica del profesorado, sus rasgos de personalidad, la exigencia en la memorización de los aprendizajes y la obligatoriedad en la realización de pruebas de evaluación. Se discuten, finalmente, las implicaciones de este conjunto de hallazgos.

CO-65. INFLUENCIA DE LOS PROBLEMAS EMOCIONALES SOBRE EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN EDADES TEMPRANAS: ANÁLISIS BIBLIOMÉTRICO

María Guillot Valdés
Universidad de Granada

Antecedentes. La inclusión escolar en edades tempranas y preadolescentes puede generar problemas emocionales. Hay evidencias en la literatura que aseguran que cada vez son más los estudiantes que padecen depresión, ansiedad o estrés. Estas edades son vulnerables, ya que se dispone de menos recursos para afrontar estas dificultades y por lo tanto muchos de estos trastornos están relacionados con problemas de aprendizaje. Objetivo. El objetivo de este estudio es analizar las investigaciones realizadas en estos ámbitos y evaluar en qué áreas y en qué países ha habido mayor producción científica. Método. Se ha realizado una búsqueda en Scopus con los términos (depression OR emotional AND disorder OR anxiety) AND (academic AND problems OR stress). Resultados. Se obtuvo un total de 1345 documentos. Una vez obtenidos los datos se contabilizó la frecuencia de las palabras clave y se analizó la producción por países. Las palabras clave con una mayor frecuencia de aparición que no estaban incluidas en la búsqueda fueron salud mental, niños, calidad de vida, adolescencia y estudiantes de medicina. En la producción por países destaca notablemente EE.UU como el mayor publicador con un total de 1.559 documentos, seguido de Reino Unido con 280. Conclusión. Sobre la base de estos datos se puede afirmar que el estudio de los trastornos emocionales en edades tempranas y preadolescentes (estas edades) es muy importante, no solo para su adecuada detección precoz e intervención sino también a nivel preventivo, atendiendo además a las variables asociadas, de tal manera que en la adultez no se presenten. Las emociones desempeñan un papel relevante durante el proceso educativo. Palabras clave: depresión, ansiedad, rendimiento académico, adolescentes, análisis bibliométrico

CO-101. ADAPTAÇÃO CULTURAL DO INSTRUMENTO DE AVALIAÇÃO DAS EMOÇÕES DO PROFESSOR: TEACHER EMOTION QUESTIONNAIRE (TEQ)

Camila Marta de Almeida e Sofia Freire
Instituto de Educação da Universidade de Lisboa

A adaptação cultural é um processo metodológico que envolve diferentes etapas. É importante desenvolver instrumentos confiáveis que possam ser usados em diferentes contextos culturais, pois garantem, por um lado, a possibilidade de se

recolher uma vasta gama de dados que poderão contribuir para um conhecimento mais universal e, por outro lado, explorar a influência de factores culturais em certos fenómenos educativos. Em virtude da escassez de instrumentos para avaliar as emoções do professor em contextos diversos, e no âmbito de um projeto de doutoramento em curso, financiado pela FCT (SFRH/BD/145367/2019), que tem como tema as emoções do professor e a autoeficácia docente, procedeu-se a adaptação cultural do Teacher Emotion Questionnaire (TEQ). O TEQ é um instrumento de autopreenchimento que avalia emoções (tais como, alegria, amor, orgulho, raiva, fadiga/exaustão e desesperança) que os professores experimentam em relação ao ensino e na interação com os alunos. O objetivo desta comunicação é descrever o processo de adaptação cultural e apresentar o instrumento. No total, foram 51 participantes, tradutores (n=4), especialistas (n=7), professores (n=40), e ainda as pesquisadoras e autora principal do TEQ original. Para a recolha de dados foram utilizados quatro instrumentos: TEQ versão original e versão brasileira; questionário de Avaliação da Praticabilidade de Instrumentos; Questionário de avaliação da compreensão e clareza dos itens. O estudo metodológico contou com seis etapas: traduções; síntese das traduções; comitê de experts; avaliação pelo público-alvo; tradução reversa; estudo-piloto. As duas etapas iniciais foram realizadas de maneiras adequadas. O comitê de experts sugeriu algumas alterações que foram integradas na versão final do instrumento. Os resultados do estudo-piloto mostraram que a versão brasileira do TEQ é compreensível pelos professores e de fácil preenchimento. O TEQ - Versão brasileira está adaptado culturalmente para o Brasil. Entretanto, ainda são necessários estudos de validade psicométrica, convergente e de constructo.

CO-51. TEACHER ANGER SCALE: TRADUÇÃO E ADAPTAÇÃO CULTURAL PARA A LÍNGUA PORTUGUESA

Camila Marta de Almeida e Sofia Freire

Instituto de Educação da Universidade de Lisboa

Introdução. O presente estudo resulta de uma investigação de doutoramento em curso, financiada pela FCT (SFRH/BD/145367/2019), que tem como objetivo examinar a relação entre emoções dos professores e a autoeficácia docente. As emoções vivenciadas pelos professores em contexto escolar influenciam a sua prática docente, sendo hoje em dia consideradas uma importante área de pesquisa. É importante identificar implicações que as vivências emocionais têm a nível profissional e pessoal do professor, bem como examinar que contextos são favoráveis à emergência de emoções positivas e/ou negativas. Alguns autores têm

também vindo a chamar a atenção para a importância do estudo das emoções em contextos formativos. Contudo, apesar do aumento de estudos nesta área, são ainda escassos os instrumentos quantitativos para mensurar as emoções do professor. Para dar conta desta lacuna, procedeu-se à tradução e adaptação para o Brasil da Teacher Anger Scale (Burić e Frenzel, 2019), que avalia a emoção raiva do professor relacionada aos alunos, aos pais, aos colegas e ao sistema educacional. O objetivo desta comunicação é descrever o processo de adaptação cultural e apresentar a escala. Método. No total foram 51 participantes, tradutores (n=4), especialistas (n=7), professores (n=40), pesquisadoras e autora do instrumento original. Resultados. As etapas de tradução e síntese foram realizadas adequadamente, tendo sido introduzidas algumas alterações após a apreciação pelos especialistas. O público-alvo não introduziu alterações e o estudo piloto mostrou que o instrumento adaptado é de fácil entendimento e preenchimento. Por fim, após alguns ajustes a adaptação cultural foi aprovada pela autora da escala original. Conclusões. A versão final do Teacher Anger Scale - Versão brasileira é de fácil compreensão e está apta para sua utilização com professores brasileiros. Alerta-se, porém, que será necessário a avaliação das propriedades psicométricas para verificar sua validade.

CO-179. APORTACIÓN DE “TEORÍA DE LA MENTE” DE LA BATERÍA NEPSY-II COMO MEDIDA DE COHERENCIA CENTRAL

Nerea Crespo-Eguílaz* y Leire Gandra Echeverría

**Clínica Universidad de Navarra; **Universidad de Navarra*

Introducción. El objetivo de esta investigación es analizar la utilidad clínica de “Teoría de la mente” (TM) de la NEPSY-II (Korkman y cols., 2014). Metodología. Se aplica TM a un grupo control (n=194) y a 50 pacientes de Neuropediatría afectos de: TEA-nivel 1 (n=10); trastorno de aprendizaje procedimental-no verbal (TAP, n=24); y TDAH (n=16). Todos ellos con inteligencia normal y edades entre 6-11 años.

Resultados y discusión. Tras comprobar que no hay diferencias significativas en TM entre el grupo TEA y el resto de grupos (Kruskal-Wallis) se procede a hacer un análisis factorial exploratorio de sus 21 ítems, en la mitad del grupo control, con los métodos componentes principales y rotación Varimax-Kaiser (KMO=0.62 y MSA=0.54-0.75). Se obtienen 3 factores que explican el 62% de la varianza total: 1)Teoría de la mente (ítems 1/2/7); 2)Comprensión relatos sociales (ítems 5/8/10/14); y 3)Coherencia contextual (ítems 9/12/16-21);

todos los ítems con cargas factoriales >0.41 . Se aplica el análisis factorial confirmatorio, en la otra mitad del grupo control, con el método de estimación de máxima verosimilitud ($\chi^2=22.75$ $p=0.504$; TLI=1.04; CFI=1; RMSEA=0). Se calcula la validez y la fiabilidad de la prueba con estas nuevas dimensiones y se aportan los estadísticos descriptivos. En los grupos clínicos se tipifican las nuevas puntuaciones de cada participante, obteniéndose así los perfiles, y se comparan las medias intergrupo (U-mann-Whitney). En los dos primeros factores no se diferencian ninguno de los grupos. En Coherencia contextual se observan diferencias significativas entre el grupo TAP y los grupos control ($p=.001$) y TEA ($p=.025$). Está demostrado que las dificultades para comprender información rápida y simultánea e integrarla coherentemente forma parte del perfil neuropsicológico del TAP. Conclusión. Estos resultados corroboran que esta nueva corrección e interpretación de la TM evalúa el constructo neuropsicológico de Coherencia central y la aportamos como uso adicional de la prueba.

CO-117. ESTRUCTURA INTERNA Y FIABILIDAD DE LA ESCALA PERCEPCIÓN DEL ALUMNADO SOBRE EL CLIMA ESCOLAR (PACE)

Naiara Escalante Mateos, Arantza Fernández-Zabala, Eider Goñi Palacios e Iker Izar de la Fuente Díaz de Cerio
Universidad del País Vasco (UPV/EHU)

Antecedentes. Han sido numerosos y muy diversos los instrumentos creados para evaluar la percepción del alumnado sobre el clima escolar, variable que, de ser positiva, conlleva múltiples beneficios al alumnado. Sin embargo, aún no se dispone de ninguna medida ampliamente aceptada y validada en castellano que evalúe los aspectos del clima escolar que cuentan con mayor respaldo científico. Para superar esta limitación, se diseñó la escala Percepción del Alumnado sobre el Clima Escolar (PACE), instrumento que evalúa el clima escolar autopercebido en alumnado de ESO y Bachillerato. Objetivo. El objetivo de este estudio es analizar la estructura interna de esta escala mediante el análisis factorial confirmatorio, así como la consistencia interna de la misma, en orden a ofrecer nuevas evidencias de su validez y fiabilidad. Método. Participaron en la investigación 654 estudiantes (Edad = 15.41 años, DT = 1.76) de ocho centros escolares de la Comunidad Autónoma del País Vasco. El análisis factorial confirmatorio se realizó con el programa estadístico EQS v.6.2, a través del método de estimación robusto de máxima verosimilitud con corrección Satorra-Bentler para el estadístico chi-cuadrado y los errores típicos. La fiabilidad de la consistencia interna se examinó mediante el alpha

de Cronbach y los coeficientes de fiabilidad compuesta omega de McDonald y rho de Raykov. Resultados. Los resultados evidencian que el modelo multidimensional propuesto presenta un ajuste óptimo, además de una fiabilidad de consistencia interna excelente. Conclusiones. La escala PACE es una medida breve que permite conocer de manera válida y fiable la percepción del alumnado acerca de los principales aspectos que favorecen el clima escolar en la adolescencia. Palabras clave: clima escolar, autoinforme, análisis factorial confirmatorio, fiabilidad, adolescencia.

CO-32. DESENHO DA FIGURA HUMANA, COM HISTÓRIA (DFH-H): DIÁLOGO ENTRE AS ABORDAGENS PSICODINÂMICA E CONSTRUTIVISTA

Walter José Martins Migliorini
Universidade Estadual Paulista (Unesp), Brasil

Originalmente, o procedimento do Desenho da Figura Humana com História (DFH-H) foi concebido como um procedimento clínico com a finalidade de articular os aspectos projetivos e psicométricos no atendimento de crianças e adolescentes. No entanto, as potencialidades do procedimento são mais amplas ao possibilitarem, por exemplo, o trabalho na fronteira entre diferentes (1) enfoques teóricos e clínicos e (2) contextos. A hipótese fundamental aqui é a de que um determinado desenho-história pode ser avaliado sob uma perspectiva psicodinâmica e também sob uma perspectiva construtivista. O sentido desse tipo de investigação não é o de um ecletismo teórico ou prático, mas o de aprimorar o uso de procedimentos que possibilitem um rastreamento das dificuldades apresentadas por essa população. Para isso, foi aplicado o DFH-H em um grupo de 50 adolescentes, em contexto escolar, na faixa etária de 12 a 17 anos de idade incompletos, de ambos os sexos, de uma Escola Estadual de Ensino Médio e Fundamental, de um município do interior do estado de São Paulo, Brasil. A pergunta que se pretendeu responder foi como se articulam – em um mesmo espectro – as representações diretas (signo) e indiretas (símbolo) de um determinado conteúdo emocional. Dito de outra maneira, verificar se a identificação de construtos é facilitadora da identificação dos aspectos projetivos e vice-versa. Resultados parciais indicam que a maioria dos jovens utilizou ativamente a aplicação do procedimento para relatar seus conflitos pessoais e familiares - muitas vezes ficando o desenho e a história apenas como disparadores e pano de fundo para a comunicação de suas dificuldades. Um estudo de caso será apresentado com a finalidade de apresentar o procedimento, os cuidados éticos e técnicos e as implicações desse tipo de intervenção com jovens estudantes, em contexto escolar. Apoio: Processo

nº 2018/09517-0, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo (FAPESP).

CO-178. E-PORTEFÓLIO: DISPOSITIVO DE PROMOÇÃO, AUTO E HETEROAVALIAÇÃO DAS APRENDIZAGENS NO ENSINO SUPERIOR

Maria Palmira Carlos Alves, Alice Rodrigues dos Santos e Josiane de Fátima Lopes
Universidade do Minho

E-portefólio: dispositivo de promoção, auto e heteroavaliação das aprendizagens no Ensino Superior

Introdução. O e-portefólio é um dispositivo educativo, que coloca o estudante no centro do processo de aprendizagem, resignificando o currículo, as aprendizagens e a avaliação. É construído ao longo do processo, pelo que incluirá as produções que melhor retratem o desenvolvimento das competências previstas no currículo, entre elas, notas críticas, relatórios de atividades, entrevistas, análises reflexivas... A revisão da literatura ressalta que, em diferentes níveis de ensino e em diferentes áreas, o e-portefólio promove um processo de avaliação transparente e rigoroso, contribuindo para a equidade e eficácia educativas. Objetivos. Neste texto, apresentamos um estudo, de natureza qualitativa, cujo objetivo principal é o de avaliar as perspetivas dos estudantes sobre as vantagens do uso do e-portefólio como dispositivo de aprendizagem e avaliação. Método. Observámos 45h de aulas, no 1º semestre de 2019/2020, numa Unidade Curricular, integrada no 3º ano do plano curricular de uma licenciatura no domínio das Ciências Sociais e Humanas, numa Universidade pública, localizada no Norte de Portugal. A turma era constituída por 19 estudantes e o e-portefólio foi o dispositivo de aprendizagem-avaliação utilizado. No final do semestre, os estudantes elaboraram um relatório crítico-reflexivo sobre o dispositivo e-portefólio. Procedemos à sua análise, com recurso ao software de análise qualitativa webQDA, para codificação e categorização dos dados. Resultados. Os principais resultados mostram que a maioria dos estudantes considera o e-portefólio como um dispositivo eficaz para construir aprendizagens significativas, para o desenvolvimento de competências tecnológicas, para a autoavaliação e a autonomia. Alguns estudantes sentiram dificuldades na seleção e utilização da plataforma, gerando desmotivação inicial. Esta foi ultrapassada por processos de ajuda interpares. Conclusões. O e-portefólio potencia o trabalho colaborativo, potencia lógicas de avaliação emancipatória, colaborando na missão de construir uma universidade mais inclusiva.

CO-149. "LA OTRA MIRADA". UN TRABAJO DE INVESTIGACIÓN EN LA ENSEÑANZA DEMOCRÁTICA

Encarnación Garrido Montero
Universidad Complutense de Madrid

El objetivo de esta comunicación es dar a conocer un trabajo pedagógico y didáctico realizado en diferentes campos educativos en mi carrera profesional como docente (1973-2003): enseñanza general básica, educación especial, primaria y educación de personas adultas. Explicar el eje común ideológico y filosófico que caracteriza la didáctica utilizada y denominada "La otra mirada". Analizar y exponer algunos textos aplicados en los diferentes grupos e individualidades para el aprendizaje lecto escritor a través de los valores y el aprendizaje democrático. Exponer los resultados y conclusiones de esta experiencia didáctica. Así como el estudio de los principales criterios de estos textos inclusivos. La metodología cualitativa que se ha seguido para la investigación es histórica-descriptiva. El procedimiento de recopilación de datos se ha realizado a través del archivo del fondo documental (memorias, proyectos, materiales didácticos, etc.), de las publicaciones y de entrevistas semiestructuradas a personas de diferente perfil que fueron participantes en distintos tiempos y espacios educativos. Los resultados en cuanto a producción de textos para la enseñanza individualizada como para el aprendizaje cooperativo han sido muy numerosos, algunos se encuentran publicados (los relacionados con el aprendizaje lecto escritor en personas adultas) y otros pertenecen a cada historia pedagógica. En todos existen una serie de propuestas comunes que ofrecen una visión de educación en valores y ciudadanía, así como la educación integral de las distintas áreas. Expondré parte de ellos. Como resultados también expondré el estudio realizado sobre los criterios principales para realizar estos textos inclusivos. Las conclusiones de este trabajo tratan de demostrar que los textos inclusivos utilizados desde el Método "la otra mirada" son un vehículo mediador, facilitador y establecen un puente de comunicación empática entre docente y discente en cualquiera de los ámbitos educativos en los que se trabaje y en las distintas áreas.

CO-126. PROYECTO INTERDISCIPLINAR SOBRE BALONCESTO DESDE UNA RAZÓN ABIERTA EN CIENCIAS DE ACTIVIDAD FÍSICA Y DEPORTE

Gema Sáez Rodríguez, M^a Amalia Faná del Valle Villar y Francisco Bueno Pimenta
Universidad Francisco de Vitoria

En este trabajo se presenta un proyecto de innovación docente titulado "Planteamiento de un

nuevo enfoque del baloncesto partiendo de la razón abierta y de la centralidad en la persona”. Para ello se realizará un trabajo transversal entre la asignatura de baloncesto y el resto de las asignaturas de Formación Humanística del Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte de la Universidad Francisco de Vitoria. Con este trabajo interdisciplinar, se estudiará la asignatura de Baloncesto de 2º curso del Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte de la Universidad Francisco de Vitoria desde una razón abierta y ampliada. Para ello, en primer lugar se realiza durante el desarrollo de la asignatura una profundización en las 4 preguntas fundamentales en el deporte y, en concreto, en el baloncesto: antropológica (el alumno-jugador), epistemológica (la verdad que se da y aprende en la asignatura), la ética (reglamento y libertad) y de sentido (para qué estudiarla) de forma la asignatura sirva como base para el resto de las asignaturas del grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte a la hora de llevar a cabo una docencia poniendo el foco en una formación integral y no solo a nivel curricular. Tras este estudio, se busca que tanto los alumnos como los profesores entiendan al hombre en toda su esencia y como alguien que tiene una antropología subyacente más allá de que meta canastas o no.

CO-123. UNIVERSIDAD FRANCISCO DE VITORIA: UNA UNIVERSIDAD QUE VA MÁS ALLÁ DE LA FORMACIÓN DE PROFESIONALES

Francisco Bueno Pimenta, Gema Sáez Rodríguez y Salvador Ortiz de Montellano
Universidad Francisco de Vitoria

En este trabajo se presenta cómo es el modelo curricular que se sigue en la Universidad Francisco de Vitoria y que le diferencia del resto de modelos que se suelen trabajar en la Educación Superior. En toda la oferta formativa de los grados que se estudian en la UFV se estudian una serie de asignaturas de Formación Humanística que hacen que el alumno adquiera una formación integral, desde su ciencia, atendiendo a todas sus dimensiones: la interioridad gracias a la cual el sujeto se da cuenta que existe y que está constituido como una unidad, la relacionalidad que hace a la persona estar en relación con el otro, la trascendencia que le permite ir más allá de lo inmediato, la corporeidad que le permite al sujeto experimentar su cuerpo y la biografía que es la forma de entender la propia vida. En la UFV entendemos la Formación Integral como el proceso permanente que busca desarrollar de manera equilibrada, armónica y coherente la integración de todas las propiedades y facultades de la persona (inteligencia, libertad o voluntad y afectividad) teniendo en cuenta su dimensión personal,

profesional, comunitaria y trascendente a fin de lograr su plenitud posible en la sociedad. Contribuyendo así la universidad en el desarrollo de aprendizajes que ayuden y permitan al estudiante en la búsqueda constante del bien, de la verdad y de la belleza. Este proceso de formación integral viene gracias a las asignaturas de Formación Humanística, prácticas sociales, actividades formativas complementarias, estancias internacionales, viajes académicos y prácticas externas.

CO-118. “ODONTO-TALENT”: MEJORAR LA COMPETENCIA ORAL DEL ALUMNADO A TRAVÉS DE LA GAMIFICACIÓN

Jennifer de Jesús Villa
Universidad Fernando Pessoa Canarias

Introducción: la competencia oral es un factor clave en el entorno académico y profesional; no obstante, es una de las actividades que más temor genera a la mayoría de las personas. Investigaciones recientes en España han encontrado que al menos el 50% de los estudiantes sufren miedo a hablar en público. En este contexto, surge la necesidad de formar a estudiantes que sepan transmitir con seguridad sus conocimientos e ideas ante los profesores, pero también ante cualquier audiencia.

Metodología: estudio experimental de una intervención educativa diseñada para mejorar las competencias orales del alumnado universitario utilizando un programa gamificado de innovación docente. Se ha utilizado pre test, intervención y pos test, así como un grupo de control. El grupo de participantes está formado por 50 estudiantes de 1º de odontología y el grupo control por 50 estudiantes de 1º de psicología, con edades entre los 18 y 30 años. La variable “miedo a hablar en público” fue evaluada en pre test y post test mediante la versión española del Cuestionario de Confianza a hablar en público (Hidalgo et al., 2004). La intervención consistió en un reto compuesto por tres exposiciones individuales a lo largo del semestre con un único tema: descubrir qué es aquello que le hace diferente como profesional. Previo a cada reto, se realiza un seminario que les proporciona herramientas para ir mejorando las exposiciones y adquiriendo competencias.

Conclusiones: la gamificación es cada vez más utilizada en la educación superior por sus beneficios en la atención y la motivación intrínseca. Las dinámicas y retos gamificados van aumentando su complejidad y proporcionando un feedback constante, lo cual permite que el alumnado se vuelva más resiliente y persevere en

el aprendizaje, perfilándose como una estrategia que permite trabajar la competencia oral del alumnado y aumentar su confianza a hablar en público.

CO-59. PRÁCTICAS INNOVADORAS Y EVIDENCIAS CIENTÍFICAS. PERCEPCIONES DEL PROFESORADO DE PRIMARIA DE LA COMUNIDAD DE MADRID

Carmen Saban Vera, Inmaculada Gómez-Jarabo, Rosa Sobrino Callejo, Daniel Pattier Bocos y Javier Cabañero Valencia
Universidad Complutense de Madrid

El trabajo presentado, en el marco de una investigación más amplia sobre las prácticas educativas basadas en la evidencia, parte de la base de que una innovación sostenible en las escuelas ha de estar fundamentada en evidencias científicas. Para ello, y con el objetivo de conocer la percepción del profesorado de Educación Primaria sobre el uso de evidencias científicas en este tipo de prácticas, se diseña un cuestionario a partir de instrumentos validados como “Supporting decision making in schools” en Reino Unido. Tras un proceso de validación y revisión, el cuestionario queda estructurado (mediante respuestas tipo Likert y preguntas abiertas) a partir de dimensiones y categorías como la cultura organizativa, las fuentes de inspiración para la innovación, las experiencias y actitudes, así como los obstáculos percibidos.

La difusión del cuestionario (julio de 2018 y enero de 2019) se realiza en 109 centros de Madrid de diferente titularidad (N = 227 profesores). El análisis descriptivo de los datos con SPSS 20.0 y MAXQDA 2018, junto con la elaboración de tablas de contingencias (chi-cuadrado) y, en línea con otros estudios (Cain 2016; Brown, 2016), nos lleva a concluir que el profesorado de primaria percibe la investigación como un medio fundamental para el cambio de su concepción sobre la enseñanza y para resolver situaciones específicas de la docencia.

Se constatan resultados relevantes a través del análisis de interrelaciones como la edad y el nivel formativo que inciden en la aplicación de la información derivada de la investigación científica. Sobre su aplicabilidad, se consideran valorables cuando son relevantes para el contexto, ofrecen contenidos de calidad y los recursos son prácticos para la formación y la implementación de la práctica innovadora. Por último, destacar un resultado interesante en relación al género: las mujeres valoran más que los hombres el uso de fuentes accesibles

CO-38. VENTAJAS DEL APRENDIZAJE COOPERATIVO EN UNA ASIGNATURA DEL GRADO DE INGENIERÍA NAVAL Y OCÉANICA

M^a Jesús Rodríguez-Guerreiro, Luis Carral Couce, Carlos Álvarez-Feal Carolina Camba Fabal y Almudena Filgueira-Vizoso
Universidade de A Coruña

En este trabajo se recoge la experiencia didáctica de aplicar el aprendizaje cooperativo en la asignatura de Enxeñaría da Calidade e Medio Ambiente. Se imparte en la Titulación de Graduado en Ingeniería Naval y Oceánica en la Universidad de A Coruña. Las características de la metodología aplicada se basan en centrar la enseñanza en el propio estudiante, garantizando la responsabilidad, participación, compromiso, autonomía y liderazgo. Para ello, como procedimiento, el profesorado ha definido el Seminario de “Equipos de tratamiento medioambiental en el sector naval”, dentro de la Unidad Didáctica de Reglamentación marina y ha incorporado 5 elementos del aprendizaje cooperativo: 1) Planteamiento de objetivos 2) Elaboración de actividades 3) Asignación de grupos 4) Evaluación grupal (prueba objetiva) e individual (test evaluador en sesión expositiva) y 5) Planificación del seguimiento. Para generar la cooperación, se han organizado 5 sesiones de 3 horas cada una dedicadas al seminario donde se imparte el aprendizaje cooperativo y distribuidas en 6 horas de trabajo en el aula, 8 horas de visitas técnicas y una hora de exposición del trabajo realizado. Para ello, se han creado 6 grupos de 3 alumnos/as. Los datos obtenidos de la aplicación de la metodología, indican que el aprendizaje cooperativo ha dado buenos resultados: cuantificamos mayor N° de puntos obtenidos en el examen y en la nota final de los estudiantes, dicho sistema ha colaborado en la consecución de competencias asumidas en la guía docente de la asignatura y ha conseguido cumplir con los objetivos y habilidades nombradas en la introducción del presente trabajo. Por ello, los docentes han decidido seguir con la metodología en posteriores cursos. Palabras clave: Ingeniería Naval, grado, aprendizaje cooperativo, ECTS.

CO-78. INICIO DEL CONSUMO DE ALCOHOL EN LA ADOLESCENCIA Y PERFIL DISEJECUTIVO

María Victoria Pablo Ríos, María Teresa Santos Gallego, Claudia Porras Truque, Patricia Mateos Gordo, Raquel García Gómez, Enrique Navarro Asencio y Luis Miguel García Moreno
Universidad Complutense de Madrid

Introducción. El consumo de alcohol es una costumbre ampliamente extendida en muchas sociedades. Este patrón suele iniciarse en etapas

tempranas del desarrollo originando, con frecuencia, un consumo intensivo en la adolescencia con importantes repercusiones sobre la salud. Las alteraciones ejecutivas, en ocasiones denominado síndrome disejecutivo, suelen ir asociadas con este patrón de consumo; sin embargo, no está claro si son causa o consecuencia del consumo elevado de alcohol.

Objetivo. Determinar la relación que existe entre el perfil disejecutivo y el inicio del consumo intensivo de alcohol en la adolescencia temprana.

Método. Se han evaluado a 913 estudiantes con edades comprendidas entre los 12 y los 15 años de diversos colegios e institutos de la Comunidad de Madrid. Para determinar el consumo de alcohol se utilizó la prueba AUDIT y un cuestionario estructurado con aspectos relacionados con el consumo de alcohol. Para obtener el perfil ejecutivo se utilizaron los cuestionarios BDEFS, DEX y BRIEF. Resultados. Los resultados muestran diferencias estadísticamente significativas en el perfil disejecutivo de los adolescentes según sean consumidores de alcohol o no. En concreto, los sujetos que practican un consumo intensivo de alcohol manifestaron más alteraciones de tipo ejecutivo en su vida cotidiana que los adolescentes que no consumen o que lo hacen de forma esporádica.

Conclusiones. Nuestros resultados ponen de manifiesto que existe una asociación entre el consumo intensivo de alcohol y manifestaciones del síndrome disejecutivo, tales como, dificultad para controlar ideas o conductas, problemas a la hora de organizar tareas o resolver problemas y poca habilidad en la gestión de emociones. Teniendo en cuenta que son adolescentes tempranos y que su historia de consumo de alcohol es relativamente corta (1-2 años como mucho), cabría pensar que el perfil disejecutivo de algunos sujetos puede ser un factor determinante en el inicio del consumo y su posterior incremento.

CO-77. PERSONALIDAD Y BÚSQUEDA DE EMOCIONES EN ADOLESCENTES Y SU RELACIÓN CON EL CONSUMO DE ALCOHOL

María Teresa Santos Gallego, María Victoria Pablo Ríos, Claudia Porrás Truque, Patricia Mateos Gordo, Raquel García Gómez, Enrique Navarro Asencio y Luis Miguel García Moreno
Universidad Complutense de Madrid

Introducción. Una práctica habitual relacionada con el ocio adolescente es el consumo de alcohol, práctica que se inicia a edades tempranas. Un alto porcentaje de adolescentes consumen alcohol, algunos de ellos, de manera excesiva. Existe una

presión social y del grupo de iguales que empuja a ello, pero algunos resisten esa presión y otros no. Creemos que la respuesta está en las características personales de estos chicos.

Objetivo. Determinar en qué medida los rasgos de personalidad y la tendencia a experimentar emociones intensas guardan relación con el inicio del consumo intensivo de alcohol en la adolescencia temprana.

Método. Se han evaluado a 410 adolescentes con edades comprendidas entre los 12 y los 15 años de diversos colegios e institutos de la Comunidad de Madrid. Para determinar el consumo de alcohol se utilizó la prueba AUDIT y un cuestionario estructurado con aspectos relacionados con el consumo de alcohol y, para obtener información sobre su perfil de personalidad y su apetencia por emociones intensas, se utilizaron el NEO-FFI, SSS-V y SPSRQ. Resultados. Los resultados muestran que los adolescentes que consumen alcohol de manera intensiva ya a una edad temprana mostraron mayor grado de neuroticismo, pero menos cordialidad y responsabilidad que los no bebedores. Además, manifiestan preferencia por las recompensas, son desinhibidos y buscan experimentar emociones intensas ya que suelen aburrirse con facilidad.

Conclusiones. Nuestro trabajo muestra que los adolescentes que consumen alcohol a temprana edad presentan rasgos de personalidad distintos de los no bebedores y necesitan experimentar emociones fuertes para sentirse bien. Si consideramos que son adolescentes y que su historia de consumo de alcohol es corta (1-2 años), cabría pensar que su perfil de personalidad y dicha tendencia a experimentar emociones intensas pueden ser factores que determinan el modo en el que van a relacionarse con el alcohol y otras drogas.

CO-139. DISCUSSÃO SOBRE O TEMA DA SEXUALIDADE COM ADOLESCENTES DE UMA ESCOLA BRASILEIRA DE ENSINO MÉDIO

Sandra Rabelo de Melo*, Ana Julia Lemos Alves Pedreira** e Silene de Paulino Lozzi**

**Centro de Ensino Médio Escola Industrial de Taguatinga; **Instituto de Ciências Biológicas, Universidade de Brasília*

A sexualidade é tema relevante no conjunto das pautas sociais mundiais e não deve furtar-se a discussões no âmbito das escolas, ambiente que deve privilegiar debates interdisciplinares com atualização de conceitos biológicos e de outras disciplinas das ciências sociais. Nesse sentido, esse trabalho relata a experiência de discussão sobre

sexualidade em uma escola de Ensino Médio em Taguatinga, Distrito Federal, Brasil. Trata-se de uma pesquisa qualitativa utilizando as metodologias de Pesquisa-ação (Thiollent, 1986 e Tripp, 2005) e Observação Participante (André, 2003) por meio de técnicas como rodas de conversas e dinâmica de grupo. Participaram do estudo 30 estudantes de uma turma de 3º ano do ensino médio, com idade entre 16 e 19 anos. Na realização do projeto utilizaram-se metodologias de caráter investigativo, participativo, interventivo com incentivo à interação entre os participantes, valorizando a diversidade de vivências dos mesmos quanto ao tema. Assim, o espaço da escola foi transformado em ambiente democrático, espaço para a apresentação e discussão de informações atualizadas, no qual os estudantes adolescentes foram considerados sujeitos do processo aprendizagem. Durante os encontros realizados, foram abordados aspectos biológicos e sócio culturais da sexualidade e ao final os participantes avaliaram todas as etapas realizadas. A avaliação da pesquisa foi feita a partir da participação oral dos estudantes assim como foi solicitado a cada um que realizasse uma avaliação escrita dos aspectos positivos e negativos observados na realização da atividade proposta. Os dados coletados foram registrados por meio de gravação de áudios e fichas de avaliação e posteriormente categorizados e analisados ao proceder-se a Análise de Conteúdo (Bardin, 2016). Os resultados indicaram o envolvimento dos estudantes na realização do projeto e a apropriação de conhecimentos atualizados sobre o tema, com destaque para o compartilhamento de experiências entre eles.

CO-76. PREVALENCIA DE LAS TIPOLOGÍAS DE ADHESIÓN AL DOBLE ESTÁNDAR SEXUAL EN JÓVENES UNIVERSITARIOS ESPAÑOLES

Ana Álvarez-Muelas y Ana Isabel Arcos-Romero
Centro de Investigación Mente, Cerebro y Comportamiento (CIMCYC). Universidad de Granada

Introducción. El doble estándar sexual (DES) hace referencia al uso de distintos criterios para valorar la sexualidad de hombres y mujeres. Se ha observado diferentes tipologías de adhesión al DES. Objetivo. Describir la prevalencia de las tipologías de adhesión al DES en el ámbito de la libertad sexual y del recato sexual en estudiantes universitarios de la población española. Método. Una muestra de 844 participantes, 344 hombres y 500 mujeres, de 18 a 25 años de edad ($M = 21,41$; $DT = 2,09$), contestó la versión española de la Sexual Double Standard Scale (SDSS; Muehlenhard & Quackenbush; Sierra, Moyano, Vallejo-Medina, & Gómez-Berrocal, 2018). Esta escala permite distinguir cuatro tipologías de

adhesión al DES: favorable al hombre, favorable a la mujer, igualitaria y ambivalente, en el ámbito de los comportamientos sexuales referidos a la libertad sexual y al recato sexual. Mediante tablas de contingencia, se analizaron las diferencias entre hombres y mujeres en las tipologías de adhesión al DES para cada ámbito de los comportamientos sexuales. Resultados. Se observan diferencias significativas por sexo en las tipologías de adhesión favorable al hombre, favorable a la mujer e igualitaria en el ámbito de la libertad sexual y el ámbito del recato sexual. En hombres se observó una mayor prevalencia en comparación con las mujeres de la tipología favorable al hombre (mayor libertad sexual y menor recato sexual para el hombre). En las mujeres se observó una mayor prevalencia en comparación con los hombres de la tipología favorable a la mujer (mayor libertad sexual y menor recato sexual para la mujer), y de la tipología igualitaria (mismo estándar para la evaluación de los comportamientos sexuales). Conclusiones. Se encuentran diferencias entre hombres y mujeres en la prevalencia de las tipologías de adhesión al DES para libertad sexual y recato sexual en jóvenes universitarios españoles.

CO-27. FACTORIA CREATIVA COMO HERRAMIENTA METODOLÓGICA INNOVADORA EN LA UNIVERSIDAD: TRABAJANDO LAS ACTITUDES HACIA EL TRANSGÉNERO

Maitane Picaza, Naiara Ozamiz, Eneritz Jimenez y Sonia Ruiz de Azua
Univesidad del Pais Vasco

Introducción: Desde la implantación de los estudios universitarios de Educación Social uno de sus ejes vertebrales ha sido el reconocimiento de la profesión de corte pedagógico como derecho de la ciudadanía. Los educadores sociales se forman para trabajar con la diversidad poblacional y los diferentes colectivos vulnerables como las personas transgénero. Por eso, el objetivo de este estudio es mejorar las actitudes y el conocimiento hacia estas personas a través de las metodologías activas. Método: La muestra está compuesta por un total de 64 estudiantes (52=mujeres 11=hombres 1=no binario de segundo curso del Grado de Educación Social dentro de la asignatura de Didáctica General. El alumnado ha participado en la versión corta de la escala sobre Género y Transfobia TGS (Carrera-Fernández et al., 2013) compuesta por 12 ítems para medir su agresividad de género, transfobia y sexismo y en una escala Likert para medir su conocimiento. Además, se ha utilizado la metodología llamada Factoría Creativa a lo largo de un cuatrimestre para trabajar en un marco innovativo donde se fomenta el pensamiento crítico. Resultados: los resultados muestran que el alumnado ha mejorado sus actitudes y formación y

se ha sentido motivado diseñando en pequeños grupos buenas prácticas desde las dinámicas grupales y la intervención socio educativa. Además, se generan tertulias y debates donde se intercambian ideas y conocimiento mediante la reflexión. Conclusiones: En una sociedad cada vez más plural encontramos la necesidad de educar en la diversidad y desarrollar competencias transversales en aras de lograr una ciudadanía más tolerante y libre.

Palabras clave: Alumnado universitario, Educación Social, Metodologías activas, Personas transgénero

CO-155. PERCEÇÃO DOS JOVENS ADULTOS SOBRE A VIOLÊNCIA NO NAMORO EM CASAS HÉTERO E HOMOSSEXUAIS

Ângela Azevedo e Ana Lages
Universidade Católica Portuguesa, Braga

A violência no namoro tem vindo a ganhar grande visibilidade a nível social e científico sendo um problema que afeta muitos jovens adultos, no entanto são muito escassos os estudos que caracterizam esta problemática junto de casais homossexuais. Assim, pretende-se caracterizar a percepção da violência no namoro nos jovens adultos e perceber de que forma esta varia em função da orientação sexual, género, idade, habilitações académicas, nível socioeconómico, situação profissional, tipo de relação e duração da relação. Trata-se de um estudo quantitativo e transversal. A amostra é constituída por 73 sujeitos. Como instrumentos foram utilizados um Questionário Sociodemográfico e o Conflict Tactics Scale (Murray Straus, 1996) adaptado para a população portuguesa por Paiva e Figueiredo (2008). Os resultados foram analisados em termos das escalas de perpetração e vitimização. Constatou-se que, referente à percepção da violência em função do género, os resultados evidenciaram que o sexo masculino reporta perpetrar e ser vítima de mais coerção sexual. Em relação à percepção da violência em função da orientação sexual, os participantes homossexuais reportaram perpetrar mais agressão psicológica. No que diz respeito à percepção da violência e as habilitações académicas conclui-se que um nível superior de escolaridade está associado a uma menor frequência da perpetração de abuso físico com sequelas. No que concerne à percepção da violência em função da duração da relação, apurou-se que uma duração maior da relação está associada a uma menor frequência de perpetração e vitimização de coerção sexual. Apesar dos cuidados no sentido de generalizar estes resultados, este estudo apresenta pistas importantes para a intervenção, no sentido de

prevenir a violência no namoro em relações, quer heterossexuais, quer homossexuais.

CO-136. ACONTECIMIENTOS ESCOLARES ESTRESANTES Y RENDIMIENTO ACADÉMICO EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN SECUNDARIA

Martha Leticia Gaeta González y Martha Beatriz Beltrán Carriles
Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla, México

Introducción: En la educación Secundaria los estudiantes se encuentran ante un programa de estudios más exigente y amplio, diversidad de profesores y evaluaciones más frecuentes y formales. Todo ello requiere de un gran uso de energía que puede generar estrés y, en un momento dado, repercutir negativamente en el rendimiento académico de los estudiantes. Sin embargo, aún son escasos los trabajos que analizan la percepción de diferentes acontecimientos escolares y su prevalencia en relación con el rendimiento académico en este nivel educativo. El presente estudio tuvo como objetivo identificar los acontecimientos escolares percibidos como estresantes con más frecuencia y analizar su relación con el rendimiento académico en estudiantes de Educación Secundaria, en el contexto mexicano.

Método: Participaron 250 estudiantes de primer grado, de ambos sexos, con edades entre 11 y 14 años, quienes respondieron el Cuestionario Sucesos de Vida (Lucio y Durán, 2004), considerando para este trabajo únicamente los sucesos relativos al área escolar y de logros y fracasos.

Resultados: Los eventos más mencionados como estresores negativos fueron: repetí un año escolar; reprobé un examen o un curso importante; tuve problemas en la escuela con algún(os) maestro(s). Por el contrario, empecé la secundaria y el cambio de escuela resultaron ser los sucesos que menos preocuparon a los estudiantes. Los eventos escolares estresantes presentaron una relación significativa negativa con el rendimiento académico ($r = -.310$; $p < .01$).

Discusión: Los resultados de este estudio evidencian que los estudiantes son más vulnerables al estrés en aquellas situaciones en las que son evaluados, que consideran como fracaso y que involucran problemas con el profesorado. Resulta de especial relevancia implementar estrategias docentes que promuevan la adquisición de competencias en los estudiantes para hacer frente a estas situaciones estresantes, además de tener un

mayor acercamiento que permita conocer sus necesidades, de manera contextualizada.

CO-60. INSTRUCCIÓN ESTRATÉGICA EN EL PROCESO DE ESCRITURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

Lucía Rodríguez Málaga*, Celestino Rodríguez*, Raquel Fidalgo** y Jose Carlos Nuñez Perez*

*Universidad de Psicología, Oviedo;

**Universidad de Educación, León

Metaanálisis en el ámbito de la escritura señalan la denominada instrucción estratégica y autorregulada como el enfoque instruccional más eficaz y el que cuenta con un mayor desarrollo y aplicabilidad en el ámbito de la escritura.

El objetivo principal de la instrucción de estrategia es ayudar a los estudiantes a desarrollar los procesos cognitivos de alto nivel involucrados en la escritura y desarrollar un uso autónomo y autorregulado de estrategias de escritura efectivas. En este estudio hemos adaptado el programa CSRI (Cognitive Self-Regulation Instruction-diseñado por el propio equipo) de carácter estratégico con el objetivo de comparar la instrucción centrada en el proceso de Planificación con otra que incluye únicamente estrategias enfocadas al producto textual.

Nuestra muestra comprendió un total de nueve clases de cuarto grado (9-10 años) de tres escuelas diferentes (N = 215).

Las clases se asignaron aleatoriamente a una de las tres condiciones:

(a) Condición de proceso y producto (instrucción estratégica en procesos de planificación y redacción, n = 72);

(b) Condición de Solo producto (instrucción estratégica centrada en establecer objetivos de producto, n = 69);

(c) control (n = 74). Utilizamos un diseño quasi-experimental con medidas pretest-postest y mantenimiento siete meses después de la intervención.

El rendimiento de escritura se evaluó a través de medidas basadas en el lector.

Nuestros resultados confirman que ambas condiciones experimentales mejoraron la calidad de los textos sin diferencias significativas entre ellas, no solo a corto plazo (pre / postest) sino también después de siete meses finalizada la intervención. Este estudio confirma el beneficio de la instrucción estratégica frente a la instrucción tradicional para estudiantes de cuarto grado y discute si es necesario o no entrenar estrategias de proceso.

Nota: Proyecto financiado por el Ministerio de Economía, Industria y Competitividad (EDU2015-67484-P), concedido a Dra. Fidalgo.

CO-37. ANSIEDAD LINGÜÍSTICA ANTE EL APRENDIZAJE DE INGLÉS EN ESTUDIANTES DE MAGISTERIO: EFECTOS EN EL AULA

Elena Goñi Osácar* y Cristina del Moral Barrigüete**

*Entidades Colaboradoras del Instituto Aragonés de Empleo del Gobierno de Aragón;

**Universidad de Granada

INTRODUCCIÓN. La ansiedad ante el aprendizaje de una lengua extranjera es un tipo de ansiedad específica del aula de idiomas que puede conllevar distintas consecuencias negativas en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lengua meta. Cuando los aprendices son estudiantes de Magisterio las implicaciones de este tipo de ansiedad pueden ser incluso más relevantes si tenemos en cuenta su futuro papel docente. **OBJETIVO.** El trabajo que se presenta buscó comprender los efectos de la ansiedad lingüística ante el aprendizaje de inglés en el contexto de los Grados en Magisterio de una Facultad de Educación española. **MÉTODO.** Se trata de un estudio de caso cualitativo en el que se recogieron datos de 63 alumnos y 4 profesoras a través de observaciones en el aula, cuestionarios auto-cumplimentados y un grupo de discusión. Principalmente, se llevó a cabo un análisis cualitativo de la información apoyado en el Modelo de Miles y Huberman (1994) y auxiliado por el programa NVivo. **RESULTADOS.** Los hallazgos revelan que, en el contexto de estudio, la ansiedad lingüística puede, entre otras cuestiones, disminuir la calidad de la producción oral de los estudiantes cuando hablan en inglés delante de toda la clase y el profesor, inhibir su participación oral ante el grupo-clase y perjudicar su esfera emocional, especialmente su autoestima, autoeficacia y motivación. **CONCLUSIÓN.** A partir de los resultados obtenidos, se aporta un modelo explicativo que facilita la comprensión de las consecuencias que puede tener la ansiedad lingüística ante el aprendizaje de inglés en el contexto de estudio y otros entornos similares, lo que plantea la conveniencia de que este tipo de ansiedad sea abordada en los programas de formación de los futuros maestros y de que los formadores de formadores sean conscientes de su verdadero alcance.

CO-113. ANÁLISIS DEL DISCURSO DEL LIBRO TEXTO SOBRE EL APARATO REPRODUCTOR FEMENINO Y MASCULINO

Gabriela Delord
Universidad de Sevilla

Los libros de texto son la herramienta más utilizada por los maestros. Estos materia-les presentan

“ideologías ocultas” que son transmitidas de forma tácita al alumnado. Es importante deconstruir los mensajes implícitos en los textos y analizar de qué forma intervienen en la formación del alumnado. El objetivo de este trabajo, que se encaja en un estudio descriptivo, ha sido analizar cuál es la “ideología oculta” en los textos sobre el aparato reproductor femenino y masculino, qué mensajes llegan a los estudiantes y qué equívocos y obstáculos encontramos en ellos. Para eso, hemos evaluado cinco libros de ciencias de primaria, los libros más utilizados de ciencias en primaria y que hablan de reproducción y los hemos analizado a través de la teoría del Análisis de Discurso de Michel Pêcheux, quien afirma que “todo discurso es ideológico”. Por lo tanto, este es un estudio cualitativo, tipo Análisis del Discurso de la corriente de M. Pêcheux (1995). Hemos seleccionado “fragmentos textuales significativos”, hemos inferido y redactado los mensajes implícitos subyacentes y los hemos sometido a contraste con otro investigador, eliminando aquellos mensajes en los que no había acuerdo. Los resultados más relevantes son: a) Diversos equívocos en todos los dibujos del aparato reproductor femenino (donde, por ejemplo, nunca aparece el clítoris) b) El único tipo de relación afectivo-sexual que se menciona es la heterosexual; c) La sexualidad se describe solo como un proceso de reproducción, ignorando la dimensión afectiva y de placer y d) Nunca aparece la figura paterna en relación con los niños y las niñas y solo se alude a la madre, tanto en los textos como en los dibujos. Por lo tanto, los 5 libros analizados en relación con el aparato reproductor femenino presentan una ideología de carácter patriarcal y machista.

CO-26. CONCEPTIONS AND FEELINGS ABOUT DIDACTICS IN THE B.A. IN SOCIAL SCIENCES AT UNIVERSITY OF CALDAS

Liliana del Pilar Gallego Castaño and Francisco Javier Ruiz Ortega

This oral presentation is an attempt to share the results obtained in the Social sciences Bachelor Program at the University of Caldas as part of a macro-research called “The teaching of didactics in Colombia: a conceptual and methodological benchmark “. And whose main objective was to characterize the conceptions that students of the social sciences’ Bachelor Program at the University of Caldas have about didactics and the feelings those students experience towards that discipline and its teaching. There were a total of 71 students (21 students from 5th semester, 22 from 8th semester and 28 from 10th semester or belonging to the teaching practice), who voluntarily participated in the study by answering

to a questionnaire divided into three different sections: (1) Description of participants; (2) Conceptions about Didactics with two types of questions (Likert scale type and open-ended questions); (3) Students’ feelings towards didactics and its teaching (hypothetical questions imagining they were asked to teach said subject matter in a University). For the analysis of the information we used two main categories and some subcategories. As for the first one, conceptions about didactics, we had three sub-categories: Conceptions, goals and relation with other disciplines. As for the second one, feelings, we classified them into positive or negative. Results showed three main positions in the students: The first related to a traditional concept of didactics that is at the same time part of other disciplines and directly related to positive feelings towards its teaching. The second related to a contemporary view of didactics that is independent as a discipline and linked to negative feelings towards its teaching. Finally, the third view, an hybrid OR mixed view sharing either elements from the first or the second view of this discipline. Some conclusions and recommendations are also included.

CO-105. ¿EXISTEN MANIFESTACIONES DE VIOLENCIAS DE GÉNERO EN LAS ESCUELAS Y LAS CLASES DE EDUCACIÓN FÍSICA?

Elena Ramírez-Rico*, Cristina López-Villar**, Julia Blández Ángel*, Cristina Jaquete Pérez*** y Emilia Fernández García*

*Universidad Complutense de Madrid. Grupo de Investigación; **Universidad de A Coruña; *** Universidad Complutense de Madrid

Uno de los retos de nuestra sociedad es dar respuesta a la lacra de la violencia de género, donde la vía de la intervención educativa, tal como se ha demostrado a través de la evidencia científica y recomiendan distintos organismos internacionales, aparece como una actuación prioritaria e imprescindible. En base a dicho aspecto, en el presente trabajo se busca identificar la percepción que poseen las chicas y chicos adolescentes sobre la existencia de distintas formas y manifestaciones de violencia de género en las escuelas y en las clases de Educación Física, así como de sus factores relacionados, para poder diseñar estrategias de actuación. La muestra de este trabajo está conformada por un total de 1.531 estudiantes (44,1% chicas y 55,8% chicos) de 1º a 4º de Educación Secundaria de centros públicos de la Comunidad de Madrid, a los que se les aplicó un cuestionario ad hoc formado por dos dimensiones (violencia psicológica y exclusión social). Los resultados más relevantes destacan que tanto la violencia psicológica como la exclusión social es

percibida por el alumnado, siendo las chicas las que demuestran una mayor percepción ante la violencia psicológica y actitudes que propician la exclusión social, tanto en los entornos estudiados (escolar y clases de Educación Física) como por parte de sus compañeras y compañeros. Como conclusión, se demuestra la necesidad de priorizar estrategias y acciones globales, para ambos sexos, en las que se tengan en cuenta las percepciones manifestadas por las chicas.

**COMUNICACIONES
ESCRITAS**

**CE-182. EL AUDIOGRAMA HÁPTIL.
DISEÑO UNIVERSAL DE APRENDIZAJE
PARA UNA EDUCACIÓN INCLUSIVA EN
MÚSICA**

Eva Lainsa
Universidad de Sevilla

Un audiograma representa visualmente la organización y relaciones de los sonidos musicales mediante formas y colores. Refuerza la percepción auditiva mediante la función visual para facilitar el reconocimiento de la forma, necesaria para la creación y la improvisación. Este estudio, de tipo cualitativo, sigue el modelo investigación-acción y se centra en el caso de dos estudiantes con discapacidad visual con el objetivo de diseñar materiales curriculares innovadores para atender a la diversidad funcional en la formación del profesorado de música desde la perspectiva del Diseño Universal de Aprendizaje (DUA). Es una investigación continua desarrollada, hasta el momento, en tres fases:

1. Identificación de las posibilidades y limitaciones de la tecnología como soporte de un enfoque orientado hacia la diversidad. Se partió de la observación y la entrevista estructurada para concluir que una completa asimilación de contenidos de lenguaje musical requiere un pensamiento espacial proyectado sobre las relaciones entre sonidos.
2. Investigación básica para incrementar el conocimiento sobre diversidad funcional en el aula y elaborar una teoría consistente para diseñar materiales que eviten adaptaciones curriculares significativas. Fue decisivo trabajar el concepto de DUA en cursos de formación continua del profesorado.
3. Desde este marco teórico se diseñaron audiogramas que aumentan el valor añadido de la percepción visual sobre la auditiva mediante el uso de la percepción háptil. Se confeccionaron audiogramas háptiles y se han trabajado durante los cuatro últimos cursos con tres grupos de 16 y 18 estudiantes del Grado de Educación Primaria y tres grupos de 15 y 16 estudiantes del Máster de Educación Secundaria.

Se han evaluado resultados mediante la observación sistemática con triangulación de sujetos. Igualmente se han aplicado en tres centros educativos de E.P. y ESO analizando resultados académicos con triangulación de expertos. Los resultados responden a las expectativas, revelándose útiles y motivadores para todos los estudiantes.

**CE-67. COMPETENCIAS DEL
COORDINADOR/A DEL VOLUNTARIADO
EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS,
SOCIALES Y DEPORTIVAS**

Jesús Alemán Falcón, Juan Carlos Martín
Quintana, Pedro F. Alemán Ramos y María
Ascensión Calcines Piñero
Universidad de Las Palmas de Gran Canaria

En esta comunicación se exponen los resultados de una investigación realizada dentro del proyecto europeo European Sports Volunteering for Health Promotion, Social Inclusion and Equality through Sport for All, (Move), co-financiado por la Unión Europea, a través del Programa Erasmus+ Sport y liderado por la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria. El objetivo de esta investigación fue analizar las competencias que ha de tener el coordinador/a del voluntariado en instituciones socioeducativas, sociosanitarias y deportivas. Para ello se empleó una muestra de 1221 voluntarios/as y coordinadores/as del voluntariado de diversas instituciones procedentes de ocho países europeos. El 60,4% eran mujeres y el 39,6% eran hombres con una media de edad de 27,6 años. La media de años de experiencia como voluntarios era de 5,1 años. El 82,6 % de ellos ejercían como voluntarios/as de diferentes instituciones sociales mientras que el 17,4% eran coordinadores/as del voluntariado. Para la realización de este estudio se empleó una escala de 42 ítems con respuestas tipo Likert con cinco opciones. Esta escala, con un alfa ordinal de .92, mide 5 factores: competencias de desarrollo personal y social, competencias para el trabajo en red, para el liderazgo del equipo de trabajo, para la toma de decisiones y para la gestión de la organización. Se han hallado diferencias significativas en cada uno de estos factores en relación al sexo de los participantes, a la edad, al nivel de estudios y a los años de experiencia como voluntario. Asimismo, se han encontrado diferencias significativas en cada uno de los factores analizados en función del tamaño de la organización y del ámbito de intervención.

**CE-21. SIBLINGS OF PEOPLE WITH
DISABILITIES: INFLUENCE OF CULTURE
ON THEIR IDENTITY AND QUALITY OF
LIFE**

Olga Múries-Cantán*, Alice Schippers**,
Climent Giné* y Noëlle van den Heuvel***
*Universitat Ramon Llull; **VU University
Medical Centre; ***Antoni van Leeuwenhoek,
Netherlands Cancer Institute

A systematic review of the literature about the quality of life perceptions of siblings of people with intellectual and developmental disabilities (ID/DD) has shown differences and similarities

among siblings' perceptions around the world. Some of these differences might be explained by the influence of cultural and religious backgrounds on siblings' quality of life through values, beliefs and perceptions of 'normalcy' and stigma. The main goal of the multiple case study that we present, is to explore the quality of life perceptions of two adolescent siblings of individuals with ID/DD in order to identify the role cultural influence has played in their perceptions of quality of life. Two siblings from different European regions will participate in the study: one from a Southern European country (Spain) and the other one from a Western European country (The Netherlands). Taking a cross-cultural perspective, concepts such as values, cultural beliefs regarding disability, expectations, identity, supports, desires and sibling relationships, will be discussed in a semi-structured interview with each sibling. Data will be analyzed following an Interpretative Phenomenological Analysis (IPA). It is expected that findings will show the particularities of the experience of having a brother or a sister with ID/DD and the singular influence of the culture on sibling' perceptions of quality of life. The results of this study will help to spread awareness around the necessity that researchers, practitioners and policymakers take into account the cultural background of the individuals in order to provide them with better services and support. In this line, more culturally situated research is required to enlarge the knowledge in this field.

CE-47. CONOCIMIENTO MATEMÁTICO INFORMAL EN ESTUDIANTES CON TRASTORNO DEL ESPECTRO AUTISTA

María Cristina Martínez Romillo, Juncal Goni-Cervera e Irene Polo-Blanco
Universidad de Cantabria

Las personas con Trastorno del Espectro Autista (TEA) tienen dificultades para seguir una formación educativa posterior a la etapa secundaria, así como para obtener un empleo y vivir de forma independiente. Se necesita por tanto una mayor comprensión de los factores que obstaculizan su aprendizaje con el fin de mejorar su cualificación académica y, por tanto, su calidad de vida. En el caso particular del desempeño matemático, la mayoría de los estudios encuentran que la prevalencia de población TEA con bajo rendimiento es superior a la encontrada en población general (Estes, Rivera, Bryan, Cali, y Dawson, 2011).

En este trabajo se plantea profundizar en el conocimiento matemático informal que manifiestan ocho estudiantes con TEA con dificultades en matemáticas. Siguiendo una metodología de estudio de caso exploratorio y descriptivo, se ha evaluado el nivel de competencia

matemática y el tipo de estrategias informales que utilizan al resolver problemas de multiplicación de razón. Los resultados muestran que la mayoría de los estudiantes tienen un nivel de competencia matemática informal por debajo del correspondiente a su edad cronológica y que manifiestan dificultades al resolver problemas de multiplicación, los cuales abordan mediante estrategias incorrectas o de modelización. En la presentación del póster se describirán las estrategias empleadas, y se discutirán las implicaciones de estos resultados para la docencia con alumnado con estas características. Estes, A., Rivera, V., Bryan, M., Cali, P., y Dawson, G. (2011). Discrepancies between Academic Achievement and Intellectual Ability in Higher-Functioning School-Aged Children with Autism Spectrum Disorder. *Journal of Autism and Developmental Disorders*, 41(8), 1044-1052. Agradecimientos: Trabajo financiado por proyectos: "EDU2017-84276-R" y "Resolución de problemas matemáticos en población TEA: un estudio de casos y controles. SODERCAN/FEDER"

CE-170. LA MEDIACIÓN EN LA UNIVERSIDAD: CUMPLIENDO LOS OBJETIVOS PARA EL DESARROLLO SOSTENIBLE

Francisca Fariña*, Manuel Rosales**, Leticia García-Villaluenga***

Universidad de Vigo*; *Universidad de La Laguna*; ****Universidad Complutense de Madrid*

La historia de la humanidad viene marcada por los conflictos. Con independencia del tipo, de la época y del contexto en que se hayan producido, todos tienen en común su mala gestión, el dolor provocado y la pérdida de capital humano. Las Universidades del siglo XXI necesariamente han de dar respuesta a esto y asumir los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), marcados por la ONU en la agenda 2030; entre ellos el 3: de Salud y bienestar, el 4: Educación de Calidad, y el 16: Paz; Justicia e instituciones sólidas.

En el año 2012, un grupo de universidades españolas acordaron crear la CUEMYC (Conferencia Universitaria Internacional para el Estudio de la Mediación y el Conflictos) para unir esfuerzos de manera sinérgica y fomentar, en las universidades y desde ellas a la sociedad, la Cultura de la Paz y la mediación. Otro de sus objetivos era promover proactivamente la calidad de la formación de los Programas de Mediación, y demás métodos de resolución pacífica de conflictos. Entendía que era esta la única forma de contar con profesionales, eficaces y eficientes, que ejerzan de agentes de paz y bienestar social. En menos de ocho años la conforman más de 50

universidades, no sólo españolas. Actualmente, dentro de los diferentes grupos de trabajo que la CUEMYC tiene activos, uno de ellos está centrado en desarrollar un protocolo unificado para que sirva de modelo a todas las universidades que tengan dentro de sus objetivos mejorar la convivencia entre sus miembros y resolver positivamente aquellos conflictos y controversias que requieran de su intervención. Para la elaboración del protocolo se utiliza el método de búsqueda de consenso mediante foro de discusión de expertos. En esta comunicación se exponen las bases de dicho protocolo.

CE-44. PERCEPCIONES DE LOS/AS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA SOBRE LA SALUD AMBIENTAL

M^a. Victoria Álvarez Sevilla, Adrián Ponz Miranda y Beatriz Carrasquer Álvarez
Universidad de Zaragoza

Es difícil separar la educación ambiental y la salud, porque ambas tratan la interrelación de la justicia social y la sostenibilidad; la salud de las personas, la de las comunidades y la del medio natural están ligadas de forma inextricable. Este trabajo quiere descubrir qué conocimientos poseen los escolares sobre estos conceptos, en el contexto de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), fomentando en ellos el pensamiento crítico, la concienciación y motivación a participar activamente en la búsqueda de soluciones a problemas ambientales y de sostenibilidad. En cuatro centros educativos de Teruel, se realizaron entrevistas a estudiantes de 3º Infantil y de 2º Primaria. Los/as alumnos/as de 4º y 6º Primaria cumplieron una encuesta con cuestiones similares a las de las entrevistas; fueron elegidas por un panel de expertos formado por seis docentes universitarios de Didácticas de las Ciencias y cinco de Educación Infantil y Primaria; se probaron previamente con 32 estudiantes. El 99% eligió como ciudad más saludable aquella que disponía de río de agua limpia. En ambos grupos más jóvenes, un 20% lo justificó directamente con problemas de salud (enfermedades), el resto esgrimió otras razones. En los dos grupos mayores, los resultados fueron ligeramente diferentes, usando términos más técnicos: 34% (contaminación), 28% (enfermedades, toxicidad, infecciones) y 7% (limpieza). La mayoría de los estudiantes no comprenden significativamente la relación intrínseca entre ambiente y salud, posiblemente, porque en los centros educativos y las familias no se hace suficiente hincapié en ella mediante ejemplos de acontecimientos cotidianos.

Este estudio forma parte del proyecto MINECO EDU2016-76743-P. Álvarez y Ponz pertenecen al

Dpto. de Didácticas Específicas, al Instituto de Investigación en Ciencias Ambientales (IUCA), Universidad de Zaragoza, c/Atarazanas, nº 2, 44071 Teruel y Grupo de Referencia Beagle (SR27-17R) financiado por el Gobierno de Aragón y cofinanciado con FEDER 2014-2020 “Construyendo Europa desde Aragón”.

CE-43. APRENDIZAJE DEL ALUMNADO DE MAGISTERIO DE LAS RELACIONES EN EL ECOSISTEMA MEDIANTE ESTUDIO DE EGAGRÓPILAS

José Carrasquer Zamora, Carrasquer Álvarez y Adrián Ponz Miranda
Universidad de Zaragoza

Estudiantes de Magisterio Educación Primaria trabajaron durante un cuatrimestre con egagrópilas de lechuga. En este estudio se desea descubrir si los conocimientos adquiridos por los estudiantes sobre el ciclo de materia y flujo de energía en el ecosistema, son suficientes para poder debatir sobre problemáticas actuales del medio natural. A partir de una salida al campo, el alumnado generó preguntas acerca del origen de restos orgánicos encontrados, interrogantes a los que contestaron tras el diseño y ejecución de actividades de disección de los restos, su identificación y construcción de redes tróficas. El profesorado planteó para debate diversos problemas ambientales de actualidad, por ejemplo la disminución de la población de gorriones en el mundo. Con las actividades desarrolladas se ha pretendido que el alumnado, mediante contextos de indagación, aprenda de forma significativa contenidos funcionales para resolución de problemas complejos propios de un pensamiento sistémico. A lo largo de la actividad 66 estudiantes respondieron a sus propias preguntas, indicaron sus teorías y las intentaron demostrar. Para la evaluación de la satisfacción con la actividad desarrollada y su aprendizaje contestaron encuestas individuales.

Los resultados obtenidos ponen de manifiesto que la actividad motiva a los estudiantes y valoran positivamente el planteamiento metodológico como eficaz para su aprendizaje, pero también consideran que es necesario un mayor trabajo previo del alumnado en recordar o comprender contenidos de sus etapas educativas obligatorias no alcanzados.

Este estudio forma parte del proyecto EDU2016-76743-P (Ministerio de Economía y Competitividad). J. Carrasquer y A. Ponz pertenecen al Dpto. de Didácticas Específicas, Facultad de Ciencias Sociales y Humanas, al Instituto de Investigación en Ciencias Ambientales (IUCA), Universidad de Zaragoza, c/Atarazanas, nº 2, 44071 Teruel, España y al Grupo de

Referencia Beagle de Didáctica de Ciencias Naturales (SR27-17R) financiado por el Gobierno de Aragón y cofinanciado con FEDER 2014-2020 “Construyendo Europa desde Aragón”.

CE-169. CUADERNOS JUPYTER COMO APOYO A METODOLOGÍA BLENDED-LEARNING EN UNA ASIGNATURA DE INGENIERÍA MECÁNICA

Dolores Seijo*, Andrés Suárez García**, Elena Arce Fariña, María Álvarez Hernández y Ángel Fernández Rodríguez***

**Universidad de Santiago de Compostela;*

Centro Universitario de la Defensa en Escuela Naval Militar;* *Universidad de A Coruña*

Introducción: La asignatura de Teoría de Estructuras y Construcciones Industriales enseña el cálculo de cargas estructurales mediante métodos matriciales. Esta parte es realmente compleja en cálculos, siendo inabordable el modelado y resolución de una estructura usando lápiz y papel. Objetivos: Para abordar este problema desde un punto de vista aplicado, se implementaron los algoritmos de cálculo del método matricial en un cuaderno de programación Jupyter. Esta tecnología, accesible a todos los alumnos por ser gratuita, permitió el modelado y cálculo de diferentes estructuras utilizando el navegador web. Ello permitía al alumno, seguir experimentando con la metodología de cálculo fuera de clase, dándose las circunstancias óptimas para el blended-learning o aprendizaje semipresencial. A modo de evidencia de aprendizaje, se pidió al alumno la resolución de una serie de problemas. Método: Se realizó un cuaderno interactivo de programación accesible por el alumnado. Después de la práctica, se realizó un cuestionario preguntando por el enfoque realizado a la enseñanza del método matricial. Resultados: Los resultados fueron unánimes en cuanto al reconocimiento del alumno de la utilidad del método matricial y de la aproximación utilizada. Además, el alumno se percató de la imposibilidad del uso del método sin utilizar una computadora. Conclusiones: En esta ocasión, la experiencia de aprendizaje semipresencial resultó propicia y ha aportado buenos en el aprendizaje del alumno. Por ello, se plantea extenderla a otras partes del temario de la misma asignatura u otras asignaturas dentro del Grado de Ingeniería Mecánica impartido en el Centro Universitario de la Defensa.

CE-152. “DEPORTE Y PERSONA” CLAVE PARA EL ESTUDIO DEL HOMBRE Y SU RELACIÓN CON EL DEPORTE

M^a Amalia Faná del Valle Villar, Gema Sáez Rodríguez y Patricia Ruiz Bravo
Universidad Francisco de Vitoria

En este estudio se presenta un planteamiento curricular novedoso en los estudios de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte que se está llevando a cabo en la Universidad Francisco de Vitoria. Partiendo de que en este grado se estudian las diversas ciencias que abordan el deporte, así como algunos deportes específicos, la Universidad Francisco de Vitoria apuesta por un estudio de las mismas desde una visión humanística. Para ello, el alumno cursará una serie de asignaturas que le permitan construir una visión del deporte más allá a la que estamos acostumbrados. Una de las asignaturas clave de este proceso es “Deporte y Persona” que se cursa en 1º curso. Es una propedéutica para vivir con aprovechamiento todas las asignaturas de la carrera ya que puede entenderse como una “iniciación a la vida adulta” desde una perspectiva universitaria integral, es decir: tomando como punto de partida para la iniciación universitaria un liderazgo profesional de especial relevancia en la vida social, enfocada principalmente al deporte. Teniendo como ejes y contextos a la Persona y al Deporte (como realidad eminentemente humana), esta asignatura pretende ayudar y acompañar al alumno a distinguir entre las preguntas técnicas (los cómo) y las humanísticas (los qué, por qué y para qué) en estas dos realidades dialogantes. Asimismo, pretende que los alumnos descubran que las primeras preguntas sin las últimas carecen de sentido, y las últimas sin las primeras son irrealizables. También aspira a que el alumno adquiera una sensibilidad intelectual crítica que le lleve, no sólo a ahondar en cada una de las materias que curse, sino también a plantearse las preguntas últimas y límites que subyacen en cada saber científico y en cada técnica. No es un estudio es una propuesta de innovación docente.

CE-151. PROPUESTA PARA COMBATIR EL ABANDONO Y EL RENDIMIENTO INSUFICIENTE UNIVERSITARIO

M^a Amalia Faná del Valle Villar, Gema Sáez Rodríguez y Francisco Bueno Pimenta
Universidad Francisco de Vitoria

El objetivo de esta propuesta de Innovación Docente es la consolidación de la Comunidad de aprendizaje en 1º de universidad; y el diseño para la evaluación (por alumnos y profesores) de una herramienta “Curso Zero”, que permita reducir el número de abandonos y rendimientos académicos insuficientes durante el primer año de carrera. Se trata de una propuesta de estudio que pretende ser propositivo.

Metodología que proponemos:

Características y objetivos

- Reducir el número de alumnos que abandonan en el primer año de Universidad o incurren en rendimiento insuficiente.

- Diseñar una herramienta.
- Evaluar el impacto de dicha herramienta, tanto por alumnos como por profesores, y comparar los resultados con los del curso anteriores para ver su efectividad.
- Valorar la posibilidad de exportar la propuesta a todos los cursos universitarios.

Procedimiento

1ª Fase: Jornada de trabajo entre todos los profesores. Puesta en común de los contenidos, métodos didácticos, resultados de aprendizaje y sistemas de evaluación.

2º Fase: Actuaciones conjuntas a integrar en el “Curso Zero” y que se desarrollarán a lo largo de todo el 1º curso universitario, en función de las necesidades que el grupo manifieste.

3ª Fase: Evaluación por parte de los alumnos y profesores.

4ª Fase: Valoración sobre la exportación de la herramienta a otros cursos.

Instrumentos de Evaluación

Evaluación por los alumnos del “Curso Zero”.

Evaluación por los profesores y de los resultados obtenidos por sus alumnos en relación con el curso anterior.

Comparativa del número de rendimientos insuficientes existentes antes de la convocatoria extraordinaria.

Comparativa del número de alumnos que abandonaron la titulación.

CE-86. INSTITUCIONALIZACIÓN DEL APRENDIZAJE-SERVICIO EN UNA UNIVERSIDAD PRIVADA EN COHERENCIA A LOS OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE

Dionsio L. Lorenzo Villegas y Francisca Lema Quintana

Universidad Fernando Pessoa-Canarias

INTRODUCCIÓN. El proyecto sobre educación para el consumo presentado aquí es la primera experiencia de Aprendizaje-Servicio (ApS(U)) en la Universidad Fernando Pessoa-Canarias (UFP-C), y está vinculado a los objetivos ODS 2,3,4 (consultados en <https://sdg.humanrights.dk/es/goals-and-targets>) e incluye medidas de incorporación de la perspectiva de género (consultados en <https://aprendizajeservicio.net/2019/04/15/decalog-o-aps-e-igualdad-de-genero/>). Los resultados obtenidos sugieren que el proceso de implantación seguido es un guion fiable para la institucionalización de la metodología ApS en una universidad privada. **OBJETIVOS.** - Proveer a la población general con una información que garantice un consumo responsable, autónomo y capaz. - Institucionalizar la metodología ApS en

una universidad privada. - Instruir a los/as alumnos/as en acciones de promoción de la salud.

- Aumentar la interacción entre universidad y sociedad. **MÉTODO.** El diseño contempla 6–10 estudiantes de segundo curso del grado en nutrición humana y dietética y 16 personas destinatarias del servicio cada hora (muestreo de conveniencia), que fueron evaluadas antes y después de la intervención (sujeto como control propio). Este proyecto se llevó a cabo presencialmente en un supermercado de una ciudad pequeña.

RESULTADOS. El 75% de la población destinataria mostró diferencias significativas de conocimientos antes y después de la intervención ($p < 0.05$). - El proceso de institucionalización incluyó varias fases:

1. Análisis de necesidades. 2. Análisis de los ODS e incorporación de la perspectiva de género.

3. Definición de objetivos del servicio y de aprendizaje. 4. Diseño y presentación de actividades pertinentes.

- Los/as alumnos/as instruidos (todos) propusieron otros ApS(U) de promoción de la salud, tales como alimentación saludable de kilómetro cero. **CONCLUSIONES.** Los resultados y la acogida de este proyecto, así como el interés mostrado por todos los agentes implicados, sugieren la existencia de un entorno favorable para implantar la metodología ApS(U) y respaldan su institucionalización como medida promotora de la interacción universidad-sociedad. Además, la relación entre esfuerzo-tiempo invertido y resultados obtenidos sugiere que el guion seguido es apropiado/recomendable para la institucionalización del ApS en una universidad privada.

CE-62. APRENDER NAVEGANDO: UN PROYECTO PILOTO PARA TRABAJAR LA MODELIZACIÓN BASADA EN INDAGACIÓN

Ana Berreteaga*, Ainara Achurra*, Teresa Zamalloa*, Ana de Lara** y Gonzalo Terceño***
*UPV/EHU; **Tantak; ***Pakea Getxo bela eskola

La salida de campo tiene lugar fuera del aula, tiene un fin educativo y genera experiencia en el alumnado. Además, los informes de investigación recomiendan que el alumnado aplique el conocimiento y lo relacione con la vida real, lo que convierte a las salidas de campo en un recurso didáctico adecuado para la enseñanza de las ciencias. Este trabajo recoge los primeros pasos de un proyecto piloto cuya finalidad es trabajar la competencia científica en educación primaria. El paradigma desde el cual se plantea el desarrollo de la presente investigación es de tipo cualitativo, y tiene como objetivo analizar el desarrollo del modelo de fuerzas que presenta el alumnado a

través de la indagación en actividades relacionadas con la práctica de la vela. Para ello, se diseñará e implementará una secuencia didáctica que incorpore prácticas científicas en coordinación con profesorado y con personal experto en navegación. Dicha secuencia incluirá una salida de campo durante 4 días a la escuela de vela donde se trabajará el modelo de fuerzas basado en indagación. Antes de la salida, se planteará un cuestionario pretest, conformado por preguntas, donde se evaluarán conocimientos prácticos relacionados con el tema de fuerzas. Durante la salida, será necesario el empleo del modelo de fuerzas y después de la salida, se planteará un cuestionario postest similar al primer cuestionario. La muestra la componen 25 alumnos de quinto curso de educación primaria de un centro educativo de primaria de Vizcaya que realizarán la secuencia didáctica completa. Con el objetivo de caracterizar la evolución en el modelo e identificar los mecanismos que les permiten avanzar en éste, se analizarán diferentes evidencias a lo largo de la secuencia. Teniendo en cuenta las conclusiones obtenidas, se elaborará una propuesta para mejorar la integración de la competencia científica a través de prácticas científicas.

**CE-45. IMPACT OF THE USE OF
COMPUTER TOOLS IN THE LEARNING
PROCESS IN TECHNICAL CAREERS**

Almudena Filgueira-Vizoso, Laura Castro-Santos,
Ana Isabel García-Diez, María Jesús Rodríguez-
Guerreiro and Manuel Angel Graña-López
University of A Coruña

With the entry of the European Higher Education Area in 1999, changes in teaching methodologies at all levels of education have been modified in order to adapt educational systems to the needs of society. Most of these changes are linked to the introduction and use of new technologies. More and more tools are emerging, and this study analyzes the use of programs such as Socrative and Mentimeter in various subjects of different degrees related to the field of Engineering. In order for the integration of these tools to increase pedagogical efficiency and have an impact on the teaching-learning process, studies that analyze perceptions and results within the classroom are needed. This study was carried out in the degrees of Degree in Engineering in Industrial Technologies and degree in Mechanical Engineering during the first semester of the course. Check the Mentimeter in the first class of each of the subjects and the Socrative during the course of the entire semester in order to see the evolution. Finally, an anonymous survey was prepared (to obtain the answers not conditioned by the fact that the faculty could see the names) to the totality of the students who took the final exam of each of the subjects (93

students) of the following subjects: Environmental Engineering (second year of the degree in Industrial Technology Engineering); Chemical Technology (third year of the degree in Industrial Technology Engineering); Environmental Engineering (second year of the degree in Mechanical Engineering). The results that show the use of these tools facilitate the study of the subjects and cause an increase in student participation in class. You can also observe the use of the same helps teachers to find out what are the main problems with which students are presented when understanding the contents of them.

**CE-28. APRENDER A APRENDER
UTILIZANDO ACTIVIDADES
INTERCENTROS ENTRE ESCUELA
HOSPITALARIA/UNIVERSIDAD:
“APRENDO SAÚDE XOGANDO CON
FUTUROS ENFERMEIROS”**

Avelino Castro Pastor* y María Pilar Porta
Rodríguez**

**Facultad de Enfermería y Podología. U.D.C;*
***Maestra del aula hospitalaria del C.H.U.F. /
C.E.U.F.P.*

INTRODUCCIÓN: Aprender salud jugando es posible! Un programa pionero intercentros promulgado desde la escuela hospitalaria. Alumnado universitario del grado de enfermería y alumnado multietapa (infantil, primaria, E.S.O.) ingresado en el hospital son los protagonistas. Es un programa consolidado de carácter anual que se lleva ejecutando consecutivamente 8 cursos académicos. OBJETIVOS: Alumnado hospitalizado (20 alumnos directos y 400 aproximadamente indirectos cada año): • Acercar conceptos básicos de anatomía. • Localizar en el cuerpo humano órganos fundamentales. • Comprender el funcionamiento de los diferentes sistemas del cuerpo humano. • Potenciar la educación para la salud a través del juego y las TIC-TAC-TEP. Alumnado de Enfermería (50-60 alumnos cada año): • Comunicar conocimientos teóricos sobre anatomía a menores hospitalizados. • Potenciar la capacidad de comunicación oral, escrita y a través de las TICs. • Elaborar materiales lúdico-pedagógicos que fomenten la educación para la salud. MÉTODO: Se centra en la investigación-acción en base a las necesidades funcionales del menor hospitalizado. • Reuniones del profesorado responsable (1 profesor titular de la UDC y 1 prof. de la escuela hospitalaria). • Organización grupos pequeños de alumnos de enfermería. • Visita de alumnado de enfermería al aula hospitalaria para observación y análisis in situ. • Charla profesora (aula hospitalaria) en la Facultad. • Exposiciones semanales del alumnado de enfermería en la escuela durante el último trimestre. • Evaluación del alumnado, del proceso

y la práctica docente. RESULTADOS: • Creación de materiales lúdico-educativos fungibles: pasapalabra curativo, tribal del corazón, cuerpo humano artesanal... • Consecución de un aprendizaje competencial del alumnado universitario/hospitalario. • Creación de herramientas TICs para alumnado en aislamiento. CONCLUSIONES: La creación de herramientas TIC y de juegos interactivos específicos para un mejor conocimiento del cuerpo humano, favorece los procesos de enseñanza-aprendizaje potenciando la educación en y para la salud desde la escuela, se logra mejorar la calidad asistencial y educativa. Favorece la humanización desde una perspectiva lúdico pedagógica, beneficiando a los menores hospitalizados.

CE-154. EL NUEVO PERFIL DOCENTE Y LA AUTOPERCEPCIÓN DE SUS COMPETENCIAS PROFESIONALES 2

Teresa de Jesús González Barbero

Centro Superior de Estudios Universitarios la Salle. Universidad Autónoma de Madrid

El modelo universitario emanado del Espacio Europeo de Educación Superior, ha modificado las titulaciones de Grado adoptando el Sistema competencial. Hemos tomado como punto de partida este modelo europeo para estudiar la relación entre la valoración de las competencias y su propia autopercepción en los futuros docentes. • El Proyecto trata de analizar la relación existente entre la valoración de las competencias docentes profesionales y la propia autopercepción de las mismas. • Para la realización del mismo hemos seleccionado la población y la muestra entre los alumnos/as de magisterio de la especialidad de Educación Infantil, con un número total de 25 alumnos. El tipo de estudio es descriptivo. El instrumento de recogida de información es la rúbrica europea sobre competencias profesionales realizada por la Junta de Castilla y León. Entre las variables más significativas destacan el género, la edad y la formación previa.

• Los resultados obtenidos lo analizaremos mediante las puntuaciones medias de ambas percepciones y en un Segundo momento queremos incorporar los resultados académicos finales • De forma general se utilizarán los siguientes: • Rubrica europea de autoevaluación de competencias • Información sobre la asistencia a sesiones presenciales • Calificaciones parciales • Calificaciones finales • En el momento de realización de este trabajo aún no tenemos los resultados definitivos, pero sí algunos indicios con la experiencia de estos estudiantes en el primer cuatrimestre del curso • El 100% de los alumnos presenta diferencias entre la valoración de las competencias profesionales y su propia percepción de las mismas. • De ellos, un 48,5% se sienten más

competentes que el valor que atribuyen a la competencia

• Las competencias donde se aprecian diferencias más significativas son las siguientes: • C). Competencia didáctica • D). Competencia organizativa y de gestión del centro • F). Competencia de trabajo en equipo • H). Competencia digital • I). Competencia comunicativa y lingüística • De todas ellas, las puntuaciones más diferenciadoras se dan en los aspectos competenciales incluidos en la competencia organizativa y de gestión del centro.

CE-110. TEACHERS INTERVENTION TO TRADITIONAL BULLYING AND CYBERBULLYING SITUATIONS

Amaia Lojo Novo*,**, Brett E. Shelton* and Isabel Bartau Rojas**

**Boise State University; **Universidad del País Vasco*

This poster contents a dissertation plan that is estimated to be concluded in Fall 2020. The purpose of this research will be to analyze teachers' intervention in bullying and cyberbullying situations, from a gender perspective. Participants will be first through sixth-grade elementary school teachers in the state of Idaho and the Basque Country. There are four main objectives: 1) to investigate the factors that affect the likelihood of teachers' intervention (self-efficacy to change bullying behaviors, empathy towards the victim of bullying, perception of the seriousness of the situation and awareness of the gender stereotypes); 2) to determine if there is a difference between the probability of teachers to intervene in a bullying situation compared to a cyberbullying situation; 3) to provide recommendations of the critical competencies necessary to train teachers in bullying and cyberbullying issues, and 4) To analyze variations between countries about teachers' characteristics in the Basque Country and Idaho that affect their likelihood of intervention in bullying and cyberbullying situations. The relevance of each competency for the likelihood of intervention will be specified with a quantitative exploratory regression design. The needed sample size has been estimated to be 85 participants for regression analysis. The instrument for this research will be a four-part survey. Part one will gather demographic data (age, gender, the grade of teaching and years of teaching experience). Parts two and three of this survey are retrieved from Yoon (2004), gathering data about teachers' self-efficacy to handle behavioral issues, teachers' empathy, perceived seriousness of the situation, and their likelihood of intervention in a bullying situation. And part four, retrieved from Glick & Fiske's (1996), will collect data about teachers' gender stereotypes and sexism. This online survey

will be sent to the school principals, who will resend it to the elementary teachers in their school.

CE-25. EL NUEVO PERFIL DOCENTE Y LA AUTOPERCEPCIÓN DE SUS COMPETENCIAS PROFESIONALES

Teresa de Jesús González Barbero
Centro Superior de Estudios Universitarios la Salle. Universidad Autónoma de Madrid

El nuevo escenario universitario surgido de la reforma de las titulaciones otorga un papel predominante a las competencias profesionales. Tomamos como referencia la definición de competencia como “combinación de conocimientos capacidades y actitudes adecuadas al contexto. Las competencias claves son aquellas que todas las personas precisan para su realización y desarrollo personales, así como para la ciudadanía activa, la inclusión social y el empleo” (Comisión Europea, 2007). Objetivos: Nuestro estudio se centra en las competencias de los futuros docentes y para ello hemos partido del Modelo Europeo de competencias profesionales y a partir de él analizar la valoración que los estudiantes de magisterio del Centro Universitario la Salle hacen de los aspectos competenciales que se describen y la auto percepción de los mismos como elemento de desarrollo profesional. Método: utilizaremos una metodología descriptiva y como instrumento de recogida de información la rúbrica europea de las competencias profesionales. El número de participantes en el estudio es de 25 alumnos/as de magisterio de las especialidades de infantil y primaria. Estos datos los analizaremos a la luz de los resultados académicos, el seguimiento y la asistencia tutorías presenciales. Resultados: los resultados obtenidos nos indican que no hay muchas diferencias de medias entre la puntuación otorgada en cada una de las competencias y su propia auto percepción de las mismas. Conclusiones: de los datos analizados hasta ahora podemos observar las puntuaciones más distantes se encuentran en las “destrezas lingüístico-comunicativas en lenguas extranjeras “y en la “gestión de la calidad”.

CE-71. DISEÑO Y VALIDACIÓN DE LA ESCALA SELF-ONLINE (SO-8) EN POBLACIÓN ADOLESCENTE

Juan Manuel Machimbarrena*, Jessica Ortega-Barón**, Irene Montiel**, Sofía Buelga***, Arantza Basterra-González** y Joaquín González-Cabrera**

*Universidad del País Vasco; **Universidad Internacional de la Rioja; ***Universidad de Valencia

El avance tecnológico de las últimas décadas con la expansión de Internet ha propiciado nuevas formas de relacionarse y mostrarse ante los demás en el contexto online. Ciertamente, el desarrollo y construcción de la identidad y de un adecuado autoconcepto es particularmente importante en la adolescencia. Existen muchos instrumentos para medir el autoconcepto offline. Sin embargo, son muy escasos los instrumentos que evalúan el Self-Online como un constructo independiente, y actualmente no se dispone de una herramienta para el Self-Online en español. Así, el objetivo del presente estudio ha sido elaborar y validar una nueva escala denominada Self-Online (SO-8). Esta escala está compuesta por 8 ítems que evalúan dos dimensiones del Self-Online. Participaron en esta investigación 843 adolescentes (45.6% chicos y 54.4% chicas) pertenecientes a 5 centros escolares de tres Comunidades Autónomas (Aragón, Asturias, y Castilla León). La edad media y la desviación estándar fueron 12.16 ± 1.02 (10-15 años). Los resultados del análisis factorial exploratorio señalan dos factores correlacionados (auto percepción online y proyección online idealizada) que explican el 63.91% de la varianza total. El análisis factorial confirmatorio confirmó el modelo hipotetizado de dos factores correlacionados. Se llevaron a cabo análisis de validez convergente del instrumento que revelaron correlaciones significativas con variables externas (dimensiones del autoconcepto offline, uso problemático de Internet e inteligencia emocional online). En conclusión, la escala Self-Online (SO-8) ha demostrado tener adecuadas propiedades psicométricas para ser utilizada como una nueva medida válida y fiable para evaluar y entender mejor el fenómeno del Self-Online en la adolescencia temprana.

CE-24. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN A TRAVÉS DE UN JUEGO SOBRE CONDUCTAS DE RIESGO DURANTE LA ADOLESCENCIA

María del Carmen Pérez Fuentes, María del Mar Molero Jurado, África Martos Martínez, Ana Belén Barragán Martín, María del Mar Simón Márquez, José Gabriel Soriano Sánchez, José Jesús Gázquez Linares y Begoña María Tortosa Martínez

Universidad de Almería

INTRODUCCIÓN: En los últimos años, la preocupación social por las conductas de riesgo durante la adolescencia, como la violencia y el consumo alcohol y tabaco, ha aumentado. OBJETIVO: Elaborar un juego de intervención para concienciar a los adolescentes de los riesgos y consecuencias del consumo de alcohol, tabaco y situaciones violentas en su desarrollo.

METODOLOGÍA: La metodología consiste en la elaboración de un juego virtual para actuar en las variables que afectan al desarrollo de conductas de riesgo de los jóvenes. Dichas variables fueron obtenidas gracias a la evaluación de una muestra de adolescentes de educación secundaria, quienes cumplimentaron cuestionarios relacionados con aspectos cognitivos, sociales, familiares, de rendimiento, emocionales, de consumo, etc. Tras detectar los factores determinantes en las conductas de riesgo, se está llevando a cabo el desarrollo de las historias interactivas del juego basado en la Realidad Aumentada.

RESULTADOS: A través de la herramienta multimedia, el alumno recorre diferentes situaciones cotidianas y se enfrenta a retos, ante los que debe responder. Con esta propuesta de intervención se espera que los adolescentes tomen conciencia y adopten decisiones adecuadas cuando se les presenten situaciones conflictivas o donde el alcohol o el tabaco sean protagonistas.

CONCLUSIONES: La prevención de las conductas de riesgo en adolescentes es un aspecto a trabajar, dentro y fuera del aula, puesto que favorece un desarrollo más positivo y saludable.

Agradecimientos. El presente trabajo se ha desarrollado gracias al Proyecto Violencia entre iguales y consumo de alcohol y tabaco en Educación Secundaria: programa basado en realidad aumentada para la detección e intervención (Referencia: EDU2017-88139-R), financiado por el Programa Estatal de Investigación, Desarrollo e Innovación Orientada a los Retos de la Sociedad, en el marco del Plan Estatal de Investigación Científica y Técnica y de Innovación, y la cofinanciación con Fondos Estructurales de la Unión Europea.

CE-23. PRESIÓN PERCIBIDA PARA EL CONSUMO DE ALCOHOL Y VARIABLES DE RESISTENCIA EN LA ADOLESCENCIA

África Martos Martínez, María del Mar Molero Jurado, Ana Belén Barragán Martín, María del Mar Simón Márquez, Alba González Moreno, Rosa María del Pino Salvador y Nieves Fátima Oropesa Ruiz

Universidad de Almería

INTRODUCCIÓN. El consumo de alcohol durante la etapa adolescente se ve especialmente influido por las creencias sobre las consecuencias sociales asociadas a la bebida. La necesidad de mantener la identidad grupal aumenta la presión percibida por parte de compañeros, motivando en ocasiones la conducta de beber entre los jóvenes. **OBJETIVO.** Determinar el papel de variables individuales como autoestima, impulsividad, sensibilidad a la ansiedad y expectativas en la presión percibida para consumir alcohol. **MÉTODO.** La muestra estuvo formada por 1287 adolescente que

realizaban sus estudios en centros de Educación Secundaria, quienes cumplimentaron cuestionarios para las variables anteriormente mencionadas. **RESULTADOS.** Los resultados mostraron la existencia de asociaciones significativas positivas entre la presión percibida y las expectativas positivas hacia el consumo, la sensibilidad a la ansiedad física, cognitiva y social, así como la impulsividad general. Por otro lado, la relación con la autoestima de los jóvenes fue negativa. **CONCLUSIONES.** Dado que el consumo de alcohol en la adolescencia supone un grave problema de salud pública, se hace necesaria la creación y puesta en marcha de medidas de prevención y actuación ante esta conducta perjudicial. La fuerte necesidad de filiación a otros jóvenes dificulta poder controlar la influencia del grupo de iguales, no obstante, si es posible actuar sobre variables individuales, como la autoestima, la impulsividad o la sensibilidad a la ansiedad, que se relacionan con la presión percibida.

Agradecimientos: El presente trabajo se ha desarrollado gracias al Proyecto Violencia entre iguales y consumo de alcohol y tabaco en Educación Secundaria: programa basado en realidad aumentada para la detección e intervención (Referencia: EDU2017-88139-R), financiado por el Programa Estatal de Investigación, Desarrollo e Innovación Orientada a los Retos de la Sociedad, en el marco del Plan Estatal de Investigación Científica y Técnica y de Innovación, y la cofinanciación con Fondos Estructurales de la Unión Europea.

CE-22. FACTORES DETERMINANTES EN LA ELECCIÓN DE ESTRATEGIAS DE AFRONTAMIENTO DURANTE LA ADOLESCENCIA

Ana Belén Barragán Martín, África Martos Martínez, María del Mar Simón Márquez, José Gabriel Soriano Sánchez, Alba González Moreno, Rosa María del Pino Salvador, Begoña María Tortosa Martínez y Nieves Fátima Oropesa Ruiz
Universidad de Almería

Introducción: El conocimiento de las estrategias de afrontamiento y de las variables que ejercen gran influencia sobre la elección de las mismas, permite profundizar en el conocimiento acerca de cómo los adolescentes responden ante situaciones de alto estrés y cómo adecuan sus propias vivencias. Así se posibilita, además de hacer frente a las problemáticas, aportar soluciones. **Objetivo:** Determinar las variables que se asocian en mayor medida a la selección y puesta en práctica de una u otra estrategia de afrontamiento en la adolescencia. **Método:** Mediante la introducción de los descriptores “estrategias de afrontamiento” y “adolescentes” en bases de datos como Dialnet y Psycodoc, se inició la búsqueda, partiendo de un

total de 269 documentos. De estos, tras la aplicación de filtros y criterios de inclusión y exclusión, finalmente fueron seleccionados 9. Resultados: A pesar de la influencia de otras variables, se ha encontrado una asociación especialmente estrecha de las estrategias de afrontamiento en adolescentes con la variable género. En los distintos estudios hallados se plantea esta variable como un aspecto determinante en la selección de las estrategias para hacer frente a los distintos eventos que se plantean durante esta etapa. Conclusiones/Discusión: En el desarrollo hacia la adultez del ser humano, la puesta en práctica de una u otra estrategia de afrontamiento, se encuentra condicionada por la variable género; pues si los varones confrontan directamente el problema o lo niegan, las mujeres ofrecen respuestas emocionales e incluyen al entorno familiar a través de la comunicación.

CE-19. SOLEDAD, PARTICIPACIÓN SOCIAL Y DEPRESIÓN: EFECTOS SOBRE EL FUNCIONAMIENTO COGNITIVO DE ADULTOS ESPAÑOLES MAYORES

Melchor Gutiérrez e Irene Fernández
Universidad de Valencia

Introducción. En el marco de estudio del envejecimiento exitoso, uno de los retos es posponer el deterioro funcional asociado a la edad y concretamente el deterioro cognitivo, ya que tiene un gran impacto en el sistema de salud y en el bienestar de los adultos mayores. Objetivos. Esclarecer el impacto de la participación social y la soledad sobre el funcionamiento cognitivo, examinando el papel mediador de la depresión, en una muestra representativa de personas mayores españolas. Método. Los datos empleados provienen de la submuestra española de 65 años o más de la sexta ola del SHARE (Survey of Health, Ageing and Retirement in Europe), compuesta por 1800 adultos mayores. Se estableció un modelo de ecuaciones estructurales con variables latentes, donde se plantearon los efectos de participación social y soledad sobre la función cognitiva (orientación temporal, fluidez verbal, memoria y cálculo aritmético), ambos efectos mediados por la depresión. Resultados. El modelo planteado obtuvo un ajuste adecuado:

La participación social tuvo un efecto estadísticamente significativo y positivo sobre todos los componentes la función cognitiva contemplados, mientras que la soledad ejerció un efecto estadísticamente significativo y negativo sobre estos componentes. Ambos efectos estuvieron mediados por la depresión. La capacidad explicativa del modelo fue de 30% para orientación temporal, 15.1% para fluidez verbal, 20.3% para memoria y 11.5% para aritmética. Conclusiones. La literatura preexistente en materia

de función cognitiva en adultos mayores se había centrado principalmente en factores de índole biológica. Este trabajo aporta evidencia sobre la importancia de los factores sociales sobre la función cognitiva, cuyas implicaciones afectan al desarrollo de programas de intervención dirigidos a la preservación funcional de las personas mayores.

Palabras clave: función cognitiva, participación social, soledad, envejecimiento poblacional, envejecimiento exitoso

CE-95. EMOTION REGULATION OF ADOLESCENTS UNDER EVERYDAY LIVING CONDITIONS: LINKS TO AFFECT AND EMOTION REGULATION STYLE

Neus Zuzama Pons, Josep Roman Juan, Aina Fiol Veny, Xavier Bornas Agustí y Maria Balle Cabot
Universitat de les Illes Balears

Introduction: Studying the association between temperament —i.e. positive affect (PA) and negative affect (NA)— and emotion regulation (ER) is essential to better understand the psychological well-being and development in adolescents. So far, studies focused on one-time measurement have provided limited information. An Ecological Momentary Assessment (EMA) of the ER strategies used in daily lives would help us to better understand the emotional response system of adolescents. Objectives: The current study investigated whether ER style (positive or negative) mediated the relationship between adolescents' affect and the ER strategies' use; and to examine the association of affect, ER style and the specific ER strategies' use, with the self-rated effectiveness of ER strategies used. Method: The use and the self-rated effectiveness of reappraisal and rumination (as ER strategies) in ER was investigated using an EMA with 71 adolescents (Mage = 14.67 years; SDage = 0.82; 53.50% girls) across 24 assessments. Positive and negative affect and ER style were evaluated, through self-reports. Results: Only the negative ER style mediated the relationship between NA and the frequency use of rumination. There were also direct associations between PA and a lower use of rumination. Besides, a relationship between NA and negative ER style was captured, as well as a relationship between PA and positive ER style. No associations between study variables and reappraisal were found. Further, the findings indicated that a greater PA and reappraisal' use, and a lower NA predict a higher self-reported effectiveness of ER strategies used. Discussion: The evaluation of ER strategies used in the adolescents' daily life provides key information to know better the patterns of ER in adolescence. Our results suggest that the development of a training encouraging more use of

reappraisal and less use of rumination would be able to improve the adolescents' psychological well-being and development.

CE-94. ADOLESCENTS AT RISK OF ANXIETY: EXAMINING POSITIVE EMOTIONAL EXPRESSIVITY AND EMOTIONAL FLEXIBILITY DURING PARENT-ADOLESCENT DISCUSSION

Josep Roman Juan, Neus Zuzama Pons, Aina Fiol Veny, Xavier Bornas Agustí and Maria Balle Cabot

Universitat de les Illes Balears

Introduction: Emotional expressivity represents both positive and negative affect displayed during interactions, whereas emotional flexibility is considered as the ability to flexibly switch among a broad range of emotional states during interactions. In the family domain, these measures are considered to be an important indicator of adaptive socio-emotional functioning and a hallmark of healthy dyadic functioning, respectively. **Objectives:** The aim of this study was to examine whether adolescents' positive emotional expressivity and emotional flexibility during parent-adolescent conflict discussion differed depending on their risk of developing anxiety disorders and with which parent they were interacting.

Method: The sample was extracted from a large pool of adolescent students which were selected according to their risk for the development of anxiety disorders: 27 adolescents (Mage = 13.630, SDage = 0.884, 40.70% girls) with low risk, and 23 adolescents (Mage = 13.696, SDage = 0.703, 52.2% girls) with high risk and both of their parents. Father-adolescent and mother-adolescent dyads were videotaped while discussing a conflict. All interaction episodes were coded through the Simple Affect Coding System. Measures of dyadic positive emotional expressivity and dyadic emotional flexibility (transitions and average duration) were derived from these interactions using State Space Grid Analysis.

Results: No differences in positive affect expressivity were found between both anxiety-risk groups. Adolescents with high risk of anxiety disorders displayed significantly lower emotional flexibility in both father-adolescent and mother-adolescent conflict discussion. Adolescents showed higher positive affect during father-adolescent discussion than in mother-adolescent discussion but displayed similar levels of emotional flexibility in each condition.

Conclusions: The inability to flexibly move in and out of different emotions distinguished adolescent with high risk from adolescent with low risk for anxiety disorders. This preliminary analysis highlight the necessity to assess adolescents'

emotional flexibility within family dynamics as a possible factor involved in the etiology of anxiety disorders.

CE-194. PERCEÇÕES DOS ENCARREGADOS DE EDUCAÇÃO SOBRE OS TRABALHOS DE CASA NA DISCIPLINA DE MATEMÁTICA

Maria Palmira Alves*, José António Fernandes* e Eusébio André Machado**

**Universidade do Minho, Instituto de Educação,*

***Universidade Portucalense*

Introdução. Os trabalhos de casa (TPC), estratégia de ensino-aprendizagem utilizada em contextos educativos, a nível global, compreendem um conjunto de tarefas prescritas aos alunos, pelos professores, realizadas fora do horário escolar. As investigações evidenciam vantagens e inconvenientes nos trabalhos de casa. **Objetivos e participantes.** Neste artigo, estudam-se as percepções dos encarregados de educação de alunos do 3º ciclo do ensino básico, acerca do TPC, especialmente relacionado com a disciplina de matemática. Participaram no estudo, de natureza quantitativa e de tipo comparativo-causal, 677 encarregados de educação de alunos que frequentavam duas escolas públicas, situadas no norte de Portugal.

Métodos. Os dados foram recolhidos por inquérito por questionário. Para sua análise, recorreu-se a métodos de estatística descritiva: determinação de frequências, médias e desvios padrão; e a métodos de estatística inferencial: comparações entre as médias dos diferentes subgrupos definidos pelas seguintes variáveis independentes: habilitações académicas, aplicando-se o teste One-Way ANOVA a quatro subgrupos, seguido do teste Bonferroni para identificar diferenças estatisticamente significativas entre os subgrupos no caso de o teste One-Way ANOVA ter produzido diferenças estatisticamente significativas; idade, aplicando-se o teste t de Student a dois subgrupos; e relação com o educando, em que se aplicou também o teste t de Student a dois subgrupos. Em todos os casos, adotou-se um nível de significância estatística de 5%. **Resultados.** Os resultados revelam que, para os encarregados de educação, os TPC são parte integrante e natural do "ofício de aluno", pelo que têm elevada expectativa que façam parte das tarefas estabelecidas pelo professor e pela escola; e não valorizam a quantidade. **Conclusões/Recomendações**

Recomenda-se a reflexão dos professores e escola relativamente à qualidade, diferenciação e frequência destes. A equidade e a inclusão, que a escola deve assegurar, promover-se-á pela conjugação de medidas de apoio ao estudo e de

desenvolvimento da autonomia, com a realização de TPC inseridos numa política de escola.

CE-143. PERFILES DEL ALUMNADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA EN RELACIÓN AL ABANDONO ESCOLAR TEMPRANO

Adriana Álamo Muñoz*, Miriam del Mar Cruz Sosa*, Juan Carlos Martín Quintana** y Jesús A. Alemán Falcón**

**Universidad de La Laguna; **Universidad de Las Palmas de Gran Canaria*

El elevado índice de abandono escolar temprano (AET) en España, hace que se le considere como una problemática educativa con necesidad de respuestas urgentes para su disminución (Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, 2013). El objetivo de este estudio es analizar los perfiles del alumnado de Educación Secundaria Obligatoria (E.S.O.) en relación a sus competencias personales, autoconcepto y relaciones y participación en el centro educativo, con el fin de poder optimizar las acciones de intervención para la disminución del AET, ya que estas variables se consideran relevantes en el proceso de abandono (Marchena, et. al, 2014). Para esto, se realizó un análisis de clasificación de árbol CHAID, incluyendo como variables dependientes las mencionadas anteriormente, con una muestra de 724 alumnos/as, de centros públicos de E.S.O. de Gran Canaria, participantes en el programa de desarrollo personal en la adolescencia “Creciendo Juntos”. Con este análisis se observa que el alumnado con mayor competencia personal, es aquel que tiene una mejor relación con el profesorado. Además, el alumnado que se siente solo/a y tiene una menor relación con sus compañeros/as, es el que presenta también un menor autoconcepto. Por otra parte, el/la alumno/a con mayor conflictividad presenta una menor relación con el profesorado, y el que muestra un mayor sentimiento de soledad tiene una menor relación con sus compañeros/as. A su vez, el alumnado de 1º E.S.O. es el que más participa en el centro. Con estos resultados, podemos concluir que en el diseño de una intervención es necesario tener en cuenta el perfil del alumnado, especialmente su sentimiento de soledad y las relaciones que establecen en el centro educativo con sus iguales y con el profesorado.

CE-104. LOS CONTEXTOS DE LA PARENTALIDAD: RELACIÓN ENTRE LAS ACTITUDES PARENTALES Y LAS CARACTERÍSTICAS DEL BARRIO

Miriam Álvarez Lorenzo, Sonia Padilla Curra y María José Rodrigo López
Universidad de La Laguna

En el desarrollo de la parentalidad influyen diferentes variables relacionadas con los contextos más próximos. Estos factores pueden condicionar los procesos de socialización, el desarrollo de las competencias parentales y bienestar infantil, especialmente en contextos familiares de riesgo. En concreto, diversas investigaciones han mostrado como ciertas características de los barrios como la inseguridad, la inestabilidad o el debilitamiento de servicios públicos afectan al desarrollo de una parentalidad positiva. El objetivo de este estudio fue examinar la relación entre las características del barrio en el que viven las familias y las actitudes parentales en contexto de riesgo psicosocial. La muestra está compuesta por 452 familias usuarias de Servicios Sociales en diferentes comunidades autónomas de España con hijos e hijas comprendidos entre los 0 y 6 años. Se midieron las actitudes parentales a través del cuestionario Adult Adolescent Parenting Inventory (AAPPI) y las características del barrio por medio de la Evaluación de la Calidad del Vecindario (ECAVE). Los resultados mostraron que ciertas características del barrio como la problemática social, la cohesión e integración o el nivel socioeconómico predicen el uso de actitudes parentales negativas como las expectativas inadecuadas, la inversión de roles o el apoyo al castigo corporal. De este modo, se ha observado como ciertas características del barrio pueden suponer factores de riesgo para la parentalidad y, por tanto, para el desarrollo infantil. Estos resultados ponen de manifiesto la importancia de prestar atención a los contextos en los que se desarrolla la familia y adoptar un enfoque comunitario en la evaluación e intervención familiar.

CE-98. ESTRÉS EN FAMILIAS CON HIJOS E HIJAS CON SÍNTOMAS DE ALARMA DE TEA

Sonia Padilla*, Míriam Álvarez* y Débora Rodríguez**

**Universidad de La Laguna; **Asociación Hestia*

La familia es uno de los sistemas sociales más importantes para el desarrollo humano y es el principal contexto de desarrollo en los primeros años de vida. Es por ello, que el estado emocional de los miembros de la unidad familiar impacta en el bienestar de los hijos e hijas. Cuando comienzan a surgir las primeras señales de alarma de TEA en un hijo o hija, esta situación sobreviene como algo inesperado que transforma el clima familiar generando en los miembros de la familia problemas emocionales y altos niveles de estrés que dificultan el desempeño exitoso del rol parental. La aceptación del diagnóstico, las dificultades asociadas a la convivencia diaria con un hijo/a con TEA, así como la exposición continua a eventos

estresantes o la acumulación de los mismos aumenta la probabilidad de que los padres y madres no puedan cubrir o atender adecuadamente las necesidades de sus hijos e hijas generando consecuencias negativas para su desarrollo. El objetivo de este estudio fue analizar el nivel de estrés parental de 30 padres y madres de la isla de Tenerife, las cuales participan en el proyecto psicoeducativo y social FamiTEA, un proyecto para la mejora de las competencias parentales desde la parentalidad positiva. Los resultados muestran altos índices de estrés parental, así como una influencia diferencial atendiendo a variables sociodemográficas y de apoyo social de las familias. Estos resultados muestran que es importante promover las competencias parentales de los padres y madres con hijos e hijas con TEA a través de intervenciones psicoeducativas dirigidas a las familias.

CE-61. VARIABLES PREDICTORAS ANTE CIBERAGRESIÓN EN LA ADOLESCENCIA

Alejandra Barreiro Collazo, Lucía Rodríguez-Málaga y David Álvarez García
Universidad de Oviedo

El uso del teléfono móvil e internet son herramientas que pueden ser útiles si su uso es adecuado por parte de los adolescentes. Sin embargo, también pueden ser potencialmente peligrosas, como es el caso de la ciber-agresión o actos con los que se daña, ofende o perjudica de forma intencionada a personas o instituciones, a través de dispositivos electrónicos de comunicación. La identificación de los principales predictores de ciber-agresión ayudaría a prevenir las consecuencias negativas que afectan tanto a la víctima como al agresor. En este estudio se analiza la capacidad predictiva de variables individuales (sociométricas, uso de internet, personalidad, conductas antisociales, sufrir ciber-victimización), variables comunitarias (amistades antisociales) y variables familiares (control parental) sobre la probabilidad de ejercer ciber-agresiones entre adolescentes, de manera ocasional o severa, controlando el efecto de potenciales variables de confusión. Fueron evaluados 3059 adolescentes, de 12 a 18 años, de 19 centros educativos de Asturias. Se evaluaron diferentes variables con cuestionarios de datos sociodemográficos y manejo de tecnologías de la comunicación, control conductual, normas y supervisión de uso de Internet, afecto y comunicación, impulsividad, empatía, agresión offline, conducta antisocial, amistades antisociales, ciber-agresión y ciber-victimización. Los análisis de regresión multivariados demuestran que sólo la impulsividad, la empatía, la agresión escolar y la ciber-victimización son predictores significativos de ciberagresión severa. El uso de redes sociales, la

impulsividad, la agresión escolar, la conducta antisocial, las amistades antisociales y la ciber-victimización son predictores significativos de ciberagresión ocasional, en los siete casos como factores de riesgo. La empatía es factor protector y el resto de riesgo. Si bien el conjunto de las variables predictoras incluidas explica un porcentaje significativo de varianza de las puntuaciones en ciberagresión, sin embargo, las variables analizadas no agotan todas las posibles predicciones. Se discuten las implicaciones prácticas de estos resultados.

CE-20. INTERSECTORIALIDAD E INCLUSIÓN DE ESCOLARES CON TRASTORNO POR DÉFICIT DE ATENCIÓN E HIPERACTIVIDAD EN CUBA

María Gabriela Miño Martos*, Alina Jiménez García** y Liset Perdomo Blanco**
**Universidad de Vigo; **Universidad Central
Marta Abreu de las Villas (Cuba)*

El diseño de estrategias de intervención educativas para escolares con Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad es un tema de actual relevancia que involucra a diferentes agentes educativos.

El objetivo del presente trabajo fue reflejar las potencialidades de la intersectorialidad en los procesos de educación y desarrollo de los escolares con TDAH de modo que permitan mejorar su calidad de vida. Se concibió la investigación con enfoque cualitativo a partir del diseño de una investigación acción participativa. Se seleccionó como escenario el Seminternado Camilo Cienfuegos de Santa Clara, Villa Clara, Cuba tomando como muestra 9 estudiantes con diagnóstico de TDAH que representan el 1,42 del universo escolar, sus familiares y los docentes que los atienden. Se utilizaron métodos indagatorios como el análisis documental, el grupo focal, la observación participante, el diario del investigador, entrevistas en profundidad a directivos y especialistas de salud. Aprender el papel de las familias, los docentes, la escuela, los especialistas de salud, la comunidad, las instalaciones y personal de la cultura y el deporte, permitió diseñar estrategias teniendo en cuenta la variabilidad del trastorno y sus síntomas en cada caso.

Como resultado se constató que existen ventajas que aporta la concepción intersectorial del sistema educativo y que su aprovechamiento a partir de acciones planificadas mostró mejoras en la calidad de vida de los escolares con TDAH reflejado en sus relaciones sociales, convivencia, comunicación, calidad del aprendizaje, participación en actividades sociales y de esparcimiento facilitando el intercambio, la interacción y la cooperación.

Palabras clave: TDAH, inclusión, calidad de vida, cooperación, intersectorialidad.

**CE-197. “BRINQUEDOS QUE MEXEM”
COMO ESTRATÉGIA DE MOTIVAÇÃO
PARA ÁREAS DE CIÊNCIAS,
TECNOLOGIA, ENGENHARIA E
MATEMÁTICA**

Piedade Vaz-Rebello*, Oliver Thiel**, Graça Bidarra*, Carlos Barreira*, Anália Santos*, Inês Machado*, Joana Almeida*, Corina Bartolleti***, Joel Josephson**** e Nelly Kostova*****
Faculdade de Psicologia e de Ciências da Educação da Universidade de Coimbra, Portugal; **Queen Maud University College, Noruega; *Kindersite, UK; ****32nd School, Bulgária; *****Eureka, Itália*

Este trabalho visa apresentar o projecto AutoSTEM, nomeadamente objetivos, modelo pedagógico e atividades desenvolvidas no âmbito do mesmo. Trata-se de um projeto Erasmus+, incidindo na exploração do recurso à construção de brinquedos que mexem como estratégia de motivação para a aprendizagem em áreas de ciências, tecnologia, engenharia e matemática (CTEM), nos anos de escolaridade iniciais. As características dos autómatos, nomeadamente serem constituídos por duas partes, por um lado, uma narrativa, por outro lado, um mecanismo que permite o movimento, permitem que se constituam como um recurso relevante para o desenvolvimento de atividades contextualizadas e interdisciplinares.

Neste âmbito, os recursos pedagógicos desenvolvidos no âmbito do projeto têm por base protótipos que envolvem mecanismo específicos, por exemplo, de deslizamento, rotação, articulação, entre outros, e uma narrativa/história. A construção de um protótipo pode promover competências de engenharia, mas também nas outras áreas CTEM ou ainda competências de resolução de problemas ou de criatividade, tendo sido elaborados guiões pedagógicos ilustrativos desses procesos..

De referir também que quadro conceptual do projeto AutoSTEM envolve modelos pedagógicos que analisam o papel do lúdico na aprendizagem, assim como a aprendizagem pela observação, colaboração, construção e experimentação de acordo com o proposto nas teorias sociocognitivas, socio construtivistas e socio construcionistas. Neste trabalho, apresentam-se exemplos dos referidos recursos e também a descrição e resultados da sua implementação numa oficina com 23 crianças, com 7-8 anos, com base na observação direta do envolvimento das crianças, os produtos desenvolvidos, assim como nos

resultados de um questionário incidindo no interesse e perceção das aprendizagens.

**CE-196. CRIATIVIDADE E DIRETIVIDADE
EM EDUCAÇÃO: QUE RELAÇÃO?**

Graça Bidarra*, Oliver Thiel**, Anália Santos*, Joana Almeida*, Inês Machado*, Carlos Barreira*, Graciete Franco-Borges*, Maria da Luz Vale-Dias* e Piedade Vaz-Rebello*
**Faculdade de Psicologia e de Ciências da Educação da Universidade de Coimbra, Portugal; **Queen Maud University College, Noruega*

Este estudo incide na análise da relação entre a diretividade e a criatividade e a motivação de crianças que participaram numa oficina de construção de brinquedos com movimento.

O estudo foi realizado no contexto do projeto Erasmus+ AutoSTEM que visa explorar o recurso à construção de autómatos (brinquedos com movimento) como estratégia de desenvolvimento de atividades contextualizadas e interdisciplinares nas temáticas de Ciências, Tecnologia, Engenharia e Matemática (CTEM). Sendo um autómato constituído por duas partes fundamentais: por um lado, uma figura, ou um conjunto de figuras, que pode(m) representar uma ideia ou narrativa; por outro lado, um mecanismo que permite o movimento dessa(s) figura(s), o modelo pedagógico proposto baseia-se na conjugação do recurso a narrativas e mecanismos, usando histórias para crianças, envolvendo atividades como a observação do funcionamento de diferentes tipos de autómatos, a leitura ou construção de uma história, a elaboração de um projeto de construção de autómatos que represente parte da história e os seus personagens, a sua construção e a apresentação do trabalho feito.

Com o objetivo de analisar a relação entre o grau de diretividade docente e dimensões da motivação e criatividade, foram implementadas oficinas para a construção de dois protótipos, sendo que na construção de um foram dadas instruções muito específicas para a sua construção, enquanto num outro as crianças exploraram a forma de construção do mesmo.

Participaram 50 crianças, tendo sido feita observação das sessões incidindo no envolvimento e produtos desenvolvidos e utilizado um questionário englobando itens relacionados com a perceção do interesse, satisfação, das aprendizagens. Os resultados preliminares mostram que o grau de estruturação da atividade influencia a dinâmica das interações durante a realização da atividade mas não o grau de criatividade dos brinquedos produzidos.

CE-93. ¿QUÉ SIGNIFICA EL SILENCIO EN EL ACOSO ESCOLAR?

M. Mar Muñoz Prieto

Escuela Universitaria de Magisterio CEU de Vigo

Introducción. En la actualidad el acoso escolar se considera un tipo de violencia silenciosa, ya que en ocasiones se intenta ocultar su presencia, e incluso se puede llegar a enmascarar toda la problemática presente en ese tipo de relaciones grupales. Sin embargo, el acoso escolar es uno de los problemas más graves presentes en el ámbito escolar. En ocasiones es muy difícil su detección, con lo cual se convierte en situaciones complicadas para poder erradicar la situación de maltrato. El impacto del acoso escolar puede persistir durante mucho tiempo, y provocar importantes daños psicológicos. Objetivos. Para ello, nos planteamos los siguientes objetivos de trabajo: - Evaluar posibles situaciones de maltrato entre iguales - Conocer las relaciones establecidas en los alumnos evaluados, en relación con el acoso escolar.

- Promover estrategias de prevención del acoso escolar. Método. Para poder realizar la investigación, se utilizó una prueba evaluativa que nos permitió valorar si los alumnos estaban sufriendo situaciones de maltrato; en concreto, se analizaron especialmente los posibles daños psicológicos relacionados con la presencia de la exclusión social. Resultados. Los resultados obtenidos indicaron que el haber sufrido situaciones de acoso escolar estaba provocando en los alumnos importantes secuelas afectivas y emocionales. Conclusiones. Debido a que los alumnos evaluados fueron objeto de actuaciones relacionadas con la exclusión social, la intervención fue dirigida a fomentar y desarrollar en los alumnos habilidades sociales así como la participación en actividades que les permitiesen formar parte de nuevos grupos de relación. La mediación entre iguales se convirtió en una herramienta esencial para prevenir situaciones de acoso escolar.

CE-91. TRANSIÇÃO DO ENSINO PRÉ-ESCOLAR PARA O PRIMEIRO CICLO: ANÁLISE DO DISCURSO DOS EDUCADORES DE INFÂNCIA

Carla Fernandes y Lourdes Mata

ISPA – Instituto Universitário; Centro de Investigação em Educação – ISPA

A transição para o primeiro ano de escolaridade é um dos grandes desafios na infância. Implica a mudança de ambiente físico e novas experiências académicas e socioemocionais que podem influenciar o percurso escolar no primeiro ciclo e em ciclos subsequentes. Este trabalho teve como objetivo estudar a transição na perspetiva dos educadores de infância focando-se nas suas

conceções sobre os fatores de promoção, fatores de stress e atividades de transição desenvolvidas no contexto pré-escolar. Utilizou-se uma metodologia qualitativa de entrevista individual a 35 educadores de infância, tendo estas sido transcritas, e feita uma posterior análise de conteúdo. Para a análise dos dados recorreu-se ao programa MAXQDA. Os resultados permitiram identificar que a adaptação positiva ao primeiro ciclo ano é, na perspetiva destes profissionais, caracterizada pela presença de sentimentos de segurança, motivação e regulação comportamental na criança. Entre os fatores de promoção nomeados salienta-se a importância da continuidade pedagógica entre o pré-escolar e o primeiro ciclo, a articulação entre educadores e professores, a articulação com as famílias e a promoção da motivação e autoconfiança das crianças em contexto pré-escolar. Os fatores de stress mais referidos foram a ansiedade dos pais/cuidadores e da própria criança, a excessiva pressão da família relativamente às aprendizagens curriculares e a descontinuidade pedagógica, curricular e organizacional entre pré-escolar e primeiro ciclo. Os educadores referiram desenvolver atividades de transição que promovessem a adaptação escolar especificando com maior frequência a realização de atividades centradas na criança, atividades de articulação entre professores e educadores e a realização de reuniões de final de ano onde são sugeridas à família estratégias que visam promover o processo de adaptação da criança. Os resultados permitem identificar a necessidade de uma intencionalidade educativa que promova a transição e adaptação escolar, envolvendo as questões de articulação, continuidade pedagógica e uma parceria ativa com a família.

CE-58. VIOLENCIA EN LAS RELACIONES DE NOVIAZGO JÓVENES: UNA REALIDAD INNEGABLE

María Dosil Santa María, Elena Bernaras Iturrioz,
Nuria Galdende Perez y Naiara Ozamiz
Etxebarria

Universidad del País Vasco

La violencia en las relaciones de noviazgo entre jóvenes es un fenómeno cuya prevalencia va en aumento (Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad, 2018). En los últimos años, además, han aparecido nuevas formas de ejecución, debido al auge de Internet y las redes sociales (Draucker y Martsolf, 2010), especialmente presentes en la vida cotidiana de este sector de la población. Por ello, el objetivo del presente estudio era comprobar la prevalencia de la violencia (ejercida y sufrida, tanto de manera presencial como a través de las redes sociales) en las relaciones de noviazgo entre jóvenes universitarios de los Grados de Educación Infantil

y Primaria de la Universidad del País Vasco (UPV/EHU). La muestra estuvo compuesta por 479 personas, de las cuales 341 tenían o habían tenido pareja (24.7% hombres y 75.3% mujeres). La media de edad fue de 19.36 años (DT=3.54). Las variables mencionadas se evaluaron mediante el Conflict in Adolescent Dating Relationships Inventory (Wolfe et al., 2001, Fernández-Fuertes, Fuertes y Pulido, 2006) y la Escala de Violencia de Pareja en las Redes Sociales en Adolescentes (Grupo Lisis, 2013).

Los resultados mostraron prevalencias especialmente altas en la violencia de control (ejercida y sufrida) a través de las redes sociales. En cuanto a la violencia presencial, se encontraron prevalencias bajas en violencia física y relacional, pero preocupantemente altas en la de tipo verbal-emocional, tanto en ejecución como en victimización. Asimismo, cabe señalar que las chicas puntuaron significativamente más alto en violencia verbal-emocional y física, así como en el total de violencia. A la luz de estos resultados, queda patente la necesidad de poner en marcha políticas de prevención que frenen la normalización de violencias no tan visibles como la física, pero no por ello más aceptables, sobre todo teniendo en cuenta que se trata de futuros profesionales de la educación.

CE-39. RISCOS E INTERVENÇÃO NO ABANDONO DO ENSINO SUPERIOR

Joana R. Casanova*, Ana Bernardo** y Leandro S. Almeida*

*CIEd-Centro de Investigação em Educação,
Universidade do Minho;

**Universidade de Oviedo

O abandono do Ensino Superior é um fenómeno mundial com consequências negativas ao nível dos estudantes, das suas famílias e das instituições. Acontecendo maioritariamente ao longo do 1.º ano, o abandono é visto por alguns estudantes como inevitável, em grande medida devido ao impacto da transição e adaptação ao Ensino Superior. Esta transição de vida é muito significativa por coincidir com um período desenvolvimental relevante e por ser um contexto que requer maiores competências na gestão das responsabilidades e no desenvolvimento da autonomia. As primeiras semanas de frequência universitária confrontam os estudantes com algumas tensões, trazendo a necessidade de mobilizarem recursos psicológicos que permitam a superação das exigências académicas e a adaptação ao novo contexto. Para alguns estudantes, as primeiras semanas podem ser muito exigentes, podendo ser experienciadas com sentimentos preocupação, isolamento e não pertença. Tais exigências, quando não superadas, podem colocar os estudantes em maior risco de insucesso e de abandono. Neste poster

apresentamos uma síntese reflexiva baseada em estudos empíricos e em programas de intervenção com base em Serviços universitários de apoio, justificando a relevância de fatores de risco de abandono dos estudantes do 1º ano do Ensino Superior, nomeadamente fatores institucionais, de estudo e aprendizagem, desenvolvimento vocacional e gestão de carreira, desenvolvimento psicossocial e saúde e bem-estar. Nos últimos anos, as instituições de Ensino Superior têm vindo a manifestar maior preocupação com as condições de permanência, sucesso e bem-estar dos estudantes, confrontando-se com o desafio de identificar medidas adequadas e atempadas de suporte ou de apoio. Neste sentido, são também apresentadas medidas de intervenção por parte das instituições de Ensino Superior para cada uma das áreas dos fatores de risco.

CE-29. GRADO DE IMPLICACIÓN PARENTAL EN LA EDUCACIÓN DE LOS HIJOS EN LA ETAPA UNIVERSITARIA

Elián Tuero, Antonio Urbano y María Esteban
Universidad de Oviedo

Introducción y objetivo. En los últimos años la evidencia empírica ha puesto de manifiesto que el abandono de los estudios superiores es un fenómeno multicausal. No obstante, todavía a día de hoy son escasas las investigaciones que han examinado la influencia que pueda presentar la familia en el proceso de toma de decisión para que un joven decida persistir en la institución superior y no decida abandonarla ante el primer obstáculo encontrado. En este sentido, este trabajo persigue profundizar en dicha cuestión y analizar si el grado de implicación de los padres en la educación superior de los hijos sigue siendo el mismo que en las etapas educativas previas. Método. Para dar respuesta al objetivo de investigación se llevó a cabo un estudio en el que se aplicó un cuestionario diseñado ad hoc a una muestra de 692 alumnos de primer año de carrera, de edades comprendidas entre los 19 y 55 años y matriculados en 9 titulaciones diferentes de dos universidades españolas. Resultados y discusión. Los datos obtenidos permiten concluir que la familia sigue teniendo una gran influencia en la educación no obligatoria. Los resultados muestran que cuando los estudiantes se sienten apoyados y arropados en sus decisiones por sus familias presentan una menor tendencia a abandonar la carrera; en cambio cuando los jóvenes temen no cumplir con las expectativas familiares tienen mayor tendencia a dejar sus estudios. Estos hallazgos ponen de relieve el importante papel que tienen las familias con su rol de agentes guía respetando las decisiones de los hijos para que éstos puedan progresar no solo académicamente sino, y más importante, personalmente.

**CE-18. APOYO DE FAMILIA,
PROFESORES Y AMIGOS, AJUSTE
ESCOLAR Y SATISFACCIÓN CON LA
VIDA EN ADOLESCENTES**

Melchor Gutiérrez y José-Manuel Tomás
Universidad de Valencia

Introducción. La Psicología Positiva ha incrementado la promoción de la felicidad en el contexto educativo de los adolescentes, dado que el bienestar y el éxito académico de los estudiantes se encuentran íntimamente relacionados. Diversos autores señalan que las escuelas no son solo lugares donde los jóvenes adquieren habilidades académicas, sino también lugares donde la gente conecta con otros, desarrolla su personalidad y vive experiencias que pueden afectar a su bienestar subjetivo. La investigación científica ha encontrado que la percepción del apoyo social que los adolescentes reciben de la familia, el profesorado y los amigos, afecta a su ajuste escolar, y que éste es un importante precursor de la satisfacción con la vida de los adolescentes. Objetivo. Analizar el efecto del apoyo social de la familia, el profesorado y los amigos, sobre la satisfacción con la vida de los adolescentes, actuando como variable mediadora su ajuste escolar. Método. Han participado 1020 estudiantes de edades comprendidas entre los 12 y 16 años, procedentes de diez instituciones educativas de Lima (Perú). Instrumentos. Se han aplicado cuatro escalas: Apoyo Social de la Familia y de los Amigos, Apoyo Social de los Profesores, Ajuste Escolar, y Satisfacción con la Vida. Análisis estadísticos. Aparte de análisis descriptivos y correlacionales, también se han desarrollado diversos modelos de ecuaciones estructurales con mediación total y parcial. Conclusiones. Los resultados muestran un efecto significativo del apoyo de la familia, los amigos y el profesorado sobre el ajuste escolar de los adolescentes, y de éste sobre su satisfacción con la vida. Cabe señalar que la variable que más afecta al ajuste escolar de los estudiantes es la percepción del apoyo social que reciben de sus profesores/as. También cabe resaltar el efecto directo del apoyo social de la familia sobre la satisfacción con la vida de los adolescentes.

**CE-157. PROGRAMA DE APOYO
PSICOEDUCATIVO PARA PROMOVER LA
RESILIENCIA PARENTAL: ¡SUPÉRATE,
NO TIRES LA TOALLA!**

María Cantero García* y Jesús Alonso Tapia**
*Universidad Internacional de Valencia;
**Universidad Autónoma de Madrid

Los problemas de conducta de niños y/o adolescentes constituyen una de las preocupaciones de las familias en la sociedad

actual. Ante esta problemática, hay familias que son capaces de afrontar estos problemas y salir adelante, mientras otras se ven desbordadas, sin saber cómo actuar. Esta diferencia puede relacionarse con un uso inadecuado de estrategias de autorregulación emocional, estrategias de afrontamiento eficaces y niveles bajos de resiliencia. Para ayudar a superar tales carencias se diseñó un programa orientado a mejorar las habilidades de las familias para el manejo de los problemas de comportamiento de sus hijos, así como, las estrategias de afrontamiento y regulación emocional de los padres (se utilizaron técnicas cognitivas conductuales, así como, técnicas de aceptación y compromiso). El objetivo del presente estudio fue evaluar la efectividad del mismo. Participaron 61 padres, 41 en el grupo experimental y 20 en el de control. Para determinar la efectividad del programa se evaluaron los cambios: a) en los padres: en conocimiento de las estrategias de actuación, en el clima familiar percibido, y los niveles de resiliencia, ansiedad/estrés y depresión; b) en los hijos: percepción del clima familiar. Los resultados revelaron que el programa de intervención provocó una disminución significativa en los niveles de ansiedad, depresión, así como una mejora en el clima familiar percibido.

**CE-114. ELABORACIÓN DE RÚBRICAS A
UNA GUÍA PARA INCORPORAR
PERSPECTIVA DE GÉNERO EN LA
DOCENCIA UNIVERSITARIA**

Adriana Gil Juárez, Barbara Biglia. Conxa Torres
Sabaté, Jordi Tous-Pallarès y Joel Feliu
Universitat Rovira i Virgili, Tarragona

Antecedentes: Nuestro trabajo tiene como principal objetivo elaborar una guía para la incorporación de la perspectiva de género en la docencia que se realiza en la Facultad de Ciencias de la Educación y Psicología de la Universitat Rovira i Virgili para la revisión de los sesgos androcéntricos que aparecen en los programas y planes de trabajo de nuestras disciplinas. Método: Se trata de un estudio descriptivo y de análisis de casos que, siguiendo el plan establecido por el proyecto de innovación, primero analiza las guías publicadas por las universidades para incorporar la perspectiva de género en la docencia universitaria; con la información recopilada se desarrollan una serie de reuniones entre los expertos del grupo para identificar las nueve categorías de análisis. Posteriormente, se elaboró la rúbrica para el análisis de casos con las 9 categorías. El pilotaje de la rúbrica se realizó con una muestra obtenida por accesibilidad de 5 asignaturas troncales que se impartían en facultad durante el curso 2018-19 (2 del grado de psicología, 3 del grado de pedagogía). Resultados: La aplicación piloto sirvió para ajustar

las categorías iniciales y niveles empleados a 9 categorías: (1) objetivos de la asignatura, (2) resultados del aprendizaje, (3) contenidos, (4) ejemplos empleados, (5) tipo de lenguaje, (6) fuentes empleadas, (7) métodos docentes, (8) métodos de evaluación, (9) gestión de los entornos de aprendizaje. Se consideran indicadores a tres niveles de implementación de la perspectiva de género y se simplifica la clasificación de las asignaturas en función de los resultados obtenidos en la rúbrica. Conclusiones: Nuestra rúbrica incorpora una nueva estrategia para valorar la perspectiva de género en asignaturas de la facultad. Además se ha elaborado la guía en entorno Moodle y de una base de datos con bibliografía de apoyo a la docencia universitaria. Palabras clave: perspectiva de género, docencia universitaria, feminismo.

CE-189. A PSICOLOGIA NA REGULAMENTAÇÃO DO INGRESSO, FORMAÇÃO INICIAL E VITALICIAMENTO DO MINISTÉRIO PÚBLICO BRASILEIRO

Antonio Henrique Graciano Suxberger
UniCeub

INTRODUÇÃO. O Ministério Público brasileiro, com a conformação normativa que lhe foi conferida pela Constituição de 1988, tornou-se relevante ator político-social e garantia institucional de concretização de direitos e garantias fundamentais. O Conselho Nacional do Ministério Público, órgão nacional e máximo do Ministério Público estabelecido em 2004, apresentou proposta para regulamentação dos cursos oficiais para ingresso, formação inicial e vitaliciamento de membros do Ministério Público. Embora os temas de relevância sejam de conformação eminentemente jurídica, qual a contribuição que a Psicologia aplicada à orientação e à seleção profissional pode prestar para o estabelecimento de um marco normativo na formação profissional dos membros do Ministério Público brasileiro? **OBJETIVOS E MÉTODO.** Metodologicamente, a investigação se vale de análise documental, consistente na avaliação das etapas de elaboração da Proposta de Resolução deduzida na 10ª Sessão Ordinária de 2019 do Conselho Nacional do Ministério Público, e revisão da literatura sobre os conteúdos formativos dos profissionais do Ministério Público. Além disso, a revisão da literatura abrangerá as distintas conformações de orientação e seleção profissional, cotejando-as com as demandas a serem atendidas para a formação dos que ingressam nas carreiras do Ministério Público brasileiro. **RESULTADOS E CONCLUSÕES.** Dentre as possíveis conformações que a Psicologia estabelece para o ramo da orientação e seleção profissional,

destacam-se as perspectivas psicométrica, clínica e psicossocial. Para atender aos desafios reconhecidamente estabelecidos de aprimoramento da atuação do Ministério Público, as propostas de regulamentação normativa dos processos de formação de seus membros, mais que considerar a relevância dos fatores sociais no processo de escolha, devem basear sua prática em referenciais teórico-metodológicos psicossociais.

CE-195. AVALIAÇÃO DIALÓGICA: PARA UMA APRENDIZAGEM CENTRADA NO ALUNO

Maria Palmira Alves* e Teresa Paulino dos Santos**

**Universidade do Minho, Instituto de Educação;*

***Universidade do Minho, Centro de Investigação em Estudos da Criança*

Introdução. A escola atual deve ser uma escola cidadã, pelo que pressupõe o desenvolvimento de uma educação libertadora, sendo o conhecimento um processo de descoberta coletiva, mediada pelo diálogo entre professor e aluno. Neste contexto, a avaliação deixa de ser um processo de controle para se transformar num momento de aprendizagem, tanto para o aluno quanto para o professor, sendo que este deve atender aos processos e mecanismos de conhecimento ativados pelo aluno, mesmo e, sobretudo, quando ele comete erros. **Objetivos.** Apresentamos um estudo, de natureza qualitativa, desenvolvido num agrupamento de escolas, localizado na zona Norte do país, onde o (in)sucesso diminuiu no último biênio. O principal objetivo é conhecer as dinâmicas que, na opinião dos professores, contribuíram para tal.

Métodos. Os dados foram recolhidos por entrevista semiestruturada, realizadas a 10 professores que lecionam no ensino básico e desempenham cargos de coordenação em programas relacionados com o sucesso escolar. Os dados foram analisados com recurso à análise de conteúdo. **Resultados**

Para os inquiridos, o sucesso deve-se, sobretudo, à valorização que os alunos e encarregados de educação atribuem à escola; ao facto de a avaliação discriminar positivamente, ter essencialmente funções de regulação; e deixar que os alunos deixem apenas de receber conteúdos, guardá-los e reproduzi-los e passar a estar no centro do processo. **Conclusões.** Parece fundamental apostar na flexibilização curricular, para colocar o aluno no centro do processo; em práticas de avaliação que invistam na dialogicidade para conhecer os procedimentos e estratégias utilizadas pelo aluno para se apropriar dos conhecimentos.

Palavras-chave: Avaliação dialógica, Regulação, Ensino Básico, Processos.

CE-115. UNA ACTUACIÓN DE MAGIA APLICADA A LA MATEMÁTICA

Ignacio González-Puelles de Antonio y María
Dorinda Mato-Vazquez
Universidad de A Coruña

Los juegos de manos en el aula han sido estudiados por diferentes autores, no se han encontrado muchos proyectos aplicados a la matemática en el contexto de un espectáculo de magia. Por lo tanto, en este estudio se pretende analizar la inclusión de elementos educativos en un show de magia en un evento llamado “Feria matemática” que se celebró en el Palexco (Coruña), para estudiantes de todas las etapas de enseñanza. Este programa, impulsado desde “Agapema”, que cuenta con el apoyo de la Universidad, el ayuntamiento y otros organismos, es una jornada en la que participan colegios con actividades vinculadas al mundo matemático. La propuesta didáctica que analizamos en este trabajo se refiere a la intervención de magia que tuvo por título “Matemágica”, en la que el investigador diseccionó algunos trucos mientras otros se modificaron y adaptaron al contexto matemático. Para ello se usó una metodología cualitativa con observación directa y entrevistas. En total se realizaron cuatro sesiones de 1 hora de duración, en mayo de 2018 y abril de 2019 con trucos, curiosidades y entretenimientos, con la participación del público fundamentalmente niños y niñas presentes en la sala, siendo un total de 120 personas en total. Al acabar las actuaciones se analizó la reacción, respuesta y opinión de los espectadores. A lo largo de las observaciones durante la actuación y en conversaciones posteriores con los organizadores de la Feria, profesores de matemáticas, y con los espectadores, niños y familiares, se ha podido comprobar que les interesaba; impactaba el hecho de trabajar matemáticas con magia y les agradaba porque era divertido participar en el espectáculo. Como conclusión decir que la labor didáctica al introducir trucos de magia a la hora de enseñar matemáticas hace las clases más atractivas, motiva a los alumnos en el aprendizaje y despierta su interés por aprender.

CE-177. PRODUCCIÓN CIENTÍFICA SOBRE CONCEPTO DE INTELIGENCIA EMOCIONAL EN MARRUECOS

María Vaquero Diego*, Fco. Javier Sastre
Segovia*, Smail Alaoui Moulay** y Meryem El
Midaoui**

**ESIC Business & Marketing School Madrid;*

***Universida Sidi Mohamed ben Abdellah, FES,
Morocco*

Desde este estudio se procede a realizar una revisión de la literatura sobre el término inteligencia emocional desde el año 2007 hasta la

actualidad 2020. Se han tomado como referencia la base de datos de SCOPUS, al tratarse de una base de datos de referencia en el periodo en el que se realiza la búsqueda, donde se acota la búsqueda realizando una revisión documental sobre la producción científica, en esta ocasión únicamente en el contexto Marruecos entre los años 2006 - 2021. El término IE apareció desarrollado por primera vez en 1990, en un artículo titulado Emotional Intelligence publicado por Peter Salovey y John Mayer, más tarde estos mismos investigadores desarrollaron los primeros estudios empíricos relevantes utilizando instrumentos de carácter cualitativo. Realizar un estudio descriptivo y una revisión bibliográfica, tomando como referente las bases de datos como SCOPUS nos permite realizar un estudio del arte con validez para futuras investigaciones, estudios más recientes sobre la comparativa entre las dos bases de datos más renombradas, concluyen que el número de revistas fue mayor en SCOPUS que en WOS y también el índice de citas / artículo global es mayor en SCOPUS, añadiendo que para este estudio gana fuerza la utilización del seleccionado. Bajo estas investigaciones y frente a la escasa investigación sobre este constructo en la población de marruecos se decide realizar la presente investigación con el objetivo de arrojar datos que impulsen acciones formativas sobre competencias emocionales de los alumnos, teniendo en cuenta las evidencias existentes que vinculan estas competencias con la conciencia emocional y las habilidades sociales.

CE-66. EL PROGRAMA CLIL/AICLE DE LA COMUNIDAD AUTÓNOMA DE CANARIAS: DEBILIDADES, AMENAZAS, FORTALEZAS Y OPORTUNIDADES

María Ascensión Calcines Piñero, Irina Yányshev
Nésterova y Pedro F. Alemán Ramos
Universidad de Las Palmas de Gran Canaria

El presente trabajo estudia el desarrollo del programa AICLE en Educación Secundaria de la Comunidad Autónoma de Canarias que comenzó a principio de los años 2000. Su objetivo es analizar las debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades de este programa. La metodología empleada fue de tipo cuantitativo y consistió en el tratamiento de datos de la Consejería de la Educación y en el empleo de un cuestionario (MONCLIL, 2019). Este instrumento compuesto por 60 ítems tipo Likert (del 1 al 4) mide 7 factores: uso, competencia y desarrollo del inglés de los alumnos en clase; metodología; materiales y recursos; evaluación; formación del profesorado; movilidad del profesorado y coordinación y organización. En cuanto al procedimiento, el cuestionario fue enviado a 116 centros públicos de Educación Secundaria Obligatoria y a 54 centros privados-concertados de toda la CCAA,

obteniéndose en total 76 respuestas de docentes. Para el tratamiento de los datos, se calcularon los porcentajes de las respuestas obtenidas considerándose fortalezas y oportunidades si estas superaban el 51% y, en caso opuesto, debilidades y amenazas. Los resultados revelaron las debilidades del programa AICLE: falta de auxiliares, la insuficiente colaboración entre ellos y el profesorado de las materias no lingüísticas. La principal amenaza, la que también puede considerarse como una oportunidad, es la comprensión o no de la materia, por un lado, y de la lengua inglesa por el otro. Las fortalezas del programa incluyen el mayor desarrollo de las competencias clave por parte del alumnado, su mejor comprensión del funcionamiento lingüístico y mayor confianza en sí mismos en las clases del inglés. Actualmente el 36% de los centros educativos están autorizados para impartir CLIL y, considerando el aumento de centros en cada curso escolar, la enseñanza pública obligatoria en Canarias tendrá carácter bilingüe en un futuro cercano.

CE-172. ¿QUIÉN LE TEME A LA POSVERDAD? NOTICIAS FALSAS EN LÍNEA: CAPITAL EDUCATIVO Y OCUPACIÓN

Jean Manuel Lonzoy Saavedra
Universidade da Coruña

Introducción: La alarma social por las “fake news” debutó en el panorama mundial en 2014 a raíz de la crisis ucraniana y posteriormente con el escándalo de Cambridge Analytica. Se ha vinculado especialmente al uso de redes. El fenómeno remite al viejo reto de la alfabetización mediática. ¿Se trata de un problema que dé cuenta de las desigualdades sociales y de formación? Esta investigación explora la percepción de los ciudadanos europeos sobre las “fake news” según sus características sociodemográficas, “nivel educativo” y “ocupación”, a través del análisis estadístico del Eurobarómetro “Fake News and Disinformation Online”. Objetivo: Conocer si el nivel educativo y la cualificación ocupacional determinan la percepción de las noticias falsas como un problema. Se parte de la hipótesis de que las personas con un mayor nivel educativo o con trabajos más cualificados mostrarán más preocupación por las “fake news”.

Método: Se creó un modelo de análisis de correspondencias múltiples (ACM), a partir de datos del Eurobarómetro Flash 464, recogidos en formato encuesta en febrero de 2018 sobre una muestra de más de 25.000 ciudadanos, representativa de la población mayor de 15 años residente en los 28 estados de la UE. Se detallarán los pasos para la elaboración del modelo y las

decisiones metodológicas que guiaron la investigación. Resultados: La hipótesis se confirma. Aquellas personas con un nivel de educación mayor y ocupaciones de mayor cualificación, destacan por ser los que en mayor medida perciben las fake news como problema. En cambio, entre aquellos que no las consideran un problema, predominan los ciudadanos con menos años de educación, desempleados o trabajando en sectores de baja cualificación.

Conclusiones: En la UE, capital educativo y la probable ocupación derivada del mismo determinan una percepción diferenciada de las “fake news”. Ello sugiere la importancia de asumir la alfabetización mediática como un objetivo formativo de interés general.

CE-161. CUESTIONARIO DE VIOLENCIA ESCOLAR (CUVE-R): REPLICACIÓN FACTORIAL, VALIDEZ Y CONFIABILIDAD EN UNA MUESTRA DE ADOLESCENTES

José Domínguez Alonso* y Begoña Nieto Campos**

Universidade de Vigo*; *Consellería de Cultura, Educación e Ordenación Universitaria*

Una de las prioridades establecidas para los centros educativos es examinar en profundidad las situaciones de violencia que acontecen en el recinto escolar. El estudio tuvo como objetivo evaluar las evidencias de validez y confiabilidad del cuestionario de violencia escolar revisado en adolescentes (CUVE-R). Se lleva a cabo una investigación no experimental de enfoque cuantitativo, a través de un muestreo estratificado y probabilístico a 4467 adolescentes con edades que oscilan entre 12 y 16 años ($M = 13.81$; $DT = 1.38$). Un análisis previo del cuestionario muestra que todos los ítems del mismo discriminan adecuadamente, contribuyen a calcular lo que mide el cuestionario y siguen una distribución normal. Se halló que la estructura factorial de ocho factores (M8: violencia del profesorado hacia el alumnado, violencia física indirecta por parte del alumnado, violencia física directa entre el alumnado, violencia verbal entre el alumnado, violencia verbal del alumnado hacia el profesorado, exclusión social, disrupción en el aula y violencia a través de la tecnologías de la información y comunicación), es la que presenta mejor ajuste absoluto ($X^2/gl = 12.01$; $GFI = .93$; $RMSEA = .05$; $SRMR = .04$) y comparativo ($CFI = .91$ y $TLI = .90$). La correlación entre los ocho factores se mantiene en niveles medios (oscila entre $r = .37$ y $r = .88$) apoyando la interdependencia de los factores. Asimismo, presenta excelentes valores en los coeficientes de consistencia interna (alfa de

Cronbach de .92 y Omega de .95). En conclusión, el cuestionario de violencia escolar revisado (CUVE-R) es una medida que puede emplearse en el análisis e investigaciones sobre violencia escolar, obteniendo una adecuada validez y fiabilidad en la población adolescente.

**CE-158. VALIDACIÓN DEL
CUESTIONARIO: ESTRATEGIAS DE
AFRONTAMIENTO EN FAMILIAS CON
HIJOS CON PROBLEMAS DE CONDUCTA.
(CAF-PC)**

María Cantero García* y Jesús Alonso Tapia**

**Universidad Internacional de Valencia;*

***Universidad Autónoma de Madrid*

Introducción. Los problemas de conducta constituyen una de las principales preocupaciones de los padres en la sociedad actual. Ante esta problemática hay familias que son capaces de afrontar estos problemas y salir adelante —son resilientes— mientras que otros en cambio se ven desbordados, sin saber cómo actuar, la falta de estrategias de afrontamiento eficaces y de resiliencia contribuye al aumento de estrés, afectando a la salud y a su equilibrio emocional.

Objetivos. Ante la poca evidencia científica de instrumentos que nos permitan conocer las estrategias de afrontamiento que utilizan los padres ante esta situación, nuestro equipo ha desarrollado un cuestionario cuyo objetivo principal es, por un lado, evaluar las distintas estrategias de afrontamiento que utilizan los adultos ante una situación concreta como son los problemas de conducta de los hijos, y por otro lado, conocer los niveles de resiliencia específicos ante la misma situación.

Métodos. Los participantes son 622 padres de y madres que tienen hijos escolarizados en colegios de la Comunidad de Madrid. El cuestionario CRAF-PC consta de 36 ítems y el cuestionario de Resiliencia de 12 ítems. Para la validación de este instrumento se han realizado análisis factoriales exploratorios (AFE) y confirmatorios (AFC).

Resultados. Los datos obtenidos utilizando el programa MPLUS han puesto de manifiesto que los datos presentan unos índices de ajuste al modelo teórico adecuados, siendo también adecuados los índices de consistencia interna y la validez para predecir la resiliencia.

Conclusión. Este hecho sugiere la importancia de tener en cuenta el tipo de problema de conducta de los hijos para determinar el tipo de estrategia de afrontamiento que tenderá a utilizarse. Además, los resultados han mostrado que conocer el modo de afrontamiento de una persona puede ayudar a explicar en cierto grado su resiliencia.

**CE-162. EVIDENCIAS DE FIABILIDAD Y
VALIDEZ DE LA ESCALA DE
INTELIGENCIA EMOCIONAL (TMMS-24)**

José Domínguez Alonso* y Begoña Nieto Campos**

Universidade de Vigo;* *Consellería de Cultura, Educación e Ordenación Universitaria*

La inteligencia emocional contribuye a la potenciación del desarrollo de las competencias personales como elemento esencial del desarrollo integral del individuo, capacitándolo para afrontar mejor los retos que se enfrentan en la vida cotidiana. El objetivo es evaluar la validez y fiabilidad de la escala Trait Meta-Mood Scale (TMMS-24) que mide la inteligencia emocional percibida como rasgo meta-cognitivo de los estados emocionales. Se realizó un estudio no experimental de diseño transversal a una muestra de 4467 estudiantes (media de edad: 13.81; desviación típica = 1.38). Los análisis previos presentan valores descriptivos de las puntuaciones derivadas en la aplicación de la escala con valores promedio (medias entre 2.56 y 4.31; desviaciones estándar entre 1.06 y 1.38), con presencia de normalidad univariada (asimetría y curtosis dentro del intervalo -1.51 y +1.36) y correlación ítem-factor aceptable (valores que varían de .21 a .57). El análisis factorial exploratorio identificó una estructura de tres factores (M3F: explicando el 51.86% de la varianza). Asimismo, el análisis factorial confirmatorio muestra adecuados valores en los índices de ajuste ($\chi^2(249) = 5319.338$, $p < .001$, RMSEA = .068, SRMR = .073, GFI = .895, NNFI = .889 y CFI = .891) y pesos factoriales estandarizados (valores que van de .49 a .81). Además presenta una buena consistencia interna con un Alfa de Cronbach de .89 y Omega de McDonald de .95. En conclusión la escala TMMS-24 es un instrumento que reúne excelentes propiedades psicométricas para ser considerada una herramienta útil y fiable en la evaluación de la inteligencia emocional (percepción, comprensión y regulación emocional) en estudiantes de educación secundaria obligatoria.

**CE-122. REALIDAD VIRTUAL INMERSIVA
EN CONTEXTOS RETANTES. PROPUESTA
DIDÁCTICA PARA FAVORECER
ACTITUDES STEM**

Francisco Silva-Díaz, Romina Narváez-Orellana y Javier Carrillo-Rosúa
Universidad de Granada

Se presenta una investigación sobre la incorporación de Tecnologías Emergentes para la enseñanza de asignaturas científico-matemáticas asociadas al enfoque STEM. Se centra en el impacto sobre las actitudes del estudiantado hacia las ciencias y matemáticas. La intervención se ha

desarrollado en un contexto de severa exclusión social. Se diseña e implementa una propuesta didáctica que contempla el uso de Realidad Virtual Inmersiva (RVI) y una serie de actividades manipulativas/experienciales. La investigación responde a un enfoque mixto, cuantitativo con un diseño cuasiexperimental con un solo grupo con aplicación de un pre y postest (actitudes) y solo postest para la autovaloración de aprendizajes. Y con una fase cualitativa basada en observación participante y la aplicación de una entrevista semiestructurada. Participan 17 estudiantes de 1° y 2° de E.S.O. y el docente de las asignaturas de Ciencias y Matemáticas del centro que imparte en dichos cursos (N= 1). Los resultados indican la existencia de variaciones significativas, junto con un tamaño del efecto (TE) medio, en las actitudes hacia el aprendizaje de las ciencias ($p= ,000$; $TE= ,535$), no así en las matemáticas ($p= ,887$; $TE= ,070$). Asimismo, mejoras significativas en el conocimiento de los contenidos trabajados en la propuesta en todas las disciplinas STEM ($p= ,000$; $TE= ,944$), a la vez que se valora positivamente la realización del proyecto (9,9 sobre 10).

Se ha puesto de manifiesto la efectividad de una experiencia que integra las disciplinas STEM con el uso de RVI y experiencias manipulativas, en un contexto retante, especialmente en la actitud hacia las ciencias. Asimismo, el uso de Tecnologías Emergentes, como la RVI, tienen un impacto positivo en el aprendizaje de los estudiantes, sin embargo, este debe ir acompañado de un enfoque que propicie el aprendizaje colaborativo y basado en experiencias manipulativas que conecten lo virtual con lo "real".

CE-30. METATUTOR_ES: A TOOL TO ASSESS AND INTERVENE IN THE SELF-REGULATED LEARNING PROCESSES IN REAL TIME

María Esteban García, Antonio Cervero Fernández-Castañón, Rebeca Cerezo Menéndez, José Carlos Núñez Pérez y Ana Bernardo

Gutiérrez

Universidad de Oviedo

Studies on self-regulation of learning have experienced a great development in the last decade thanks to the new Advanced Learning Technologies. Thus, online learning environments as research instruments have overcome the limitations of more traditional tools, since they are able to assess and intervene in self-regulated learning processes on real-time. In this sense, MetaTutor is recognized worldwide as one of the most powerful software for this kind of research. An experimental design has been implemented in a group of 69 university students. Learning experiments were developed in two sessions; one for the application of pretest and pre-intervention

questionnaires, and another for the learning session, post-test and post-session questionnaires. The findings obtained through MetaTutor multimodal assessment (knowledge tests, psychometric tests, self-reports, interaction log and physiological measurements) allow triangulating the information and validating the obtained results. The analysis that we present highlight how the subjects in the experimental group pay greater attention to the avatar that trains them and to the palette of learning strategies, develop a greater number of self-regulatory strategies and obtain a better performance than the control group. Other key points are first, that the found relationship between the level of self-esteem and the personality factor "agreeableness" and its implications for academic performance, and second, a negative relationship between the level of the reported anxiety and academic performance. Thus, it is possible to conclude confirming the effectiveness of the software to assess and intervene in the autorregulatory processes of learning in real time.

CE-153. LA EDUCACIÓN CÍVICA EN EL CURRÍCULO ESCOLAR: UN RECORRIDO POR LA LEGISLACIÓN EDUCATIVA ESPAÑOLA

Sonia M^a Martínez Castro y Lina M^a Tomás
Pastor

*Facultad de CC. Sociales y de la Comunicación,
Universidad Católica San Antonio de Murcia*

Desde los años 90, la educación en España se ha visto influenciada por las políticas educativas europeas, que tenían la intención de cultivar la educación para la ciudadanía democrática en la escuela, a través del currículo escolar. La idea europea de educación, trabajo por competencias y ciudadanía, influirá de manera decisiva en la actuación y forma de trabajo del sistema educativo español (Martínez Castro, 2019).

En 2006, con la entrada en vigor de la LOE, se implanta la asignatura de Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos (EpC) en el currículo. Es una asignatura obligatoria en todo el espacio europeo, pero que se puede desarrollar a nivel transversal, o curricular. En el caso español, surgió una problemática social que radicaba en los contenidos impartidos y su inserción en el currículo como materia obligatoria.

En la legislación todavía vigente (LOMCE), el currículo de Educación Primaria integra la asignatura Valores Sociales y Cívicos en lugar de la asignatura EpC, considerándose una asignatura fundamental en el desarrollo de la persona en la sociedad democrática. Comenzamos una nueva legislación en nuestro país, y con ella un nuevo

modelo para la formación de nuestros jóvenes en ciudadanía. La controversia está asegurada. Metodología: Revisión teórico-descriptiva de documentos oficiales y legislativos, nacionales e internacionales, con el objetivo de identificar la relevancia que se otorga a la educación cívica en el territorio europeo y su influencia en el Sistema educativo español. El criterio principal de selección de fuentes ha sido acudir directamente a la documentación oficial –Comisión Europea, UNESCO, Eurydice España REDIE, BOE- así como artículos y monografías de autores que aluden directamente a esta documentación, excluyendo cualquier otro tipo de fuente que no sea esta. La documentación requerida se encuentra principalmente en línea, accesible a través de Eurybase, ERIC, UNESDOC, Dialnet y la Agencia ISBN.

**CE-127. "CONOSCERE FILOSOFANDO"
AN ACTION RESEARCH IN PRIMARY
AND SECONDARY SCHOOLS IN THE
AREA OF BARI**

Giovanni d'Elia

C.I.R.La.G.E. - University of Bari (Italy)

Introduction: The action research "Conoscere Filosofando" (post – lauream training course) is developed at the C.I.R.La.G.E. - Interuniversity Research Center "Group Analysis and Epistemology Laboratory" and starts from the training request of a group of teachers from primary and secondary schools in the area of Bari who have recognized a didactic and educational tool in the philosophical knowledge to deal with relational, social and emotional complexities in today's school. Targets: In particular, we want to: 1) Retrieve the attitude of the philosophical investigation to build new perception and relational skills with teachers; 2) Build reflection paths and operational didactic itineraries able to intercept "intentionally" the often-unexpressed students' needs. Method: The project is addressed to a group of twenty teachers from several disciplines and relies on the D.U.G.I. (Group-Interactive University Didactics) methodology. This was developed by prof. Maria Giordano who combined the Husserlian phenomenological matrix with the reticular studies of J. Abercrombie. During of the ten meetings, two phases take place: a two-hour Thematic Scientific Seminar that deepens the teaching and educational problems, and a one-hour Laboratory of Perceptive Recognition of the Assertive Data which allows to refine the teachers' observation skills. Each meeting ends with a Reporting Laboratory. The research group is in charge of "photographing" the training context by audio-recording the meetings, noting down the place occupied in the circle by the participants and filling in an observational grid the resistance

factors, the topics emerged from the group and the context space-time data. Results and conclusions: In the first year, the project worked on the teachers' training request to promote a re-positioning of the teachers themselves, their role and their relationship with the students, their families and the educational institution. The data analysis suggests the need for a methodological competence of the teacher in the management of the class to re-signify the observed reality.

**CE-109. PHENOMENOLOGICAL PRE-
CONTEXT AND DIDACTIC/FORMATIVE
CONTEXT IN UNIVERSITY GROUP-
INTERACTIVE DIDACTICS AT
UNIVERSITY OF BARI, ITALY**

Gabriella de Mita

Gabriella de Mita - University of Bari (Italy)

Introduction The purpose of DUGI is to work on communicative, meta-communicative, perceptive and emotional factors involved in learning and to enable the university students to acquire the skill to "learn to unlearn" the conceptual schematisms of traditional declaratory didactics through spatio-temporal experience of the communicative-relational dimension. My work focuses on analysing the phenomenological findings about the role of communication in the formative space-time and of double-request during the setting phase of the university didactic pre-context and context planned for the second-year students of the degree course of Educational and Learning Sciences at the the University of Bari. Method. The research project is conducted with students participating in the course of Studies in Philosophy and research methodology in the first semester of the 2019-2020 academic year. The course lasts 60 hours. Lessons are 3 per week lasting 2 hours each. The number of participants is 25 students. Evaluation tools: temporal variable of the training change. Observation and evaluation of the progress of the incoming, halfway, outgoing change through initial and final questionnaire and intermediate written and oral tests. Evaluation parameters: - acquisition of critical philosophical language; - level of knowledge of the contents of theoretical philosophy; - operational judgment ability; - ability to construct the space and time of the didactics relationship. The new didactics is structured into - Groups of Interchange Dynamics; - Phenomenological Laboratories of Perceptive Findings; - Professionalising Thematic Scientific Seminars; - Final Review of Reticular Learning. Results and Discussion. Through the function of "learning from experience", analysing and reviewing students' forms of resistance to change, the conditions and the critical tools learnt in order to re-signify and transform phenomenologically the factors of the

double-request, of the intentionality and of the space-time into agent of formative change within the educative practice.